



බොදු ගොවි. ලංකාවේ පදිංචි දෙමාපියන් 1978 ඔක්තෝබර් 17 උපන් උස අඩි 5 පැහැපත් වර්තමාන දියණියට සුදුසු සහකාරයෙක් සොයයි. ලංකාවේ නීතිදේ ඇස එංගලන්තයේ පස්වත් උපාධිය සම්පූර්ණ කර එහි නීති සමාගමක සේවය කරයි. පිලිතුරු piyajaye@sltnet.lk ඊමේල් ලිපිනයට එවන්න.

NSMP 0131

ලංකාවේ පදිංචි. මේ දිනවල මාස තුනක නිවාඩුවකට ඔස්ට්‍රේලියාවට පැමිණ සිටී. කතෝලික. 42. ප්‍රියමනාප. ඉංග්‍රීසි පුහුණු ගුරු සොයුරියට ඔස්ට්‍රේලියාවේ පදිංචි සොහොයුරා සුදුසු සහකාරයෙක් සොයයි. පිලිතුරු 0400302044 ට නෝ praneethj1@yahoo.com ඊමේල් ලිපිනයට දැන්වන්න.

NSMP 0130

Buddhist Salagama sister seeks educated partner (Australia or Sri Lanka) for her pleasant disciplined 41 yrs , 5' 5" younger sister , BSc Graduate teacher in Sri Lanka. Cast immaterial. Details 0431 059 785

NSMP 0129

BGK parents, retired senior professionals established in New Zealand seek, a professionally qualified, well employed, son for their daughter, an Electronic Engineer employed in NZ - medium complexion, 30 yrs, 5'5" height. Tel: 64-21 203 4826. email: chabvijaya@gmail.com

NSMP 0128

Family well established in Australia seeks suitable partner for qualified, professional sister currently working as marketing manager for a leading electrical engineering firm in Sri Lanka. 34 years old, well presented personality to suit qualifications. Expecting permanent residency in the near future. Apply with personal details and horoscope to tweera@bingepond.com. NSMP 0122

සන්නස සුඛ සරණා දැන්වීම් ප්‍රතිඵලදායකයි

මුල් වචන 30 සඳහා බොලර් 30 ක් පුවත්පත බාලේ පිලිතුරු ලබාගැනීමට අවශ්‍ය නම් අතිරේක බොලර් 5 ක් ගෙවිය යුතු බව සලකන්න.

දැන්වීම් සඳහා පිලිතුරු එවන විට ලියුම් කවරයේ NSMP අංකය පැහැදිලිව සඳහන් කරන්නට අමතක නොකරන්න.

Sinhala Buddhist, Govi Mum from Meegoda seeks a suitable partner of same religion and cast for her daughter. 23, 5'3", Beautiful, very charming well mannered, Assistant Accountant (Sri Lankan Air Lines) more info Tel: 07 47281531) NSMP 0125

ඔස්ට්‍රේලියාවේ වෙසෙන ගුරු වෘත්තියේ නියැලී අසාර්ථක විවාහයකින් වෙන්ව සිටින දරුවන් නොමැති 36 හැවිරිදි සොයුරියට සුදුසු උගත් සහකාරයෙක් ඔස්ට්‍රේලියාවේ පදිංචි සොයුරා සොයයි. විවාහයෙන් වෙන්ව දරුවන් සිටින අය ද සලකා බැලෙයි. පිලිතුරු susijay1@gmail.com ඊමේල් ලිපිනයට නෝ සන්නස බාලේ නෝ එවන්න.

NSMP 0121

G/B Medical Consultant in Colombo seeks partner for daughter SL/UK dual citizen, 29 yrs, 5' 4", Attractive British Qualified Research Officer residing in London willing to migrate to Australia. Family details and horoscope to jinali77@yahoo.com

NSMP 0120

බොදු දේව ඔස්ට්‍රේලියාවේ ස්ථිර පදිංචි. බංකු ක්ෂේත්‍රයේ රැකියාවකින් උපාධිධාරී රූමත් 5' 3". 38 වියැති නැණියට වෛද්‍ය සොහොයුරා සොයනුයේ උගත් කඩවසම් ස්ථිර රැකියාවකින් වයස 45ට නොවැඩි සහකාරයෙකි. ලිපි සන්නස බාලේ එවන්න

possum123priya@gmail.com NSMP 0119

බොදු ගොවි සිංහල ශ්‍රී ලංකාවේ වෙසෙන කොළඹ විශ්ව විද්‍යාලයේ සේවය කරන සොහොයුරියට සුදුසු සහකාරයෙක් ඔස්ට්‍රේලියාවේ සිටින සොහොයුරා සොයයි. වයස අවුරුදු 33 උස 5' 5". පිලිතුරු පහත ඊමේල් ලිපිනයට එවන්න. duwanil1974@yahoo.com නෝ සන්නස බාලේ එවන්න.

NSMP 0117



BGK parents, retired senior professionals living in New Zealand seek a professionally/academically qualified daughter for their son, Electronic Engineer employed in NZ, 28 years, 5'10" tall. Tel: 64 21 203 4826. email: chabvijaya@gmail.com

NSMP 0127

බොදු වැදගත් පවුලක 34 වියැති ලාබාල පෙනුමකින් ඔස්ට්‍රේලියාවේ කාර්මික සේවයේ රැකියාවක් ලැබී ඇති ඔස්ට්‍රේලියාවට පැමිණීමට බලාපොරොත්තු වන සොයුරාට උගත් සොයුරියක් ඔස්ට්‍රේලියාවේ පදිංචි සොයුරිය සොයයි. විස්තර මේ ඊමේල් ලිපිනයට එවන්න. senapola@gmail.com. NSMP 0126

සිංහල කතෝලික පවුල විවාහයෙන් නිකියෙන් වෙන්ව සිටින අවුරුදු 34 වියැති කඩවසම් ඔස්ට්‍රේලියාවේ වෙසෙන සොහොයුරාට විශ්වාසවන්ත හා කාරුණික සුදුසු සහකාරියක් ඔස්ට්‍රේලියාවේ වෙසෙන සොහොයුරිය සොයයි. පිලිතුරු සන්නස බාලේ එවන්න. NSMP 0123

කොළඹ රාජ්‍ය අධිකාරියක පරිපාලන නිලධාරී බොදු ගොවි 1978 උපන් පවුලේ එකම සොහොයුරාට උගත් ගුණවත් සහකාරියක් මෙල්බර්න් හි වෙසෙන සොහොයුරිය සොයයි. පිලිතුරු සන්නස බාලේ.

NSMP 0124

අගනුවරට නුදුරු බොදු විශ්ව වැදගත් පවුලක උගත් දැඩිතෙත් තොර අවුරුදු 30 උස අඩි 5 අඟල් 6 ඔස්ට්‍රේලියාවේ රැකියාවක නියුතු වන්නම් ඇති පුතුට සුදුසු රැවැති ගුණාගතවත් දියණියක් දෙමාපියන් සොයා ගැනීමට බාලේ එවන්න. bmaththes@yahoo.com ඊමේල් ලිපිනයට එවන්න.

NSMP 0118

In Gannoruwa Sri Lanka 170 perch land in close proximity to Peradeiya town, University, Agriculture Department, Botanical gardens, hospitals and schools. Planted with Mahogany, Tuna, Jack and Mango trees. Easy access to electricity water and phone connection.

Price negotiable. For details phone Sri Lanka 81 4929983 Australia (03) 9306 3067

From page 5 (Aba in Melbourne)

renewed interest in the Sinhala movie, which had been for a long time languishing in the doldrums. Up to the time of writing, over 16 lakhs of people in Lanka had seen the movie and the movie goes way beyond 80 days, which is a record. Jackson Anthony's presentation of Aba represents a major landmark in Sinhala cinema. Our 'patriotic' critics should commend him for that alone.

What is this special appeal of Aba? Just as Lester James Peiris marked the first colour film in Sinhala, Aba marks the beginning of the epic concept in our cinema. Employing the epic mode, Aba truly exploits the cinema medium, and offers a totally new experience to our cinema- fans . From the beginning sequence of the film the viewer enters into a whole new world constructed by the film maker. Cameraman Suminda Weerasinghe has carefully choreographed his shots with consummate skill to bring out mood, depth and dramatic movement. The wardrobe is generous and the musical score of Nadeeka Guruge is impressive. Bollywood has been taking this holistic approach and it has helped to globalise their films like Ashoka. Hopefully, this will work for Sri Lankan cinema. The total effect is pleasing and relaxing to the viewer. Hitherto our cinema has had, except for a few exceptions, so little to offer that would distinguish its appeal from the tele-drama. Audiences thus find tele-drama a cheaper and convenient substitute to be watched comfortably in their drawing rooms. Aba reminds cinema makers that the latter are meant to employ a far more powerful tool. In this way it shows

the way for the resurgence of the Sinhala cinema as a great source of entertainment.

The technique was right in Aba but the narrative structure could have been better. The story arc was hanging rather weak unable to climb a crescendo, create tension, and keep audience attention wrapt. The plot had the potential for that kind of drama but that had not been fully worked out. The audience left the hall conscious that they witnessed something special but not feeling anything in particular. The attempt to implant a patriotism into the story line at the end was not convincing and looked like an after -thought by the director to forestall the patriots from maligning him. The concession failed to achieve that end because patriots stayed behind to slay him.

"Art classes for everyone, prep to year 12 and adults. Experience fine art graduate. Phone 88028331"

ශ්‍රී ලංකාවට යවන කාර්මික දැන් සුරිය වෙත ඔබ දෙන්න

කොළඹට කුරුණෑගලට ගාල්ලට - Trico
කොළඹට නුවරට - Skyway
කොළඹට - Transco

Trico, Skyway, Transco නියෝජිතයෝ

සුරිය මාකට්ටිං සර්විසස්

132 - 1B Alexander Av Thomastown Vic 3075
Tel 039465 8257

Cook wanted (Male/Female)

Sri Lankan cuisine

Café located Close to City , 5 days, day time.

0414 9146 23

SANNASA CLASSIFIEDS