



### ආචාර්ය ජාලිත ගනේවත්ත

සිංහල ජාතික පොතේ විශාලතම ජාතික කතාව ලෙස සැළකිය හැකි උමංදාව ගැන පසුගිය සටහනෙන් හැඳින්වීමක් කළ අවස්ථාවේදී, උමංදාවෙන් මහ බෝසතුන්ගේ ප්‍රඥා මහිමය ගැන මෙන්ම බමුණු පණ්ඩිතය හා රජුන් කර්තව්‍ය උපහාසයට ලක් කරන අවස්ථා ඇති බවද සඳහන් කළෙමු. උමංදාවේ (උමිමග ජාතිකය) උපහාසාත්මක ස්වරූපය ගැන මේ සටහනෙන් මදක් අවධානය යොමු කරමු.

මහ බෝසතුන් මහෝනම පණ්ඩිතයාට ඉපදී ඔහුගේ නම ශුභ දම්බව පුරා පැතිර යද්දී වේදික රජතුමා ළදරු වියේ සිටි මහෝනම කුමාරා රාජ සේවයට බඳවා ගැනීමට තරම් කරයි. ඒ සියළුම ප්‍රයත්නයන් අසාර්ථක වන්නේ වේදික රජුගේ මහ පුරෝහිත බමුණා ලෙස සිටි සේනකයාගේ විරුද්ධත්වය නිසාය. සේනකයාගේ බස් අසන වේදික රජු මහෝනම කුමාරන් විමසනු පිණිස විවිධ ප්‍රශ්න ඉදිරිපත් කරයි. උසස් කෙටි කතාවක ස්වරූපය දරන කාලගෝල ප්‍රශ්නයද විසඳීම නිසා මහෝනම කුමාරයන් ගේ කීර්තිය රජු වෙත ළඟා වූ මොහොතේදී පවා ඔවුන් රජ වාසලට ගෙන්වා ගැනීම වළක්වන්නේ සේනකයා විසිණි. අවසානයේදී මහෝනම පණ්ඩිතයන් වේදික රජු මාලිගයට පැමිණීමෙන් පසුව උදම්බරා දේවියගේ පීචිතය බේරා ගන්නේද මහෝනමයන්ගේ ප්‍රඥා මහිමයෙනි. මේ සිදුවීමට පාදක වූ සිරි කාලකණ්ණි ප්‍රශ්නය ද උපහාස රසයෙන් අනුරය.

මියුල නුවර පිංගුන්තර නම් ළදරුවා තත්සලා නුවර දිසාපාමෝක්ඛ ආචාර්ය ළඟ ඉතාම හොඳින් ශිල්ප හදාරා එකල සිරිතට අනුව දිසාපාමෝක්ඛ ඇඳිරිඳු ගේ රෂමත්

තරුණ දියණිය ද සරණ පාවා ගෙන ආචාර්යගෙන් සිත් රිදවීමට බියෙන් අකමැත්තෙන් වුවද

දෙවඟනක් බඳු කුමරිය සමඟ ගම රට බලා පිටත් විය. අනතුරුව උමංදා කතුවරයා මෙසේ ලියයි.

“ ඒ තෙමේ රාත්‍රි තාගයෙහි, සකස් කොට හතරහ රඳු යහනෙහි සැතපිණි. කුමාරකා අවුත් හැඳට නැගෙන්නා භාම, තනනමින් හැඳින් බැස බිමැ හෙව වැද තොත්තේය. ඒ කුමාරකා ද හැඳින් බැස ඒ මානවකයා සමීපයට ගියාය. ඒ තෙමේ ඒ තැනින් නැඟී සිට නැවැත හැඳට පැන නැංගේය. නැවැත ඒ කුමාරකාද හැඳට නැංගාය. ඒ තෙමේ නැවැත හැඳින් බවුදේය. කාළකණ්ණියා, නම් ශ්‍රී කාන්තාව හා සමඟ අහස පොළොව සේ ළඟා නොවන්නේය. එසේ හෙයින් කුමාරකා යහනෙහිම සැතපුණිය. ඒ කාලකණ්ණි බිමැ වැද තොත්තේය”

මෙම උද්චිතයෙන් ධීවරික වන උපමාව වටහා ගැනීම අපහසු නොවේ. -පිංගුන්තරයා තත්සලාවට ගොස් ශිල්ප උගත්තේ වහාම උගතයි උමංදාව කියයි. මෙයින් පෙනී යන්නේ පිංගුන්තරයා ඉතාම ශූර ලෙස ශිල්ප හැදැරූ බවය. එවන් උගත්කමක් ලත් අයකු පවා විවාහ පීචිතය යනු කුමක්දැයි හොඳින් හැඳුණායකු ලෙසය මේ විස්තරයෙන් පෙනෙන්නේ. තත්සලාවෙන් උගෙන ඉහලට ග්‍රාස්තූඥාණ ලැබුවද පිංගුන්තරයා මුක ව්‍යවහාරය පිළිබඳ ප්‍රායෝගික දැනුමෙන් තොර වුවකු බවයි මෙයින් හෙළිවන්නේ. මේ පුවත මෙකලටත් ඉතාම උචිතය.

වර්තමානයේ විශ්ව විද්‍යාලවලින් පරතෙරටම ඉගෙන ඉහලට ශාස්ත්‍ර සුදුසුකම් ලැබුවද පීචිතය පිළිබඳ ප්‍රායෝගික දැනුමෙන් තොරව දිවි පෙවත අසාර්ථක කරගත් වන්නන් -පිංගුන්තරයන්- ගැන අප සියල්ලෝම පාහේ දනිමු. මේ අනුව

# සාහිත්‍ය සම්භාෂණ 8 උමංදාවේ උපහාස කථා

උමංදාවෙහි -සිරි කාලකණ්ණි ප්‍රශ්නය- ව්‍යවහාර දිවි පෙවෙත නොසලකා ශාස්ත්‍රය පමණක් උගන්වා, වර්තමාන උසස් අධ්‍යාපන ආයතන උපහාසයට ලක් කරන ප්‍රවෘත්තියක් ලෙස සැලකිය හොඳකිද?

උමංදාවෙහි වන 'සතර කන් මන්ත්‍රණය' ගැන අවධානය යොමු කරමු. උත්තර පංචාල නුවර වුලනි බුන්මදුන්න රජු කේ-වර්ටයාගේ උපදෙස් මත මුළු දම්බවම අත්පත් කරගෙන රජවීමට ඉතා දුෂ්ට කුමන්ත්‍රණයක යෙදෙයි. බුන්මදුන්න රජ කේ-වර්ටයා සමඟ මඟුල් උයනට ගොස් කරන රහස් මන්ත්‍රණයට මහෝනම පණ්ඩිතයාත්ගේ ගිරා පෝතකයා සවන් දෙන්නේ මඟුල් උයනේ මඟුල් සල් ගස් කොල අතර සැඟවී ගෙනය. කේවර්ටයා බුන්මදුන්න රජුට රහස් කියා නිමවූ විභසම ඔහුගේ හිසට වර්වස් පිඩක් හෙළන ගිරා පෝතකයා 'කිමෙක්දෑ' යි කට දල්වා ගෙන උඩ බැඳු කේවර්ටයාගේ

බුන්මදුන්න රජ කේවර්ටයා සමඟ මඟුල් උයනට ගොස් කරන රහස් මන්ත්‍රණයට මහෝනම පණ්ඩිතයාත්ගේ ගිරා පෝතකයා සවන් දෙන්නේ මඟුල් උයනේ මඟුල් සල් ගස් කොල අතර සැඟවී ගෙනය. කේවර්ටයා බුන්මදුන්න රජුට රහස් කියා නිමවූ විභසම ඔහුගේ හිසට වර්වස් පිඩක් හෙළන ගිරා පෝතකයා 'කිමෙක්දෑ' යි කට දල්වා ගෙන උඩ බැඳු කේවර්ටයාගේ කටටද නැවත වර්වස් පිඩක් හෙළා -ඬින්- යන අනුකරණයෙන් පියඹා ගොස් මියුල නුවර මහෝනම පණ්ඩිතයන්ගේ ප්‍රසාදයට යයි.

කටටද නැවත වර්වස් පිඩක් හෙළා -ඬින්- යන අනුකරණයෙන් පියඹා ගොස් මියුල නුවර මහෝනම පණ්ඩිතයන්ගේ ප්‍රසාදයට යයි. මෙය ග්‍රාමව වර්ණයක් ලෙස සලකා බැහැර කළ නොහැකිය. මාතයෙන් උදම් වූ වුලනි බුන්මදුන්න රජුට උපදෙස් දෙන බමුණු අනුශාසකයන් කර්තව්‍ය උපහාසයට හසුකරන වර්ණයක් ලෙසින් මෙය හැඳින්විය හැක්කේ.

මෙවන් සෝපානාස පුවත් මෙන්ම වේදික රජුගේ මෝඩකමත් අමත කමත් මහෝනම පණ්ඩිතයන්ගේ ප්‍රඥා මහිමය නිසා වේදික රජු ඇතුළු මුළු රාජ්‍යයම සතුරු කුමන්ත්‍රණයකින් බේරා ගන්නා සැටින් උමංදාවේ ප්‍රධාන පුවතක් වර්ණවත් වෙයි. උමංදාවේ පර්මණ්ඩ කතා නමින් හැඳින්වෙන පර්වාර කථාවලින් මහෝනම පණ්ඩිතයාගේ ප්‍රඥා මහිමය මනාව පිළිබිඹු වෙයි. ඒ පිළිබඳව ඉදිරි සටහන මගින් අවධානය යොමු කරමු.

**RMA MOTORS**  
MECHANICAL REPAIRS FOR ALL DIESEL/PETROL VEHICLES

**VACC™**  
You are in good hands  
Member  
www.vacc.com.au

**RATNA**  
12A BUCH AVENUE  
EPPING VIC 3076  
PH: 03 9408 0005  
FAX 0394080370  
MOB 0425 867 048

හිඹි කඩේ.. අපේ කඩේ..  
**Moonee Ponds**

- \* Sri Lankan and Indian Spices and Groceries
- \* Frozen Fish and Frozen Indian food delicacies
- \* Sri Lankan Weekly News Papers
- \* Sinhala, Tamil and Indian Tele-dramas in VHS & Indian Movies in VCDs and DVDs
- \* Fresh Asian Vegetables
- \* Sri Lankan Take-away
- \* Ready to eat meal packs

සෑම බුහස්පතින්දාම  
**සිංහල චිලිවනි**

**We send Money to Sri Lanka**  
For all your Asian grocery needs.  
Come and Talk to friendly staff at our store.

INDIAN SRI LANKAN GROCERY SHOP  
**FIJI PRODUCTS**  
Shop 7/34 Aspen Street  
Moonee Ponds 3039  
Tel- 03-9370 3813