



සත්‍යය සාහිත්‍ය තරංගාවලිය 2006

මස්ථලියාවේ ශ්‍රී ලාංකික ප්‍රථම අතර සිංහල සාහිත්‍ය පිළිබඳව ඇති විවිධ නව පිළිබඳව ආශ්වාදයකි. මේ මොහොතේ දී මෙමට සිට සිංහලෙන් ලියන ලේඛක ලේඛිකාවන් දිරිමත් කිරීම සිය වගකීමක් ලෙස සත්‍ය සලකයි. සත්‍යය වාර්ෂික සාහිත්‍ය තරංග මාලාව ඇරඹෙන්නේ ඒ සිහිවිල්ල නිසා ය. තරංග මාලාව කඩවිකා සහ කාව්‍ය වශයෙන් දෙකොටසකින් යුක්ත වේයි. සහභාගිවන වීථි වශයේ කාණ්ඩ වලට අයත් ලේඛක ලේඛිකාවන්ට අසාධාරණයක් නොවන සේ වීථිගත හා කණ්ඩම් වශයෙන් අංශ දෙකක් වශයෙන් තරංග පැවැත්වෙයි.

වීථිගත අංශය

වයස් සීමාවකින් තොරව ඕනෑම ශ්‍රී ලාංකිකයෙකුට වීථිගත තරංග වලට සහභාගි විය හැකිය ය.

කණ්ඩම් අංශය

වයස අවුරුදු 18 ට අඩු තරංගකරුවන්ට/තරංග කාර්යයට කණ්ඩම් අංශය යටතේ තරංග වැදිය හැකිය ය.

කෙටි කතා (වීථිගත/කණ්ඩම්) පොදු කොන්දේසි

- 1 කෙටි කතා සඳහා වචන සීමාවක් නැත.
- 2 තමන්ට කැමති තේමාවක් යටතේ නිර්මාණ ඉදිරිපත් කළ හැකිය ය.
- 3 වත් අයෙකුට තමන් කැමති නිර්මාණ සංඛ්‍යාවක් වචනවලට අවසර ඇත.
- 4 කෙටිකතාව තමාගේම නිර්මාණයක් බවත් තරංග කොන්දේසි වලට වකවාන බවත් සඳහන් ලිපියක් සෑම නිර්මාණයක් සමඟ වචන යුතුය.

කාව්‍ය නිර්මාණ (වීථිගත/කණ්ඩම්) පොදු කොන්දේසි

1 වචන සීමාවක් නැත

- 2 තමන්ගේ අභිමතය පරිදි සඳැස් හෝ නිසඳැස් නිර්මාණ ඉදිරිපත් කළ හැකිය ය.
- 3 වත් අයෙකුට තමන් කැමති සංඛ්‍යාවක් නිර්මාණ ඉදිරිපත් කිරීමට අවසර ඇත.
- 4 නිර්මාණය තමන්ගේම බවත් තරංග කොන්දේසි වලට වකවාන බවත් සඳහන් ලිපියක් සෑම නිර්මාණයක් සමඟම වචන යුතුය.

සියළුම අංශ සඳහා පොදු කොන්දේසි

- 1 සෑම නිර්මාණයක්ම පිටපත් තුනකින් යුතුව වචන යුතු ය.
- 2 තරංගයට ඉදිරිපත් කරන නිර්මාණ මෙයට පෙර මුද්‍රිත හෝ වෙනත් ආකාරය කින් හෝ ප්‍රකාශිත වීවා නොවිය යුතු ය.
- 3 තරංගයට වචන නිර්මාණ නැවත ආවුණු විවිධ නැතිකමක් හැරී බව සලකන්න.
- 4 නිර්මාණ ඔරුගන්නා අවසාන දිනය 2006 අප්‍රේල් 30 වෙයි.
- 5 තරංගය පිළිබඳ මතුබවන ගැටළු වලදී සත්‍ය සංස්කාරකයන් තීරණය අවසන් කිරීමට බව සලකන්න.

නිර්මාණ වචන යුතු ලිපිනය
 සත්‍යය වාර්ෂික සාහිත්‍ය තරංගය 2006
Sannasa
 PO Box 172 Reservoir
 Vic 3073
 Australia



හතර නිකාමයි

වාසනාව... වාසනාව... සත්‍යයේ ඇත්තන්ට වාසනාව... එදා කුරුන්තාන්සෙ මහත්තය කියාපු විස්තරේ අහල මටත් හිතක සත්‍යයේ ඇත්තෝ එක්ක කතා බහ කරන්න ඇත්තෝ කියල. ඔය ඇත්තෝ ඕස්ට්‍රේලියාවේ හිටියේ මම මෙතේ හිටියේ කියලා. අපි එක රටේ මිනිසුණු. සිංහලයෝ නේ. ඔය බටහිර පන්තට මුන බදාගෙන නො; ගාල කිස්සක් නුදන්නට අපේ ආයිබෝබෝ වාසනාව... කියන එක වට වැඩිය දැස් වාගේ ඉහලයි. අපි බුදුන්ට එකතු කරන අද්දක් එකතු කරලා ආයිබෝබෝ කියන්නේ ආ-ඉ - බෝ - වත් කියන හේරුමෙය. ආයුස ඉතා බොහෝම කියන එකයි ඒක හේරුමේ. වාසනාව කියන්නේ වාසනාවන්ත වේවා කියන එක. වාසනාව කියන්නේ බොහෝම ගැඹුරු වචනයක්. කිසි දේකි. අඩුබවක් පාඩුබවක් නැති පැප සම්පතක් පිරුණු කියන අදහස ඒක කියනවා. ගුරුන්තාන්සෙ මහත්තයට පින් සිද්ද වෙනක මහත්ත දං සිංහල දකුණ හොඳයි. අද ඉතිං හා හාපුරා කියලා කතා බහ පටං ගන්න දවසනේ. මහන්ත ආයෝජන පාරක් අස්බෝබෝ වාසනාව... එදා ගුරුන්තාන්සෙ මහත්තය එක්ක කතාබහ කිරීමට වැඩිය දික් උණ. මහෙ අම්මෝ දං අපේ ගුරුන්තාන්සෙ මහත්තය දන්න දේවල්. මේ ඉන්නේවටිටිටිටි හරි හරි දේවල් දන ගන්න පුළුවන. ලු නේ. එදා අපේ කතාබහ දික් ගැනුණේ කැනඩාවේදී ඉස්පානියේ ගේ ජෝඩු හිදිද. ඒ රටවල ආණ්ඩු ගේ ජෝඩු වලට ඉඩ දුන්නනේ. ඔය අලුත් බහු බුන වලට සිංහල වචන හොයනවට වැඩිය හොඳයි ඉතිරිස් වචනම මටිටිටි කල තනන එක. ඒ ගැන අපට වැඩිය මේ ඇත්තෝ දන්නන් නේ. හතර

හිතා කියන්නේ මටිටිටි නේ. ආ.. මේ ඇත්තෝ දන්නවද හතර නිකාමි..? මං හිතන්නේ නැ වෙනවද. මහන්ත එකෙනං අහන්නට. අපි මේ ඉඩකඩං බෙදා ගන්න බැරුව ඇත කොට ගන්නව. උසාවි ගානව. මිනි මරා ගන්නව... දෙමව්වියෝ දරුවෝ... සහෙ-දුරුවෝ සහෙදුරියෝ... දරුකං සහෙදුරුකං නැති කර ගන්නව මේ ඉඩ කඩං හිදිද. සංහිත බුදුලේ බෙදා ගන්නට බැරුව අපේ යාමටයෝ උසාවි ගාන බව ගානව. දෙමොල්ලෝ දෙපැත්තේ ඉදං පහස කියනව... කුණු හබ්බ කියා ගන්නව... කුල නං ගං කියා ගන්නව. එකකොට පොළොව මගී කන්නවා ..මගීකත කන්දෙකේ ඇතිලි ගහනගෙන හිතා බවනනයි... කොහොමද බොලං මහ පොළොව උමුලගේ වුණේ කියල.

මං හෙට එන්නං ලබන සුමාන නේ... ලබන අවුරුද්දේ එන්නං... ආය් වෙනට හම්බ වෙමි. පස්සේ හම්බ වෙමි කියලා එක එක්කනනට පොරොන්දු නොව නේ. එකකොට මාර දීවිය පුත්තරිය හිතා වෙනවද .. ඒ උමුල හෙටත් හිටියොත් නේ.. බලමු බලමු කියලා..

නාන්ත උදේ ඉදං හැන්දෑ වෙනකල් නැලිල නැලිල වැඩපල කරලං.. මහන්සිවෙල. හෙදර ඇවිත් ඇගපත හොඳගෙන හි.. එක වඩානෙන ඉම් ඉම් බලවට උඩං උසා ගෙන.. මයි කොල්ලන්.. මහ රන්තරං පුතු පැටියන් .. කිය කියා හුරන්ල් කරන්නනට අම්ම අතිං කට වහනෙන දොරට මුවා වෙලා හිතා වෙනවද..

දං මහන්ත කියෙන්නෙන කුං හිතාවනෙ... ඔය ගේ ජෝඩු, ගේ බැලුම්, ගේ මැලුල් ගේ සිද්දියක් ඇහුවම් අපට ඉබේවම් කියවෙනව හතර නිකාමි... මේක හතර නිකාමික් නේ කියලං. දං හරි මේ. හිතා හතරයි.. මහන්ත හතර නිකාමි. ඔය ගේ ජෝඩුවට මොකද පිරිමියගෙ වැඩ කොටස කරන්නේ? මොකද ගැනිගෙන වැඩ කොටස කරන්නෙ කියල වැඩ බෙදා ගන්න කොහොමද කියලා මේ ඇත්තෝ දන්නව නං අපන් පිං සිද්දියේ අපේ ගුරුන්තාන්සෙ මහත්තයට ඊමෙලක් එවන්නකො. එකකොට මට නොවද්දවාම ඒක හම්බ වෙනව.

කොරටුවේගෙදර අප්පුහාමි

සත්‍යය කුසිපදුක

තුන් පදය යන දෙපදය සන්ධි වෙලා එක් පදයක් හැදෙනව කුමදය කියලා. පදය යන පදයේ මිලින් ඇති ප යන්න නිසා ඊට මුලින් කියවෙන නැහැයි අකුර (ම,ක,ණ,ණ, නි, මි) එක න් යන්න ප යන්නේ වර්ගයේය (ප, ඊ, බ, හ, ම) බවට පත් වෙනවා. එකක දිගින්ගේ ආදේශයක්. තුන් පද කුමදල වෙනතේ ඒ වගේ.

1 දිවුල්ලකේ/ගේ
 ගණේ යන්න පරිච්ඡේදය කේරුම දෙන පදයක්. ගණේ හිලපු ඇලියාට පිළිමය අභිලාපනක් ලු යන වචනයෙන් එය සනාථ වෙනවා. දකුණු පළාතේ පුල් කියන්නේ දිවල් පලට. දිවුල්ලකේ කියන්නේ දිවුල්ලක් සහිත පරිච්ඡේදය (කන්ද) යන හැකිය ය. ඒ දෙපදය සන්ධි වෙනතේ නැහැ. මොස වෙනවා පමණයි.

2 දන්දෙණිය
 දම් ගසින් වැසුණු දෙණිය දම් දෙණිය ය. ඒ දෙපදයක් සන්ධි වෙලා තනි පදයක් වෙමි ඒ වර්ගයේය (න් - ද) ආදේශ වෙනවා. මේ කුණු - ගන්නකු වෙනතේ ඒ දිවුල්ල.

3 පෝද්දල
 පුංචි කාලෙ අපි කෝතිකයෙන් පෝද්දල කියා. කෝතික වෙමි එක එක අල්ලාගෙන. ඒ උණ ට එකතු ඒ වෙල්ලේන නා වගේ පුටක් සේ බහුවම ඇති මණ්ඩියක් මැදින් ගලන එම දොළේ නිතරම පුටක් පැවි එන්න ඇති. ඒ නිසා එය පුටක් දොළ නමින් හඳුන්වන්නට ඇති. පුටක් දොළ වර්ගයේය අහුව පුද්දලදා යනුවෙන් සන්ධි වෙනවා. උ, ආ - ම වී ම අපේ බවස් නිර්ණය. (මුව ගුණ - මොදර, ගව - ගේ, මව - ගේ) ඒ අහුව පුද්දලදා ම පෝද්දල වී ඇති බව වෙනවා.

සොත් ප්‍රකාශණයේ ජය කෙහෙලි ගංඔු

දොට්-ග ජයකොඩි සහ සමාගම

සිය මස්ථලියාවේ හේරුමෙන් වශයෙන් අප පත් කරගෙන ඇති බව සඳහන් දැනුම් දෙමු

සියලු සිංහල පොත පත ගෙදරට ම ගෙන්වා ගන්න දැන් මඟට වරම

SINGHE Marketing Services

7/438 Camp Road
 Broadmeadows 3047
 Tel: 0413 829 370

තවකතා

- සත්සදුරු ජයසේන ජයකොඩි ඩොලර් 8.00
- හිංසර සිහිනල නිවැරදි කුණාසේකර ඩොලර් 9.00
- මහෙ නේත්තර අප්පුහාමි පරිච්ඡේදය ඩොලර් 8.00
- දෙන්නට දේහනා ගැහව්වන රාජදාස ඩොලර් 8.00
- පසුගියමි දී ආම් ජයසිංහල ඩොලර් 8.00
- මහ මිහිඳු සිහිපුරුණේ ජයකොඩි ඩොලර් 9.00
- මිදදු පැහැනිවිටේ කුණාසේකර ඩොලර් 8.00
- සත්තාගේ කල මුදුන සිතාරා පර්සි නේපුරට් ඩොලර් 8.00
- හිංහල හා සිංහල ජයකොඩි සහෙවරිනිගන ඩොලර් 9.00
- පොඩි සත්තාගන පදුප මහින්ද ජයසිංහල ඩොලර් 8.00
- රන් හාමිසේ සිහිනල ජයසේන මංහල රාජපක්ෂ ඩොලර් 8.00
- තරංග පද්‍ය කුරු ඒ වම් සංරඝනාරත්න ඩොලර් 8.00

බුදු දහම

- කම්බුදු නමේ අසමි සමයි වී ආම් ජයසිංහල ඩොලර් 8.00
- බුදු දහම හා මුහුණක පිහිටා
- මහාචාර්ය මහේන්ද්‍ර පසුපුරාගේ කම් ඩොලර් 8.00
- බෝධි දර්ශනය අත්ඇඩාවේ සිර රාහුලු මහ නාහිම් ඩොලර් 7.00
- භද්‍රකල්‍යාණී අම්බානුච්චි පුද්‍ර පැහැනිවිටේ ජයසේන මහේ ඩොලර් 8.00
- සර්සුත් කාසුල්ලවේ ගයාත් වාහුක විදානපතිරාජ ඩොලර් 9.00

වීචි

- සංඝල ජාතික පාඨමුඛ මේ වීචි ජී ජී ජී ඩොලර් 8.00
- වලගම්බා රජපුරුණේ පුද්‍ර විල්ලාච්චි මේඋතනදේ නම් ඩොලර් 8.00
- බෙල්ලගන කැපුණවිමල මහ නාහිම්
- ආචාර්ය අනුරාධනා ධම්මරාමොකාර අනුනාහිම් ඩොලර් 8.00
- චැව් මැදු නමේ සචාර්යන් එච්චිමල්ල මහේරුක ඩොලර් 8.00
- සේරුවල පුද්‍රට අත්දැකීම් විමලසේන ජයසේන ඩොලර් 7.00

තැපැල් හා දැවවුම් කාණ්ඩ එක් වෙන්ත් සඳහා ඩොලර් 2.00 සිංහ මාසවී සර්විකක් හමට ලියන ලද මුද්‍රේ ඇසවුමක්/වෙන් පසක් එවා තැපැලෙන් ඉමාහන්න.