

ශ්‍රී ලාල් සෙනෙවිරත්න

ලෝක විනාශය ගැන අලුත්ම අනාවැකිය අනුව ලෝක විනාශය සිදුවන්නේ 2053 වසරේදී. එක සිද්ධි වෙන් වෙන් මෙන් මෙහෙයවයි.

"2013 වර්ෂය වන විට ලෝක ජනගහනය කෝටි 800 යි. ලංකාවේ කෝටි දෙකක ජනගහනයද ඇතුළත්ව මේ ලෝක ජනගහනය ඉදිරි දශක කීපය තුළදී විශාල වශයෙන් වැඩිවෙනවා. මේ වැඩිවෙන ජනගහනයට අනුව භූමිය වැඩි වෙන්නේ නැ. භූමියේ තිබෙන ගත කොළ ආදිය අඩුවෙමින් ජනතාවගේ අවශ්‍යතා වෙනුවෙන් කොන්ක්‍රීට් ගොඩනැගිලි ඉදිවීම දිගින් දිගටම සිදුවෙලා ලෝකය කොන්ක්‍රීට් වනාන්තරයක් බවට පත්වෙනවා. එවිට මිනිසා නිර්මාණය වීමට අවශ්‍ය පිරිසිදු වාතාශ්‍රය, ජලය, ආහාර සහ සෞම්‍ය නිරූපිතය නැතිවෙනවා. අනෙක් අතින් කොන්ක්‍රීට් රත්වීම නිසා පොළොවේ උෂ්ණත්වය විශාල වශයෙන් ඉහළ යනවා. එලෙස උෂ්ණත්වය ඉහළ ගිනිත් වර්තමාන සූර්ය රශ්මිය මෙන් සත් ගුණයක් දක්වා පාතුවියේ උෂ්ණත්වය ඉහළ යන මොහොතේ ලෝකය ගිනි ගෙන විනාශ වෙනවා."

මන්න මය විදිනට ලෝකය ගිනිගෙන විනාශ වෙන්නේ 2053 අවුරුද්දේදී. මේ ලෝක විනාශයට කියන්නේ "කොන්ක්‍රීට් නිසා සිදුවන ලෝක විනාශය" කියලා.

ලෝක විනාශය ගැන මේ කතාව අහනකොට ඔබට යම් කම්පනයක් ඇතිවිය හැකියි. නමුත් කවද චුන් මාරෙන්න ඉන්න අපිට කම්පාවට වැඩිය සතුට වෙන්න කාරණයකුත් මෙහි තියනවා. මේ අයුරු සොයාගැනීම ලංකාවේ නරුණායකයකුගේ වීමයි ඒ. ඔහුගේ නම එම්. රුවන් නන්දසිරි. ඔහු ගැන ඊට වැඩිය ලොකු විස්තරයක් නම් උතුරු ඉන්දියානු මුහුදේ ජනතාව මට පුළුවන්කමක් ලැබුණේ නැ.



ගොතක ශ්‍රී ලංකාවටද නැහැතික බාලාගාරවල විකිරණ කාන්දුවීම, වෙනත් රසායනික අවිතුළ ඇති වීම වායුන් වලට මුහුණ දීමට සිදුවේ. පරිසරය සුරැකීමටත් හදිසි ආපදාවලට මුහුණ දීමටත් නව ඉදිකිරීම් තාක්ෂණයක් බුද්ධිමත් ජනතාවගේ උපදෙස් මත ශ්‍රී ලංකාව තුළ ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා සියළු ජනයාගේ පුර්ණ සහයෝගය අපේක්ෂා කරමි."

මෙක කියවලා ඉවර වෙන්නත් කලින් මන්න මේ "ස්වභාවික පරිසර නියම"වා (අන්පත්‍රිකාවේ ඔහු විසින් ඔහුවම හදුන්වා තිබුණේ එහෙම) අත පා ගෙන මා ගවටත් අපි.

මේ වැඩේට බකත් එකක් දෙන්න පස්සේ වෙලාවක කතාකරන්නම් කියලා

මම "නියමුවා"ගේ දුරකථන අංකය ඉල්ල ගන්නා ඒ වුණාට මට මේ වෙනකම් කතාකරන්න වෙලාවක් ලැබුණේම නැ. 2053 ලෝක විනාශය වලක්වා ගන්න කැමති කෙනෙක් ඉන්නවා නම් 077-5750001 අංකයට කතාකරලා මේවාට බකත් එකක් දුන්නට කමක් නැ. බකත් එකක් නොදන්නත් ලෝක විනාශය ගැන අලුත්ම තොරතුරු විකක් හරි උතුරු ඉන්දියානු මුහුදේ ජනතාව මට පුළුවන්කමක් ලැබුණේ නැ.

"නියමුවා"ගේ අන්පත්‍රිකාවේ අන්තිමට මෙහෙම සඳහනකුත් තිබුණා.

"මෙම විශේෂ පතිවිධිය ජාත්‍යන්තරයට ගෙනයාම උදෙසා මම ඇමරිකා එක්සත් ජනපදයේ පුරවැසිභාවය අපේක්ෂාවෙන් සිටිමි"

"මුද්‍රණ අනුග්‍රහය-බුද්ධිමත් ජනතාව" ඕ. වැඩේ.

මොකද අනෙක්මත ගමනකදී මට ඔහු හමුවුණේ ජේරාදෙණියේදී. අවිස්සාවේදිල-මනනුවර බසයක මම ගමන් කරමින් සිටින අතරේදී, කාලවර්ණ, පාංශුදේශධාරී මේ යෝද්ධා අන්පත්‍රිකා මිටියකුත් අරගෙන බස් එකට ගොඩවුණා. දුටුවනම මට හිතුවේ "රතු කුරුස" ගෝ "ගාන්ත ජෝන් පුළුඹාධාර" ගෝ කණ්ඩායමක කෙනෙක් කියලා. කොණ්ඩේ කොටට කපලා, යුනිෆෝම් එකක් වගේ සුදු අන්දිග කම්පයක් ඇඳගෙන ගිටියා. කම්පේ දෙතුන් ගැනක ඇමරිකා එක්සත් ජනපදයේ ජාතික කොඩිය වර්ණයෙන් මුද්‍රණය කරලා තිබුණා. ඉස-සරන දොරෙන් බස් එකට නැගලා හාත්පස සිසාරා බැලීමක් හෙළලා මන්න "කොන්ක්‍රීට් ලෝක විනාශය" ගැන එයාගේ සොයාගැනීම ගැන දේශනය පවත්වන්න.

දේශනය අවසන් කළේ මේ අනාවැකිය ජනතාව

අතරට ගෙනියන්න අවශ්‍ය අන්පත්‍රිකා මුද්‍රණය කරන්න නැතිනම් ආධාරයක් කරන්න කියන ඉල්ලීමක් සමඟින්. දේශනය අවසානයේ නමගේ අනේ නියත අන්පත්‍රිකා බෙදීම ඇරඹුණා. මටත් එකක් ලැබුණා. මම ගිමිත් ගිමිත් කියවන්න ගත්තා. මාතෘකාව "පෘතුවිය ආරක්ෂා කිරීම සඳහා ශ්‍රී ලංකා ජනතාවගේ දායකත්වය ලබාගැනීම" මේ මෙහෙම කතාවකුත් එකේ තිබුණා.

"මිළග මිනින්තුව තුළ කුමක් ගෝ විනාශයක් සිදුවිය හැකියි. එය ස්වාභාවික හෝ අස්වාභාවික වශයෙන් සිදුවිය හැක. අද ශ්‍රී ලංකා ජනතාව වෙසෙන නිවාස භූමිකම්පා, සුළි කුණාටු, නායයාම්, ගංවතුර වැනි ස්වාභාවික විපත්වලට මරෝගුණ දීමට නරම් ශක්තිමත් නැත. එසේ තිබේ නම් ඒ ජනතාවගෙන් ඉතා සීමිත කොටසක් අතර පමණි. එසේම යම් මො-

මගේ ලංකාවේ ජාතික කොඩිය

අපිත් පැරකුම් ජයසිංහ

උතුරු පළාත් සභාව පිහිටුවීම ලංකාවේ ජාතීන්ගේ ප්‍රශ්නය සම්බන්ධ ඉතිහාසයේ නිර්ණාත්මක සන්ධිස්ථානයකි. එය දෙමළ ජාතිකවාදී දේශපාලනය ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී ධාරාව තුළ ස්ථාපනය කර ගැනීම සඳහා ඉවහල් වේ. එහෙත් එම ස්ථාපනය විරස්ථායි කර ගැනීමේ අභියෝගය අවසන් වී නැත.

ඊලාම් රාජ්‍යයකි. සෑම ජාතියකට ම රාජ්‍යයක් ගිම් විය යුතු ය යන්න පැරණි සංකල්පයකි. එය පැන නැගුණේ ධනවාදය මෙහෙමී ගෝලීයකරණය වූ යුගයක නො වේ. ජාතික රාජ්‍යය වර්තමානයේදී ජාතික වශයෙන් පීඩාවට පත් වුවහොත් ප්‍රශ්නයටවත් විසඳුමක් වන්නේ නැත. එහෙයින් අප එය ප්‍රවර්ධනය කළ යුතු නො වේ.

ප්‍රාග්ධනය විෂයෙහි තව දුරටත් ජාතික රාජ්‍ය යනු අරුත්බර ව්‍යුහයක් වන්නේ නැත. හේතුව

දෙමළ දේශපාලනයේ ජාතිවාදී ප්‍රවණතා පරාජය කළ යුතු ය. එය කළ යුත්තේ මර්දනයෙන් නො වේ. මර්දනයෙන් ජාතිවාදය පරාජය කළ නො හැකියි. එසේ ම දෙමළ ජාතිවාදයට එරෙහිව සිංහල ජාතිවාදය ශක්තිමත් කිරීමෙන් ද එය පරාජය කළ නො හැකියි. එය කළ හැක්කේ දෙමළ දේශපාලනය තුළ ප්‍රගතිශීලී ප්‍රවණතා ශක්තිමත් කිරීමෙනි.

ආයෝජනය කළ හැකි වන ආකාරයට ලෝකයේ රාජ්‍ය ව්‍යුහය සැකසෙමින් තිබේ. එහි ජාතිකවාදී ලක්ෂණ අහෝසි වෙමින් තිබේ. ප්‍රාග්ධනය විෂයෙහි ජාතිකවාදයේ බලපෑම අවම වෙමින් තිබේ.

රාජ්‍ය අවශ්‍ය ව තිබේ. අප දේශපාලනිකව මැදිහත් විය යුත්තේ ජාතික රාජ්‍ය සීමා අහෝසි කර දැමීමේ හා ඒවා රැක ගැනීමේ ද්විත්ව උවමනාව මැදට ය. ප්‍රගතිශීලීන්ගේ දේශපාලනය අතීතය සංකීර්ණ වන්නේ මෙම තත්වය තුළයි.

ජාතිකවාදය තව දුරටත් පවතින්නේ ශ්‍රමය සංවිධානය කිරීම යන කාරණයෙනිදී ය. නිදහස් සංවලනය සඳහා ප්‍රාග්ධනයට තිබෙන අයිතිය ශ්‍රමයට ද දිනා ගත යුතු ය. නිදසුනක් කිවහොත්, ලංකාවේ වැඩ කරන්නට පුළුවන් මිනිසුන්ට ලෝකයේ වඩා හොඳ වැටුප් ගෙවන ගැන් වෙත වැඩ සොයා යන්නට නිදහස ගිම් විය යුතු ය.

දැන් මේ මොහොතේ උතුරු පළාත් සභාවේ සිදු වන දේ සලකා බලමින් අප විසින් කළ යුතුව තිබෙන්නේ කුමක් ද යන්න ගැන සාකච්ඡා කළ හැකි ය.

ශ්‍රමයේ නිදහස් සංවලනයට ජාතික රාජ්‍ය සීමා බාධාවකි. ධනපතිත්ව තමන්ගේ ප්‍රාග්ධනය රැ ගෙන නිදහස් සංවලනය කරන්නට තිබෙන අයිතිය ශ්‍රමයකට ද දිනා ගැනීම සඳහා අප තෝන් කළ යුතු ය. එහිදී කම්කරුවන්ගේ පැත්තෙන් ගත් කල ජාතික රාජ්‍යය යනු අහෝසි කළ යුතු දෙයක් මිස රැක ගත යුතු දෙයක් නො වේ.

දෙමළ දේශපාලනයේ ජාතිවාදී ප්‍රවණතා පරාජය කළ යුතු ය. එය කළ යුත්තේ මර්දනයෙන් නො වේ. මර්දනයෙන් ජාතිවාදය පරාජය කළ නො හැකියි. එසේ ම දෙමළ ජාතිවාදයට එරෙහිව සිංහල ජාතිවාදය ශක්තිමත් කිරීමෙන් ද එය පරාජය කළ නො හැකියි. එය කළ හැක්කේ දෙමළ දේශපාලනය තුළ ප්‍රගතිශීලී ප්‍රවණතා ශක්තිමත් කිරීමෙනි.

එහෙත්, සමස්ත දේශපාලනය ශ්‍රමයට උතුනනය කළ නො හැකි බව මම පිළි ගනිමි. ජාතිය, සාප්කාතිය, භාෂාව වැනි මනෝ මූලික කාරණාවල වැදගත්කම නිසා මිනිසුන්ට ජාතික

උතුරු පළාත් සභාව තුළ මතු වූ ලිබරල් ලක්ෂණ අපි අගය කළෙමු. නිදසුනක් ලෙස ලිබරල්වාදී පීච්චයන් ගත කරන බව බැල



නිල් පාට පසුබිත්තේ (සාගරය) මැද ලංකාවේ පිහිටීම වගේ තාවත් පොදු ලාංඡන කොඩියක්

පළාත් සභා යනු බලය බෙදීමේ යාන්ත්‍රණයක් ලෙස දෙමළ ජනතාව විසින් කැමැත්තෙන් භාව ගන්නා ලද එකක් නො වේ. දෙමළ ජාතිකවාදයේ පරමාදර්ශය වන්නේ දෙමළ ජාතිකවාදී

මේ වන විට ප්‍රාග්ධනය ජාතික දේශ සීමාවන් සිඳු බිඳ ලමින් තිබෙන හෙයිනි. ධනපතිත්වය සිය ප්‍රාග්ධනය ලෝකයේ ඕනෑම තැනක