



**හිමි කඳෙ**

මල් කඩලා පෙනි ඉතින්ත දැක් පටලවා හිඳින්න කෝල බැලුම් බෑ හෙලන්න වගකීමෙන් ගුණ වර වෙලා ආදරයෙන් පුතු රකින්න යහමග වෙන මනු යවන්න මව එන මග බලා ඉන්න මසින හුරු වෙලා

නෙන් දල්ලා බලා ඉන්න සින පුරවා සතුටු වෙන්න පු-වි පැලට පිළිය දෙන්න රන් රුවනක් අපට හිමි වෙලා

**වන්දානි රාජකරුණ**  
නෝමස්ටවුන්

**තනි මල**

අතින් අතට මාරුවෙමින් හිය මල් වර්ටි දහසකින් වෙහෙර හේ ගොඩ ගැසෙයි

හෙට උදේ නුඹ අවුත් පිසදමා මල් අස්න හලයි පර මල් ඉවත අළුත් මල් තබන්නට

මගු පුදන්නට සුවඳ මල් නෙව් නටු හිස්ව ඇති ගසෙහි ඉතිරිවුණ එකම මල රේණු සුළඟට සලා බලන්නේ කර පොවා වෙන මලක් ඇති කියා ලකපාන

අනේ තනිවුණු මලේ නුමේ වතගොන කොයා ලියන්නට බිඳ නොවන මැදියමේ පරවුණොත් අද රැටි හෙට උදේ නුඹ වගේ තවත් මල් පිපේවිද නුඹයි අවසන් කැකුළ

**වන්දිකා ද සිල්වා**  
පර්ත්

**කැන්රරු දේශයේ සඳ**

පොසොන් පෝපා රෑ බැලුවේම පිටත නමවෙති මහලේ කවුළුව තුලින් විදුලි එලියෙන් දිදුලන විසල් තගරය මැද අඟ අහසේ පායා තිබේ පුර හඳ

සිත් නිවැලන මුද සඳ කිරණ අබිබවා නැතේ නිවී දිදුලන විදුලි එළි සඳ එළිය දියාරු වී ගොසිනි අපේ පීචින වාගේම

මිණ මුතු යට වී ගොම රිටි මතු වන කැන්රරුවන්ගේ දේශයේ කට ඇතොත් මොලය නැතත් බැබලෙන්නට හැකි කල අපේ අපේ හඳ නුඹ ගැන කියනුම කවරේ ද?

**ශ්‍රියානි පෙරේරා**  
මෙල්බර්න්

**නමාමි නමාමි නමාමි**

චුදු කිතුනු බොහොමදාන හිතද රදුම්ල අඹිමත් දන පිබක ගලා ගොරාමි ගැනුන ලෙබමි රිත ගන්න බැවින්

තමා වටා සැර දිලිසන වෙස් මුහුණක අස් තවවන දැනට වැරදන ගනන හොඳාගන බනාය බලනුන් ගොමරෙන දන

ගැඹුණු කතිර රදුන් පුළුන්ට පැතුගලේ රජු වදුන්ට කුමුරු මොවුද පිදුරු කන්ට පිපිඳුදාම රට කවන්ට

මිංගුණිම සිටි ගැලෙඳ හිල කල ගොටි ඇති සඳ තුනක් දෙකක් උන් ගත්තද ඉතිරි එක අපිට මිඳිද

දකුණු කොන් කතරගමන් අවසර ගනන සුරිදුගනන් ඇවිත් කොළඹ පා ගමනින් දියත් කලේ ඔවුනු සත්

බලගතු රටවල් මුදලින් පරගැති පත කැප වලින් ගොර්ත කල රැවර්මන් ස්වභාව පුතා පැතු සිහසුන්

**උපුමහිරි ඉගුණිලක**  
රාජසිංහ සිරිති

**කවිය**

විවන් වීම නම් හදවතක් මුදුබිගත් හිදුල්ලේ හා හොඳි රැක ගැනීමේ සරනකි

ලිවීම නම් මොහොතකට වාඩි වී ආත්මයේ ඇතුළත්තම විනිශ්චය කිරීමකි

(ඉබ්සන් ලියු කවි (2006) පටාගන්න)

පටිවර්තනය  
**ශ්‍රියා කුමාරසිංහ**  
නළඹගොන

**ආදර අම්මා**

මවක මෙන් දාසියක් සියක් වට වූ නමුදු මවක් දෙන උණුසුමක් කෙසේ ලබනෙද දුවෙබද

**ගැස්ලාණ්**  
බෙරික්



සංස්කරණය  
මෙලිවි ප්‍රසාද් ජයවර්ධන

**සොහොයා**

අම්මා මමයි දුමේ නුඹ මගෙ පාණයයි කිරි සිනා හඬවයි සංසාරේ හේක දුක් නිමවෙයි තරු දෙනෙන් පොපියයි මගෙ පීචිතය පීචිත් කරවයි හැම සුසුම් අහලයි පපුතුරේ උණුසුමට ගලිවෙයි

පුට් පා පොඩි දකුණ අතිකරු සමකලිය නුඹයි පීචිතය නම් මෙරැයි කියා දන්නා නම් ඒ නුඹයි මමයි නුඹේ පියයි මේ සතුට දන්නාට නුඹට ණයයි ආත්ම ගණනක් යලින් අප උපදියි වචනේම තවගෙම නුඹ අපෙයි

**වින්දනි කුලතුංග**

කුසිස්වර්චි නවසිලන්තය



**ආවිසානය**

මබ වදන් අද රජයයි මා සවන් යුග පෙලයි මුදු ගීත පෙර ගැයූ අද කොපොද සැගවුනේ? මේ කඳුළු බිඳු මගෙයි මේ සුසුම් වැල් මගෙයි දුක් වෙන්න මේ ලොසේ අප ඇයිද හවුළුනේ?

සුවදේ මල් පෙති රඟසේ සිහිනයන් බොඳ වෙලා බාදුරා කපුරු මල් ගොවුළේ මා අතරමං වෙලා!

සීන පවන් රැලි මැකිලා කෙම් බිමක සහන සුව හිඳිලා තුන් ගිනක නොසිඳු පැතු විලසේ මබ මීරිඟුවක් වෙලා!

රසික සූරියආරච්චි pemgee.blogspot.com

**පිය වලස**



අපි යුද්දෙ ඕනෙ කිව්වද..... උඹලට වෙන රටක් දෙන්න වීනා කිව්වද..... කාමි හිව්සුම් ඉරමු කිව්වද..... දෙමළ පෙනි ගසලු කිව්වද..... ඒත් ගැන්ගම්..... කෙයිලමේ මතතාරේ උස්සා පුට්ටු කෑ ගො පිට්ටට ඇත්තන්ට යන්න කිව්වද.....

සිහිමත් රාල්සිලෙ අවි රැල්ලෙ රස බඩ ඉරිඟු කරහිත් පුරවා කුස පුරවත් සප්ට කෙස්ට්මෝල්ට සිහිගෙන් දැක බී වීක උතුරට කලයෙන්..... පුරවා වතුර පොල්කටුට ගතට ලේ බිද වීකතු කරමින් පොල් අතු වහලේ ඉස්කෝලෙට් හිග මගේ අතරණ ඇරිගැස්සිල්ලු පුතු ඇයිද රතුසති නසා දම් මේ.....

කියමි සවියක් තුරුල් කර නුඹ කෑ ගසා මිමි..... වියරුවෙන් ගොවි දුකින් අඩමින් ගලා හැලෙනා රුහිරේ මත සිටි.....

විඳෙන් බිඳ ගල් ගැති පොළවට උරා රතු ලේ මතුබේගත් වී රනින් සඳුවක්..... ඒ තුළින් කෙට පිටි මල් ඉති වෙයන් ලස්සන සුදු මලක් වියරු වී ලේ බෝමින් දුගලන ජාතිවාදය නසාලන්නට..... හෙට ඒකේ උරුක වීවුන්ට සිතාගෙන්නට.....

ලක්ෂ්මන් කොඩිතුට්තකු

**අනිතාවර්ණන**

නොපැකිල ගිඳින්නට වියතුන් සබා මැ කලමන අදහසින් විදු නැණ කිරි මුහු පිය නැඟ වීලා මා පිය තුටු කළේ මැ පේරාදෙණිය සිහිනයකැයි සිතමයි අ	ද ද ද ද
මිහිදුම් සල පෙරවි කඳුපෙල හත්තා පාමුල පටන් ඇතට යන තෙත් මා නළුනුයනටත් වැඩි රමණිය හඳපා සරසවි උයන ඉම හිඳගල ගම්මා	නේ නේ නේ නේ
රතු මල් ගැබසි මැයි ගස් සඳි මග දෙප රතදර සැරසි නා රැක් පෙල උසට උ රන් මල් පැළඳු මහ ලිය මඩුලු නුබ කු පල කිම බක් මනේ සරසවි නුදුටු ඇ	නේ නේ නේ නේ
බැස යන දිය කඳින් මහවැල ගංකි හිනි පුද ලබන ගැරුණේ රජ මහ වෙහෙ සහපා මදක් දුක්ඛිය ගොරනර සස පෝපා සැඳැකල හේවිසි තඩ පැති	රේ රේ රේ රේ
වළඳන අදහසින් නිවන් පරම සු රූබර සුවචි දෑතින් තෙල් පහන් දෑ බෝ සෙවණේ සරන මා සිත තෙත් අඳ අතිමස ලෝවනය දම්දන් දෙකට නො	වේ වේ වේ වේ
අයාලේ ගෙවන දිවියේ සැඳ ස සමතල් යුගේ දහසක් මල් පිපුණු බී සුවදින් ඔබ මතක මා නොබකල මහි සපුමල් සුවඳ මෙහි සිතල රෑ යා	මේ මේ මේ මේ

**මොරගොඩ මලියසේන**

කැස්බා නුවර