



අහස හැඬුවේ ය විනිතා තලේරත්නගේ නිර්මාණයක්

උදෑසන වහලයට දිය බිඳු වැටෙන සතින් අවිඳු වූ මම කවුඩුව වෙත ඇදී අහස දෙස බලා සිටින්නට වීම්. අඳු පැහැය මුල අහස පුරා වකසේ විසිරී තිබෙන වෙනදා උදා ගිණේ මතුදවන සිරුර කුමරු අහස් කුමරියට හැකි තරම් හානිකර ඉඩ දෙමින් විචලායුතව මුඛ වි නිකු සිටියේ ය. නෙත ගැරෙන මානසයේ වූ රෝස පළුපේ මල් කැකුළු දියබවත් වි ලැස්පාවෙන් මෙන් හැකිළී සිටිනු මත් පොලීම්. සියල්ල ප්‍රබෝධමත්ය මම සෙනෙසන්සින් යුතුව අහස දෙස බලා සිටින්නට වීම්.

වස්ස...
'මොකද මං දිනා ඔය විදියට බලා ඉන්නෙ...?' හදවිසිස් හඬක් හැගින. මම වට පිට බැසිමි. සිසිවෙකු තැන කතා කරන්නේ කවරෙක්ද... කුතුහලයෙන් යුතුව අහස දෙසට බැල්මක් පොලීම්. අහස කොත කරයි මම සන්සුන් වන්නට වැයම් කළෙමි.
'ඇයි මේ තරම් අඩන්නෙ...?' විනා-ඩයකට පමණ පසු විරියය උපදවා ගත් මම පැහැස්ත නැඟුවෙමි.

'මං අඩන්නෙ නෑ... මිනිස්සුන්ට පිටිය සහ සතුට වෙදවන..'
'සතුට...'
'ඔවු... ඔයගොල්ලන්ට පුලුවිනිද මගෙ කඳුව නැතිව පිටත් වෙන්න..?'
මම සිතන්නට වීම්..
'ඇත්ත හේන්නම්... බෑ... බෑ... මම හඬක් නොතනා සිතාපොමිත් කිමි.
මොහොසතින් එක්වරම දිය බිඳු රාගයින් එක පිට වී කඳු හැලෙන්නට විය.

'ඒ මගෙ ඇයි...?'
'මගෙ හිතේ යුගක් තියෙනව...'
'යුගක්...?' මම පුදුම වීම්.
'ඔවු.... මොන තරම් හොඳ කළත් මිනිස්සුන්ගෙන් හොඳක් අහන්න පුලුවනිද...?හැම විටම දකින්නේ දොස් පමණයි... අහස කීවේ කණගාටුවෙනි... එය සහනයකි.
'හොස් ගන්න එපා... හැම මිනිසම වගෙම නෑ... අතික මිනිස්සු හරියට අහේ ඇතිවු පහ වගේ කියලයි මගෙ අමම මට උගන්වල තියෙන්නෙ... මම අහස අස්වන්නන්ට වැයම් කරමින් කිමි. මොහොසත නිතැඩියාවකි මම අඳු පැහැති අහස දෙස බලා සිටින්නට වීම්.

'ගමන් ලියන්න බැරිදි මේ ගැන...? අහස මගෙන් ඇසුවේ සැමකෙනෙයි. ලියන්න...? මම සිතන්නට වීම්.
'ලියන්න බැරි නෑ..ඩ ඒත් පිලිගනිද නැද්ද කියන එක තමයි ප්‍රශ්නෙ...'
'ඒකට කමක් නෑ... උත්සාහ කරන්න... අඩු තරමින් කීප දෙනෙක් හරි තේරුම් ගනිවිනෙ.
'හොඳයි මං බලන්නම්... මම කිමි මා වෙත ස්තූති පූර්වකට සිතාවක් පාත්‍රයක් මෙන් අහස පුරා රිදී රේඛාවන් ඇදී තියේ ය. මම මො-හොසත් අහස දෙස බලා සිටියෙමි.
'අහස පොළව ඉර හඳ අපි එක පවුලක් සේ සිතන්න '
කවී පදයක් මගේ සිතට ගලා ආවෙයි. පොරොණු වූ ප්‍රකාර මම ලියා තබමි.
මිනිසුනි කෙනෙකු තුල ඇති හොඳ දේ පමණක් දකින්නට පුරුදු වන්න ■

සොහොයුරෙකුගේ හදිනි

නොවැම්බර් මස සන්නස කලාපයේ පලවූ 'සොහොයුරෙකුගේ හදිනි' නම් ලිපිය කියවූ පසු මා සිත තුළ සියුම් සතුටක් ඇති වුණා සේ මට හැඟුණි. මන්දයත් සොහො-යුරියකගේ සිත තුළ මෙවන් අදහසක් පහලවීම පිළිබඳවය. ගොඩක් මෙම රටට සංකූමනය වන සොහොයුරියන් (සැමට නොව) ආව මුල් මාස කිහිපය තුළ නැවත අපසු යන්නට තිබේ නම් කියන මතයේම ඉලඟෙන තහන අදේනාවන් බොහොමය. ඒත් ඉතින් කාලයාගේ ඇවැරීමෙන් සුක්කානම් වීලය අතට හුරුවී අවී කණ්ණාඩිය ඉලලා පහසුකම් සහිත නිවසක් තුළ සිටින විට අර පෙර නවපු සියළු දෙය අමතක වූ අය ලෙස හැසිරෙන බැවිනි.

ඉතින් ලිපියට අනුව අප විසින් පරාජය කළ යුතුව ඇත්තේ මේ බොරුවල හා මායාවට වඩා ඊට ඇති ඉල්ලුමයි. මමත් ලංකාවට ගිය විටෙක ඔය කියන ඉල්ලුම් පරාජය කිරීමට ගොස් අදටත් මගේ ලංකාවේ විභව යාලුවන් කීපදෙනෙකු මා හට පෙර තිබූ ඉල්ලුමට වඩා අඩු ඉල්ලුමක් ඇති වූවා සේ මට දැනේ. සියළු දෙනින් මෙහි ඇති සත්‍යය පැහැදිලි කිරීමට ගොස් මම වගෙම කියන්නේ මට අයත් ඒවී කියන කුකකම මා තුළ ඇති බවට යන මතය වීම අය තුල අඟිවී ඇති බැවිනි.

මා වුවත් මෙම රටට මුලින්ම පැමිණීමට පෙර මෙහි සිටින මාගේ හිතවතකුගෙන් මෙරට තත්ත්වය ගැන විමසුවෙමි. "වැසිකිලියට පමණයි කාර් එකේ නොයන්නේ" මට ප්‍රතිචාරයක් ලැබුනෙමි. පස්වනන් ප්‍රීතියෙන් මාද මෙරටට පය තැබුවෙමි. මෙරටට පැමිණී පසු හිතවතාගෙන් මේ ගැන විමසුවෙමි. මේ හැම .. වැසිකිලි තිබෙන්නේ ඇතුළේ නිසා කාර් එකේ යන්න බැගේ යනුවෙන් උස්තර ලැබුණේය. අතික නියම තත්ත්වය කිරීම නම් උමේයි මගෙයි යාළුකමින් නැතිවන්න පුළුවන්. වවුලාගේ මඟුල් ගෙදර ගියා නම් වල්ලිලා ඉන්න ඔයේ. උමින් දැන් අපි වගේම වල්ලිලා ඉන්න පුරුදු වෙයින් යනුවෙන් ඔහු පවසන ලදී. දහතුන් අවුරුද්දක් තිස්සේ තවමත් මේ මඟුල් ගෙදර වල්ලි සිටිමි. ඉතින් මාගේ යාලුවා පැවසූ දෙයකි කිසියම්

සාධාරණයක් ඇතැයි මට හිතේ. තවත් මගේ යාලුවෙකු ලංකාවට යන සැමවිටම වාගේ කුලියට නවීන වාහනයක් ගෙන ගමන් වීමත් යාම කරනු ලැබේ. (මෙහි සිටින අය මහත් ණය ඉල්ලේ පවා අරගෙන) මා මට හිතවත් ලෙස මහජන ප්‍රවාහන සේවය ගොදා ගන්නෙමි. එසේ මා ලංකාවට ගිය විටෙක මගේ අම්මා කීවා බලන්නකෝ අර පුතා සල්ලි වලට වාහනයකුත් ඇරගෙන (කුලියට ගත් බව නොකියන බැවින්) ඉන්නේ මොකද පුතා ගන්නේ නැත්තේ කියලා. යාලුවාගේ තත්ත්වය බේරා ගන්නත් ඕනේ යාලුකම් රැකගන්නත් මින කිසා අපේ ළමයින්ට එවේ කාර්වලම ගමන් වීමත් ගිහින් ඇරගෙන ගියාගෙන් වෙතකකටත් එක්ක මම මෙහේම යනවා කියලා කීවා. මෙහේට ආවට පස්සේ මම යාලුවට මේ විස්තර කීවා. පැහැදිලි පිළිගත් ලැබුණු නිසා මට උත්තරයකුත් නැතිවිය.

යාලුවගේ පිලිතුර වූයේ මටම ඕනම දොමිචියියක් කැමතියි තමන්ගේ දරුවන් දොමිචියියක් කැමතියි කියලා කියන එක දකින්න. ඒ අයගේ සිත සංකෝචයෙන් තියෙනවා කියයි අපි කරන්න සිතේ. මෙහේට ඇවිත් නොමිබෙන්න ගිණත් මම ඒ වීක කරනවා ගනුවෙයි. අතික අපි යන්නේ කෙටි කාලයකට මගෙන අවුරුදු කොත් මහත්සි වෙලා. ඒ ගෙන කරන වීක කාලය හරි හොඳට ඉන්න ඕනේ යනුවෙනි. ඔහුගේ පිළිතුරකි කිසියම් සාධාරණයක් නැත්තේ ද නොවේ.

ඒ වගේම මා ලංකාවට ගිය විටෙක යාළුවෙකුගේ අම්මා කෙනෙකු පාර්සලයක් දීමට පැමිණ සිටියේය. එම අම්මා ගොඩක් සතුටකින් හා ආඩම්බරයෙන් පැවසුවා. . වුණා. ලංකාවේ මුලුමත් කෙටි 2 1/2 ක විතර මාලිගාවක් වගේ සියළු පහසුකම් තියන ගෙයක් අරගෙන ඉන්නේ කියලා. සම්හර විට බැරකු ණයක් ගෙන අරගත් බව කීවා නම් අර සතුට එම අම්මාගෙන් නැතිවී යාළුව ද ඉඩ තිබිණි.

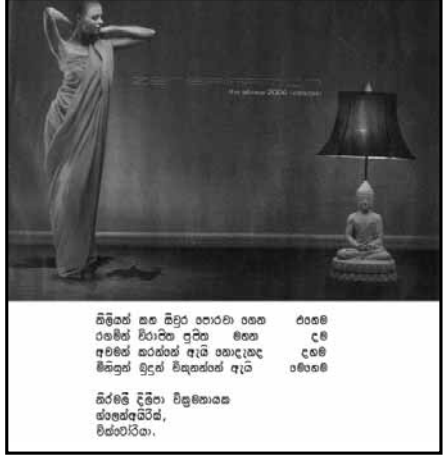
සතුහිසි

පසුගිය දිනවල මුහුණ දුන් කුඩා අනතුරක් හේතුවෙන් ඔස්ට්‍රේලියාවට ආ දින සිට ගතකළ කාර්ය බහුල ජීවිතයට මඳකට සමු දෙන්න මට සිදුවුණා. නායයින්ගෙන් දුරස්ව ආගන්තුක රටක පය ගසා නැගිටින්න යන්න දරන මොහොතකදී මෙවන් අන්දමකින් කටුල වැඩියි කියලයි මට හිතුවන. එක නැතක ජීවිතයකට හුරුවන් නොමැති මට එවැනි ජීවිතයකට හුරු වීමත් අලුත් අත්දැකීමක් වුණා. ඒ වගේම මෙල්බන් වල වෙසෙන අපේ ඇතන්ගෙ මනුසුස කමත් සහෝදරත්වයන් තේරුම් ගන්න අවස්ථාවක් ලැබීම ඊටත් වඩා වැදගත් අන්දමකින් කියලයි මට හිතෙනෙන්න. මගේ සේවා ස්ථායේ සියලු ශ්‍රී ලාංකික සොයුරන් මෙන්ම මගේ සමීප හිතවතුන්ට නිතරවනගින් මගේ සමීපයේ සිටිමින් මට බලා දුන් දිරියක් මට කළ උපකාරයන් කෙලිනකවත් මගේ මනකයෙන් බැහැර නොවන තරම් ප්‍රබලයි. දයාබර මිතුරන්. සකුවේ දී මා හා හිතානුණ මඛ දුනේ දී ද මා තනි නොකළ බව මගේ හදවතේ ගැඹුරුම තැන සනිටුහන් කරගත් බව දන්-වන්නට කැමතියි.

ඒ එක්කම වෙල්බන්ට පත්සලේදී වටිනා ලියවිලි සමග නැගිලි මගේ මුදල් පසුමබිය අයිතිකරු සොයා ආපසු මට බාරදෙන්නට වෙහෙසුණ නවේවරන්හි නෙලුම් කුමාරපතිරණ සොයුරාටත් තුනි මල් මීටත්.

මඛ සැමට සතුටෙන් පිරි තව වසරක්..

ශ්‍රීනාන් මද්දුමගේ



බිඹුගේ සහ බිටුරු රතරා රහන එරසම් රාමගේ විරාධාන පුරින මහන උමී අමරේ සරණන් ඇබ් රතාදාස දරමි ඕනකුත් පිලුත් විකුණගත් අයයි රඹෙමි

බර්මේ දිලිසා විචුඹුණාස භගඉන්අබ්බිස්, විස්මර්දිනා.