

බුද්ධිනී ජයවර්ධනයේ කුළුණු හවකතාව

'කඳ කිඳුරි මං'

මාධ්‍යවේදී බුද්ධිනී ජයවර්ධනයේ කුළුණු හවකතාව 'කඳ කිඳුරි මං' පසුගිය දා පුස්තකාලයේවා මණ්ඩල ශ්‍රවණාගාරයේදී කලාකරුවන් මාධ්‍යවේදීන් ඇතුළු විශාල පිරිසකගේ සහභාගිත්වයෙන් එළි දැක්විණි.

තිරුතර, ත්‍රිකුලේ පුවත්පත්වල විශේෂාංග ලේඛකවක් ලෙසින්, පුවත්පත් කලාවට පිවිසි බුද්ධිනී බිරිඳ, සඳුදිය පුවත්පත්වල නිදහස් ලේඛකවක් ලෙස කටයුතු කර ඇත. සත්දින ජාතික පුවත්පත් කලා අතිරේකයේ සංස්කාරකවරිය වූයේදී ඇයයි. ජනප්‍රිය හෝ ඊසිම සිතමා සගරාවේ ප්‍රධාන කතුවරිය වූ ඇය, සරසවිය සිතමා පුවත්පතේද ලේඛකවක් විය. ඇගේ පුවත්පත් කලා දිවියට වසර 15යි.

දැනට ඇය ඒමියා ඩිපිටල් එන්ටර්ටේන්මේන්ට් හම් වන විතුපට නිශ්පාදන ආයතනයේ මාධ්‍ය සම්බන්ධීකාරකවරිය ලෙස සේවය කරයි.

විතුපට හා රූපවාහිනී පසුබිම හඬකැවීම ශිල්පිනියක වන බුද්ධිනී, ජනප්‍රිය හම් ඩොම් ජයවර්ධනයේ මිනිබිරියක වන අතර, ප්‍රචිත කලාකරුවෙකු වූ නිහාල් ජයවර්ධනයේ වැඩිමහල් දියණියයි.

මේ දිනවල බුද්ධිනී ජනප්‍රිය ගායිකා නිරෝෂා විරාජිනීගේ වර්තමාන ප්‍රදානය ලිවීමට සැලසුම් කරමින් සිටියි.



බුද්ධිනී ජයවර්ධන

රොක්ස්බර්ග්පාක් සිංහල භාෂා පාසලේ දරුවන්ගේ හපන්කම්



කුපුරු - නොකෙටි - හොඳම ආරක්ෂණය
එකම කාලයේදී දරුවන්ගේ ලක්ෂණ පෙන්වීමට හේතු වන්නේ ඒවායේ අභ්‍යන්තර කුසලතාවයන් වීමයි. ඒවායේ අභ්‍යන්තර කුසලතාවයන් අතිරේකයක් ලෙසින් දරුවන්ගේ හපන්කම් පෙන්වීමට හේතු වන්නේ ඒවායේ අභ්‍යන්තර කුසලතාවයන් වීමයි. ඒවායේ අභ්‍යන්තර කුසලතාවයන් අතිරේකයක් ලෙසින් දරුවන්ගේ හපන්කම් පෙන්වීමට හේතු වන්නේ ඒවායේ අභ්‍යන්තර කුසලතාවයන් වීමයි.

දින 8 වනාහි NETHMINI JAYASOORIYA
අද දැනට මාගේ මව අපේ එකම සිදුවූයේ අප අප්‍රසන්න වීමටත් වැඩිපමණක් වනවා. මාගේ මව අපේ එකම සිදුවූයේ අප අප්‍රසන්න වීමටත් වැඩිපමණක් වනවා. මාගේ මව අපේ එකම සිදුවූයේ අප අප්‍රසන්න වීමටත් වැඩිපමණක් වනවා.

Ramiru Kandambi
Grade 2
Epping View Primary School
Epping

මගේ දින 8 වනාහි
අද මාගේ මව අපේ එකම සිදුවූයේ අප අප්‍රසන්න වීමටත් වැඩිපමණක් වනවා. මාගේ මව අපේ එකම සිදුවූයේ අප අප්‍රසන්න වීමටත් වැඩිපමණක් වනවා.

නෙහමි ජයසූරිය
7/8 ශ්‍රේණිය

