

ශ්‍රී ලාංකීය සාහිත්‍ය කරුවන්, රසිකයන්, පාඪකයන් සියලු දෙනා රාජ්‍ය අනුග්‍රහය ද සහිතව සෑම වර්ෂයකම සැප්තැම්බර් මාසය සාහිත්‍ය මාසය ලෙස සැමරීමට යොමු වන බව අපි දකිමු.

ඉන් අනතුරුව උදා වන නේතෝච්චි මාසය සාහිත්‍ය මාසය ලෙස සමරනු ලැබෙන අතර එම කාල සීමාව තුළදී ජාතික ප්‍රස්තාවල හා ප්‍රචලිත සේවා මණ්ඩලයේ මුලිකත්වයෙන් සිදු කෙරෙන වැඩසටහන් රාශියක් ද වේ.

අපගේ ළමා වියේදී කැමරොදය, කුමාර රචනය, ගීත්සාරය, මඟුල්කාව, නන්පණ ආදී පොත්පත් පාසලේදීත් ඉන් බැහැරවත් ඉතා උනන්දුවෙන් පරිභ්‍රමණය කිරීමට අපි යොමු වීම.

දේශික මාධ්‍යයෙන්, මුද්‍රිත මාධ්‍යයෙන්, දුරදුරින් අතට පත් වන පොතපොත පසක ලා මවුත් වෙනත් විකල්ප මාධ්‍ය මගින් යොමු වන තත්වයක් අද උදා වී ඇත. පරිගණකයට අතිශය සමෘද්ධිමත් දක්වන මවුන් ඒ මගින් අන්තර්ජාලයට, විවිධ වෙබ් අඩවිවලට පිවිස තම අසැපයීම් පමණක් නොව වෙනුවෙන් ද සත්කර්මප්‍රණය කරවන වැඩසටහන්වලට යොමු වීම අද ප්‍රවණතාවක් වී ඇත.

එකල දුරුවන්ගේ දැනුම වර්ධනය කරවා ලීමට පොතපොත මිල දීම හොඳින් දුන් දේශාපියෝ අද මවුන්ට ගැබ් කරන්නේ 'ලැප්ටොප්' පරිගණකයක් හෝ 'අයිපෑඩ්' එකකි. මේවා මගින් තම අධ්‍යාපනයට අවශ්‍ය දැනුම සපයාගැනීමට අමතරව අපේ වත්මන් දුරු පරපුර විවිධ යහපත් හා අයහපත් දේට යොමු වන අපුරු දකුණ ගැබිය. පාසල් වේලාවෙන් පසුව දිවා ආහාරය ගෙන, මද වේලාවක් සෙල්ලම් කොට,



"කොත සහ කොත"

අතට පොතක් ගෙන කියවීමට යොමු වූ අපි අද අපේ බාල පරපුර දෙස බලා සිටින්නේ උනට යන සතුටක කෙළවර දක්වන්නා දක්වන හැඟීම් මාතෘකක් දී ඊට මුහුණ දෙනු ලබමිනි.

ලොව පුරා දිනෙන් දින සිදු වන සංවර්ධනය තුළ, තාක්ෂණික දියුණුව වැදගත් කරණයක් ලෙස දක්නට අපි හැඳි ගොවේමු. එදා අප ගෙමින් ගෙමින් උගත් දෑ අද අපේ දුරුවෝ ශිෂ්‍යයන් ගුණාත්‍ය කරගනිති. මේ සුබ ලකුණ අතර දීස් වන අසුබ ලකුණ ද අපගේ අවධානයට ලක් වී ඇත්තේය.

පොතපොත කියවීමට තම දුරුවන් ප්‍රිය නොකරන බව කියමින් දුන් වන වැඩිහිටියන් මෙන්ම, දුරුවන්ගේ එම ප්‍රවණතාවට ඉඩ දී මවුන් ඉල්ලා සිටින විකල්ප දේට හුරු කරවීමෙන් සැඟිලිව පත් වන වැඩිහිටියෝ ද අද අපට හමු වන්නාහ.

පරිගණකය, අන්තර් ජාලය, 'ගේස් බුක්' යනාදියට අද දී සිටිය අපේ දුරුවන්ට පොත් කියවීමේ වැදගත්කම කෙසේ තම අවබෝධ වේද යන්න ද අප ඉදිරියේ පවතින ගැටලු සහගත තත්වයකි.

මිහිඟු ඉගෙන ගන්නේ මාරුත දෙකකි. එකක් නම්, කියවීමෙනි. අනික උසස්, වැදගත් පුද්ගලයන් අපුරු කිරීමෙනි. 'යනුවන් මතු කියවීමේ අභ්‍යයට මුල් තැන දී සිය අදහස් පවසා ඇත. ඊළඟ සිටිල් තවත්තා පවසනුයේ, 'සිරුරට ව්‍යායාමය මෙන් මනසට කියවීම ද අවශ්‍ය වන' බවයි.

රැල්ලේ වෙළෙඳෝ එමච්චන්ඩු කු මුලි පරසුරයට ද ඉතා ලැදි වූ ශ්‍රේෂ්ඨ දේශකයෙකි, මහා ප්‍රාදේශයකි. මතු පොත් ගැන පවසන ආකාරය මෙසේය. 'විශේෂ දැනුමක් හා දක්ෂතාවක් ඇත්තකු; අපට හමු වුවහොත් අප මතුගෙන් ඇසිය යුතු වැදගත්ම ප්‍රශ්නය වන්නේ මතු කියවන්නේ කවර පොත් ද කියාය. ' මෙයින් එමච්චන් අපට ඉති කාරණ දේ හොඳින් දැනීමේ නොවේ.



පොත් විලිබදව මෙන්ම කියවීමේ විලිබදව ද ලොව පහළ ශ්‍රේෂ්ඨ පුද්ගලයන් පළ කළ කියමන් අතර අපට හමු වන නව වැදගත් පාඨයක් නම්, 'පොත් වූ කලී අපේ නිහඬකම වූත්, ස්ථාවර වූත් මතුරන් වැනිය.' යන්නයි. ඒවා පහසුවෙන් හමුවිය හැකි, ග්‍රවණැති උපදේශකයක් ලබා දෙන, එමෙන්ම උපරිම ඉටුකිමක් යුත් ගුරුවරු වැනිය. පොත් කියවීමෙන් අපට ලැබෙන, අපට ලබාගත හැකි බොහෝ දෑ වාලියේ බිඩි. එලියට්ගේ උනන් කියමනෙන් පළ වේයි.

අප තනන නිවසක කමරේ කිඩි වේට්කන් කවුළුවලින් තොර නොවනු ඇත. හයිටර්ක් මත් පවසන අන්දමට 'පොත්වලින් තොර නිවසක් හරියට කවුළු රහිත කාමරයක් බදුය.' කාමරයකට ඇල්කොල, ව්‍යාග්‍රාය, බාහිර දැවෙන ආදිය අත්පවසන වන්නා සේම අපගේ මනසට හා ජීවිතයට ද පොත් අත්පවසන වනු ඇත.

'කියවීම මිහිඟු සම්පූර්ණ මිනිසකු කරයි.' යන උක්ත කියමන වර්තමානයට කොතරම් දුරට හා කෙසේ ආලෝම වන්නේද යන්න ගැනත් අපගේ අවධානය යොමු විය යුතු වී ඇත. භාවිතයට අනුව යම් යම් අයහපත් ප්‍රතිඵල සමාජයට උදා කර දෙන නමුත් වත්මන් ලෝකයේ සිදු වී ඇති තාක්ෂණික දියුණුව, පරිගණකය ලබා ඇති තැන ආදිය ගැන සඳහන වට පොත් කියවීමෙන් පමණක් කෙතක සර්වසම්පූර්ණ දැනුමක් ලබන බවට කිව නොහැකිය. අද සාපේක්ෂව මට්ටම ගැන සඳහන් කරන විට හුදෙක් අකුරු ලිවීමේ හා කියවීමේ හැකියාවට අමතරව පරිගණක ආනයන ද ඇතැම් විට ඊට එක් කරනු ලැබෙයි. ඒ අද පරිගණකය සමාජයේ ප්‍රමුඛ ස්ථානයක් ගෙන ඇති නිසායි. කෙසේ නමුදු මිනිස් මනසට තාක්ෂණය මෙන්ම ඊට අමතරව සංවේදී බව, ළඟා කර දීමට නම් පොත් කියවීමේ අවශ්‍යතාව ද සැලකිය යුත්තකි.