



ජෝන් බ්‍රව්න් දිනුම් කණුවට ගෞරව ගීය අපේ ක්‍රීඩකයා.

දුම්රි ලියනාගේ

90 දශකයේ එක් වකවානුවක කොළඹ පලේන් උද්‍යාන පාරේ අවදිමින් එවකට මා සේවය කළ අසාධක ආයතනයට යමක් සිටියදී ඒ අසල පිහිටි කෝල්ට්ස් ක්‍රීඩා පිටියේ ක්‍රිකට් පුහුණු වෙමින් සිටි ක්‍රීඩකයින් දිනපතා මගේ අය හැරෙයි. ඔවුන් අතරින් එක්තරා සුවිශේෂී ක්‍රීඩකයකු මගේ දැඩි අවධානය දිනා ගත්තේ ඔහුගේ උස මනන දේශයන් ඔහු සතුව තිබූ පන්දු යැවීමේ ඉරියව්වත් නිසා ය. ඔහු මට සිහිපත් කළේ බටහිර ඉන්දිය ක්‍රීඩක ජෝවින්ග් ගාන්ග් ය.

එකින් කලකට පසු තුන් ඉරියව්වක්ම දස්කම් පෑ මේ ක්‍රීඩකයා ශ්‍රී ලංකා විලට පන්දු යවන්නකු ලෙස අනුලත් වූ අතර ශ්‍රී ලංකා කණ්ඩායමේ නිත්‍ය ක්‍රීඩකයකු බවට පත් විය.

නිරතාකාර මිතුරියි මේ ක්‍රීඩකයා පිලිබදව



ඔස්ට්‍රේලියානු පුවත්පතක සඳහනක් කර තිබෙනු පසුගිය දිනෙක මම දුටුවෙමි. ඔහු සොයා ගොස් ඔහු පිලිබද මතකය අලුත් කරන්නට මා පෙළඹවනු ලැබුවේ ඒ ලිපිය විසිනි.

මේ ක්‍රීඩකයා වෙත පන්දුවෙන් ශ්‍රී ලංකා පිළි ගන්වමින් කළ දුලිප් ලියනගේ ය.

දුලිප්.. ඔබ ටෝරි ක්‍රිකට් ක්‍රීඩා වරම ලැබුවේ 1992 දී ඒ ඔස්ට්‍රේලියානු කණ්ඩායමට එරෙහිව. එදා අපි දුටුවා ඔබ යැවූ පළමු පන්දු ඔවරයේ තුන්වන පන්දුවෙන් ඔස්ට්‍රේලියානු පිතිකරුවෝ මුඩි දවාගන්නා අන්දම.. මේ මතකයෙන් අපේ කතාව පටන් ගනු ද?

ඒක මගේ ක්‍රීඩා දිවියේ කවදාවත් අමතක නොවන සිදුවීමක්. මම යැවූ තුන්වන පන්දුව කෙළින්ම කඩුල්ලේ දැවීමට ගොමි මුඩි දැවී ගියා. මම වගේ තවක ක්‍රීඩකයකුට ඒ සිදුවීම විශාල ධෛර්යයක් ගන්වියක් ලබා දුන්නා..

එදා ඔබ හට වාර්තාවක් පිහිටුවූ බව ඔබ දන්නවා ද?

ඔව්.. මම පසුව දැනගන්නා විටම හැකිලිගෙන් පසු තමා යැවූ මංගල පන්දු වාරයේ තුන්වන පන්දුවෙන්ම කඩුල්ලක් දවාගත් ක්‍රීඩකයා බවට මම පත්වුණා බව.. ඒ වාර්තාව බොහෝ කාලයක් ගොඩදි තිබුණා.

ඔබේ මංගල ටෝරි තරගය පිලිබද තවත් වැදගත් මතකයක් තිබෙනවා නේද?

ඔව්.. පසු කාලයක ජාත්‍යන්තර කීර්තියට පත්වුණා සහෝදර ක්‍රීඩක මුත්තයියා මුරදිදුරන්ගේ පළමු වතාවට ටෝරි පිටියට බැස්සේ ඒ තරගයෙන්මයි.

ටෝරි තරග සහ එක්දින තරග ගන්නාම ඔබේ වැඩි කැමැත්ත තිබෙන්නෙ මොන තරග වලද?

මම 2004 දී ජාත්‍යන්තර තරග වලින් සමුහනා තෙක්ම ටෝරි තරග වලටත් එක්දින තරග වලටත් වක ලෙස සහභාගි වෙලා තිබෙනවා. ඒත් මගේ වැඩි කැමැත්ත තිබෙන්නෙ ටෝරි තරග වලටයි. ක්‍රීඩකයකුට තාක්ෂණික වශයෙන් නිවරදිව ක්‍රීඩා



කළ හැකි වන්නේ ටෝරි තරග වලදීයි. ඒ වගේම ක්‍රීඩකයකු තාක්ෂණික වශයෙන් පරිගත තෙත්නම් ඔහුට ටෝරි ක්‍රීඩකයකු වන්නට අවස්ථාවක් වක ලැබෙන්නෙ නැහැ. අහමිබෙන් හරි ලැබුණත් ඒ ස්ථානය රැකගන්න ඔහුට හැකි වන්නේ නැහැ.

මේ දිනවල ශ්‍රී ලංකා කණ්ඩායම සාජා ක්‍රීඩාංගනයේදී පතිස්ථාන කණ්ඩායම සමඟ ක්‍රීඩා කරනවා. මේ ක්‍රීඩාංගනය ඔබටත් විශේෂ එකක්

නේද? ඔව්.. මම ටෝරි පිටියෙන් සමුහනෙන් සාජා ක්‍රීඩාංගනයේදී පැවති තරගයකින් පසුවයි. ඒ 2004 දී සිම්බාබ්වේ කණ්ඩායමත් සමඟ පැවති තරගයෙන්. ඒ වන විට මම අර්ජුන රණතුංග අරවින්ද සිල්වා මාවත් අනපත්තු හා සහත් ජයසූරිය කියන ප්‍රවීණ භාෂකයන් යටතේ ක්‍රීඩා කර තිබුණා.

ඔබ දැන් ඔස්ට්‍රේලියාවේ ක්‍රිකට් ක්‍රීඩාවට සම්බන්ධව සිටිනවා. ඒ අවස්ථාව උදා වූයේ කොහොමද?

මම අවුරුදු 2 ක් එංගලන්තයේ ප්‍රාන්ත ක්‍රිකට් ක්‍රීඩා වල නිරතව සිටියා. එහිදී මගේ හැකියාවන් අනුකූල ඔස්ට්‍රේලියාවේ ටෝරි අඩවත් ගත් ක්‍රිකට් සමාජය මට ආරාධනා කලා ඔස්ට්‍රේලියාවට පැමිණ ඔවුන් සමඟ එක්වන ලෙස. ඒ අනුව මම 2006 වසරේ දී ඔස්ට්‍රේලියාවට සංක්‍රමණය වුණා. ඉන්පසු මම ක්‍රිකට් ක්‍රීඩකයකු හැටියට පමණක් නෙවෙයි ප්‍රතිඥා ගෙනී කෝච්චි සහ සිතියර් සිකල් කෝච්චි ලෙසත් සේවය කලා. අවුරුදු තුනක් පිතිකරුවකු ලෙස ලොව ලබා ගැනීමේදී දෙවන ඉහළම සාමාන්‍යය බලා ගන්නන් මට පුළුවන් වුණා.

දැන් මම ප්‍රෙස්ටන් Druids කණ්ඩායමට ක්‍රීඩා කරමින් එහි ප්‍රධාන සිකල් කෝච්චි ලෙස සේවය කරනවා.

කලින් අතහැර අමතක වුණා ප්‍රශ්නයක් තියෙනවා. මොකක්ද මේ ජෝන් බ්‍රව්න්

ත් දෙදෙනා ලෙස පන්දුවට පහර දෙමින් තිටියා. ඒව හ විට ලකුණු 76 ක් ලබාගෙන සිටි මම අවසන් පන්දුවට ලකුණු 6 ක් ගලවා ඩෝන් බ්‍රව්න්ගේ කණ්ඩායමට ජයග්‍රහණය ලබා දුන්නා. ඔහු මා වැළඳගෙන තිටිවා -උඹ අවුරුදු 6 කට පසුව මගේ කණ්ඩායම දිනෙවිවා' කියලා. බොහෝ අය දන්නෙ නැහැ ජෝන් බ්‍රව්න් හොඳ ක්‍රිකට් ක්‍රීඩකයෙක් බව.

ඔබ අලුතින් ක්‍රිකට් ක්‍රීඩා අකඩමියක් ආරම්භ කරන්නට යන බව අපට දැනගන්න ලැබුණා. ඒ ගැන කතා කරමුද?

ඔව්. මම ක්‍රීඩා පුහුණු කරුවකු ලෙස එංගලන්තයේ පාඨමාලාවක් හැදෑරුවා. ඒ වගේම එසාප ආයතනයේ ඩෙවිස් ලිලි යටතේ පන්දු යවන්නකු ලෙස පුහුණුව ලැබුවා. ඒ එක්කම ලංකාවේ කෝල්ට්ස් ක්‍රිකට් කණ්ඩායමේ පුහුණු කරු ලෙස කාලයක් සේවය කලා. ඔස්ට්‍රේලියාවේ පාසල් කීපයක සහ ක්‍රිකට් වික්ටෝරියා ආයතනයේ පුහුණුකරුවකු ලෙස සේවය කලා. මේ අතර වාරයේදී මගේ නිතවතුන් ඉල්ලා සිටියා මා ලද ආහුම අපේ අයටත් බෙදා දෙන්න යම්කිසි වැඩ පිලිවෙලක් ආරම්භ කරන ලෙස. ඒ අනුවයි මම මේ අකඩමිය ආරම්භ කරන්න තීරණය කළේ.

අපි දන්නවා ඔස්ට්‍රේලියාවේ ඉතා දක්ෂ පුහුණුකරුවන් ඉන්න බව. ඔවුන් ජාත්‍යන්තර වශයෙන් පවා පුහුණුකිරීම් කරනවා. ඒ අතරේ ඔබේ සම්ප්‍රාප්තිය වැදගත් වන්නෙ කොහොමද?

මුහුණට මුහුණ බියබාට බියබා ශ්‍රීභාත් මද්දුමගේ



දිනෙවිවයි කියන කතාව. ඔබ දේශපාලනයටත් සම්බන්ධ වුණා ද?

(ශිතා) නෑ නෑ.. ඒක මේ ක්‍රිකට් කතාවක්. අවුරුදු ගණනාවක් පෝන් බ්‍රව්න්ගේ භාෂකත්වයෙන් යුත් පාර්ලිමේන්තු ක්‍රිකට් කණ්ඩායම පරද වෙලා තිටියෙ. පෝන් බ්‍රව්න් මට ආරාධනා කලා ඔහුගේ කණ්ඩායමට සම්බන්ධ වන ලෙස. අවසාන තරගයේදී පෝන් බ්‍රව්න් මාත් අවසන් පිතිකරුව-

ඒක ඉතාම වැදගත් ප්‍රශ්නයක්. තාක්ෂණයෙන් පරිපූර්ණ හොඳ පුහුණුකරුවන් ඔස්ට්‍රේලියාවේ ඉන්නවා. නමුත් හැටළුවකට තියෙන්නෙ ඔවුන් පුහුණුකිරීම් කරන්නෙ ප්‍රවීණත්වයට පත් වූ ක්‍රීඩකයන්ට වීමයි. පාසල් අවදියේ ක්‍රීඩාවට අවතීර්ණ වන දරුවන් තිසි ආකාරයට පුහුණුකිරීම

විසිවන පිටට



Dulip Liyanage (above) cuts loose with the bat while Banyule fielders show their exhaustion and relief at the fall of a wicket (top right)