

මේ අපේ උදාර වූ මාතෘ භූමියද ?

**කෝවිසව් රාජිගාවේ බිඳවැටීම
සමස්ථ ලෝකයට අහිතකර ලෙස
බලපෑවේ යම් සේද වියටත් වඩා
අහිතකර ලෙස 1977 විවෘත ආර්ථික
ක්‍රමය ශ්‍රී ලාංකික සමාජ දේහය මත
මාරාන්තික තුවාල ඇති කළේය. අද
එය දරුණු ලෙස පිළිකාවක් සේ මාතෘ
භූමියේ සියලු ලෙස නතර ඇට මිදුල
ආක්‍රමණය කොට තිබේ.**

ස්වභාවික සම්පත් මංකොල්ලය හා දේශපාලන බලය අත්පත් කරගැනීම අරඹයා දිනෙන් දින විපරිත වන ලෝක දේශපාලන ගමන් මග සකලවිධ මනුෂ්‍ය වර්ගයාටම අහිතකර වටපිටාවක් නිර්මාණය කරමින් තිබේ. එක් පසසින් නව යටත්විජිතකරණ ක්‍රියාවලිය දිලිඳු රටවල් මතට විසරා හෙරපුමක් ඇතිකොට ඒවායෙහි අත්‍යන්තර සාමය හා සමෘද්ධිය අහිමි කරමින් තිබෙන අතර අනෙක් පසසින් මිනිස් වටිනාකම් මුද්‍රාණය තුල්‍යව දා තක්සේරු කිරීම ගෙවත් පිරිපුන් මනුෂ්‍ය ආධ්‍යාත්මය ලෙඩ කිරීම ලෝක පරමාණව සිදුකෙරෙමින් තිබේ.

ඇමරිකා එක්සත් ජනපදය හා ඔවුන්ට ගැති රටවල් ඉරාකය මත මුදාහල අති බිහිසුණු අමානුෂිකත්වය හමුවේ සෙසු ලෝකය දෙකුවත් දෙසටත් අහිමි වූවන් සේ හසුරුණු අසුරු මෙනෙහි කරන විට අනාගත මනුෂ්‍ය වර්ගයාගේ 'ඉර්ෂාම පිළිබඳ පැහැදිලි විග්‍රහයක් ඇතිකර ගැනීමට අපහසු නොවේ. මනුෂ්‍යත්වයට අහිතකර ජාත්‍යන්තර දේශපාලනයේ පළමු වෙඩි මුරය සෝවියට් රාජධානියේ බිඳ වැටීමත් සමග සිදුවූයේ යැයි මම සිතමි. එතැන්සිට ඇරඹී නව ජාත්‍යන්තර දේශපාලන විපරිණාමය කිසියෙක් මිනිස් සාහතිකයට හිතකර අතට විතැන් වන අසුරු දැකගත හැකි නොවේ. එය පෘථිවිය තුළින් සාමයන් මනුෂ්‍යත්වයන් දුරස් කරමින්ද ජාතික හා ජාත්‍යන්තර මට්ටමින් විවිධ ගැටුම් නිර්මාණය කරමින්ද සිටී.

සෝවියට් රාජධානියේ බිඳවැටීම සමස්ථ ලෝකයට අහිතකර ලෙස බලපෑවේ යම් සේද එයටත් වඩා අහිතකර ලෙස 1977 විවෘත ආර්ථික ක්‍රමය ශ්‍රී ලාංකික සමාජ දේහය මත මාරාන්තික තුවාල ඇති කළේය. අද එය දරුණු ලෙස පිළිකාවක් සේ මාතෘ භූමියේ සියලු ලෙස නතර ඇට මිදුල ආක්‍රමණය කොට තිබේ. එමගින් ජාතික ආර්ථිකයට මෙන්ම ආධ්‍යාත්මයටද ඇතිකොට තිබෙන ව්‍යසනය සුළු පටු නොවේ.

ඊට දේශපාලනඥයන් නියම කරනු ලබන ප්‍රතිකාරද රෝග නිධානය හඳුනාගනිමින් සිදුකරන්නක් නොව සිය පෞද්ගලික පැවැත්ම තහවුරු කරගැනීම සඳහා සමාජය මතට මුදාහරින නිර්වින්දන බෙහෙත්මය. එමෙන්ම සමාජය වෙතින් ඊට යම් ප්‍රතිවිරෝධ මතු වුවද එයද පක්ෂ දේශපාලනය නම් වූ විග්‍රහ යටට ගාල් කොට තම දේශපාලන බල උවමනාවත් වෙත දක්කාගෙන යාම මගින් එම සැබෑ ජනතා ප්‍රතිවිරෝධයන් හඳුනාගෙන කොට තිබේ. පුද්ගලයන් වන්නේ මෙම සමාජ ප්‍රතිවිරෝධයන් ප්‍රසස්ත කලා කෘති මගින් හෝ පැමිණි ජන විඥාණය අවධි නොකිරීමයි. පූර්ව විප්ලවීය රාජධානි වසා පැවති සාර් රජුගේ ඒකාධිපති පාලනය හා එහි ජන පීඩනය ඇද දමා නිකු ව්‍යාධිය එරට සාහිත්‍යකරුවන් ප්‍රබල ලෙස තම නිර්මාණ

සඳහා විෂය කරගත්ත. ඔවුන් එරට පොදු ජන විඥාණය වඩා යහපත් මිනිස් සමාජයක් නිර්මාණය කිරීමේ අරුතින් මෙහෙයවයි.

ලියෝ තෝල්ස්තෝයි රුසියානු විප්ලවයේ කැඩපත ලෙස ලෙහින් පැවසුවේ එම චේතනාසික සාහිත්‍ය කලා මෙහෙවර නිසාවෙනි. රුසියානු සාහිත්‍යකරුවන්ගේ කලා ව්‍යාපාරය හුදකලා කිරීමට සාර් පාලනයට හැකි නොවීය. එතෙක් ශ්‍රී ලංකාව තුළ අප අත්දකින යාථාර්ථය රුසියානුවේ. ජේ. ආර්. හේ විවෘත ආර්ථික පිළිවෙත සාර් පාලනයට වඩා දරුණු වී ඇති බව මගේ හැඟීමයි. එනම් මෙම ආර්ථික වෙනස රටේ නිශ්පාදන ආර්ථිකය යැපුම් ආර්ථිකයක් වෙතට විතැන්කොට රට අන්ත දිලිඳු හාවියකට පත්කලා පමණක් නොව මුළු මහත් කලා සංස්කෘතික විඥාණයද මිලිනපුටා කලාකරුවන් දෘෂ්ටිමය වදහාවයට තල්ලුකොට තිබේ. බලිල් පීචිරාන් කිව්වා සේම කලාව 'බහුබ්‍රහ්මයක අනුකරණයක්' වී තිබේ. බුද්ධිමතුන් දෙකුවත් හැතිවුන් සේ නිතඬ පිළිවෙතක් වෙත සිරුමාරු වී ඇති අතර ඔවුන් තම හතර මායිමේ ආරක්ෂාව වෙනුවෙන් පමණක් වෙනෙසෙකු දැකගත හැකිය. නොඑසේනම් දේශපාලනඥයින්ගේ දොල පිදේහි ලෙබමින් ඔවුන් සන්නිප්පනය කරමින්ද පාලන තන්තූය මුර කරමින්ද සිටියි. බොහෝමයක් මාධ්‍ය ආයතන සිය අයිතිකරුවන්ගේ නිශ්පාදන අලෙවි කරමින්ද, ඔවුන්ට දේශපාලන රැකවරණ සලසමින්ද, තරුණ පරපුරේ චින්තනය හා විනදනය විනාශ කරමින්ද රටේ මරණ සහතිකය ලියමින් සිටියි.

ශ්‍රී ලංකාව වූ කලී උසස් ශිෂ්ටාචාරයකින් පොහොසත්ව පැවති රටක් බවට ඉතිරි වී ඇති නටඹුන් තහවුරුකොට තිබේ. ඒ විශිෂ්ට යුගය නිර්මාණය කළ මහා පුරුෂයින් අද අප අතර නැත. ඔවුන් නිර්මාණය කර විශිෂ්‍ය කෘති ආර්ථිකය ප්‍රසංවර්ධනය කරනු වෙනුවට මෑත ඉතිහාසය තුළ අප උටුවේ ගෙවියත් වස පානය කොට මිය යන තැනට කෘෂි ආර්ථිකය ඇද දැමූ පාලකයන්ය. ඒ අලෙවි කරගත නොහැකිව එසේ වස පානය කොට මිය ගිය ගොවීන් මගින් බලයට පැමිණ යලින් එම අරගලය පාවා දුන් පාලකයන්ය. මාධ්‍යකරුවන්, නිදහස් චින්තකයින්, කලාකරුවන් විකුණා බලයට පැමිණී පාලකයන්ය. එබැවින් අපගේ මෑත ඉතිහාසය වූ කලී අපට රන් අකුරින් ලිවිය හැකි යමක් ඉතිරිකොට තිබේ නම් ඒ අල්ප වශයෙනි. එබැවින් අහිතකාමයෙන් අපට තවදුරටත් අන්ධ වී සිටිය හැකිද? සැබවින්ම නොහැකිය. මන්ද අප පයාගසා සිටින වර්ථමානය වූ කලී අද්වරින් හා කඳුලින් ගහන යාමයකි. ඉන් මාතෘ භූමිය මුදවා ගතහැකි ප්‍රඥාවක් පහල වන්නේ කවදද? අප අභිමුඛ ඇති වේදනාවර පැකය එයයි.

රටේ සිරවර්ධන
ravi.siriwardhana@gmail.com

ඔබේ සොඳුරු මංගල දිනයේ

ඔබේ සොඳුරු මංගල දිනයේ අපේ සම්ප්‍රදායික රටාවෙන් හා නවීන විලාසිතාවෙන් පිරිපුන් මහාලියක දක්වා හැඩ වීමට මහාලියන්ගේ මල් කළඹ සැකසීම ඔබේ සියලුම රූපලාවණ්‍ය කටයුතු එකම තැනකදී පහසු මලකට

- කාන්තා කොණ්ඩා කැපීම හා කොණ්ඩා මෝස්තර
- ෆර්ම් කිරීම ස්ට්‍රිට් කිරීම කලර් කිරීම
- ටින්ට් කිරීම රිබොන්ඩ් කිරීම
- ෆේෂල් කිරීම වැක්ස් කිරීම
- ත්‍රෝඩින් කිරීම මුහුණ බිලිවි කිරීම සම බිලිවි කිරීම ඇතුලු සියලුම රූපලාවණ්‍ය කටයුතු සඳහා

දස වසරක පළපුරුද්ද සමගින් උසස් බිජ්ලෝමාධාරීණී

ප්‍රනාති කුරුවීර
Salon Colour Box
14 Winterton Close
Epping
TP 9401 3727 / 0425 805 754

GATEWAY LAWYERS

- Advice on Legal Matters
- Business & Commercial
- Conveyancing - Sale or Purchase of Houses, Vacant Land, Units, Flats, Shops, Factories & Farms
- General, Medical or Enduring Powers of Attorney
- Wills & Estate Planning

Professional, Quality Service Assured

Senanie Kurukularatne LL.B, Grad Dip.LP
Barrister & Solicitor
Attorney -at- Law - Sri Lanka

Phone : 03 87869682
Fax : 03 87869681
Mobile : 0414 660 513
Email : gateway5@bigpond.net.au
17, Glenview Rise, Berwick, VIC 3806 Australia