

මමේට එක තේරුම ගන්න පුළුවනේ...? මේක ඉන්න පුළුවන එක ලොකකයි.. හැමෝටම ඉදිමෙන්න දෙන්න බැහැ"

"මට තේරෙනවා සර්.."

"තමුසෙ කොහොම හරි විදුල මුණාසිංහ එකක එකතු වෙනවා.. උගේ ගිලිම එක අපට ගහන එකක් වුණත් මොන කෙනෙමලක් වුණත් කමක් නැහැ.. ඒකට සල්ලි දානවා.. කොහොම හරි සාරානන්දයා කරන්න යන වැඩ පිලිවෙලින් විදුල අයින් කරගන්න ඕනේ.. විදුල දක්සයා.. දක්සයෝ මොන ආකාරයේ වැඩක් කළත් ඒක ඉහළ මට්ටමේ එකක් වෙනවමයි.. තමුසෙ කොහොම හරි විදුල සාරානන්දයා වැඩෙන් අයින් කරගන්නව.. මං ඉතුරු හරිය සාරානන්ද එකක් බලාගන්න.. තේරුණාද?"

ලොකකාගේ කතාවේ අමුතුවෙන් තේරුම් ගන්නට දෙයක් නැත . සියල්ල එලෙසින්ම සිදුවිය යුතු බව හසන්න දැනියි.

දුරකතනය නාද වෙයි.

"සර්.. විදුල ලයින් එකේ.."

0000000000000000

තනාපති කාර්යාලයේ කුඩා සිනමා ශාලාවේ සිට පිරිස විස්සකට නොවැඩි යයි විදුල ඇස්තමේන්තු කළේය. කෙටි පෙරදී මෙවන් උසස් විදේශ සිනමා පටයක් පෙන්වන විට මේ ශාලාව පිරී යන තරම්ව පිරිස එක් රැස්වෙයි. ඒ පැමිණෙන බොහෝ අය සිනමාව පිළිබඳ උනන්දුවක් දක්වන තරුණ තරුණියන් විය. එහෙත් දැන් ඒ උනන්දුව ක්‍රමයෙන් හීන වී ගෙන යන බව පැහැදිලිවම පෙනෙයි. අද දැකින්නට ඇත්තේ ද වෙනදා සාමාන්‍යම දැකින්නට ලැබෙන මුහුණු කීපය පමණකි.

විදුල ශාලාවට ඇතුල්වන තැන කතාවක නිරතව සිටි සුනන්ද විදුල දැක සිනාපුණේ ය. කෙටි වතුපට කීපයක් කරමින් සිනමාව පිළිබඳ යම් හැදෑරීමක යෙදෙමින් සිටින තරුණ සිනමාකරුවා අසළ විදුල මොහොතකට නතරවුණේ ය.

"සර් අද සෙනෙ නම් ඊකක් අඩුයි" සුනන්ද කීවේය.

"කලාත්මක සිනමාව කියන එක ගැන මිනිස්සුන්ගේ උනන්දුව අඩුවේගෙන යනව වලෙයි.. " විදුල කීවේය.

"කලාත්මක සිනමාවේ පතාක යෝධයෝත් ඇද වැටෙද්දී ප්‍රංචි මිනිස්සු ගැන මොන කතාද සර්" සුනන්ද කීවේ වියැකි ගිය සිනාවකින් යුතුවය.

විදුල සුනන්ද දෙය බැලුවේ ප්‍රශ්නාර්ථයක් රැඳුන දැසිනි. "සුනන්ද අදහස් කළේ මොකක්ද?" මතු අනතුරුව ඇසුවේය.

තරුණයා පිලිතුරක් නොදුන්නේය. සමහරවිට තමාට කියන්නට ඇති දෙය නොකියා සිටින්නට ඔහු තීරණය කරන්නට ඇත. සුනන්ද වෙනුවට පිලිතුරක් දුන්නේ අසළ සිටි වෙනත් තරුණයෙකි. මෙයට පෙර සිනමා වැඩ සටහන් වලදී දැක ඇති ඔහුගේ නම සුනන්දට මතක නැත.

"සර් වගේ යමක් තේරෙන උදවියක් හොරිකඩ වැඩ කරනකොට කලාවක් රැකෙයිද සර්"

ප්‍රකාශය ඉතා සාහසිකය. එය විදුල සසළ කළේය. ඒ බව නොපෙන්වා සිටින්නට උත්සාහ කළද එය අසාර්ථක උත්සාහයක් බවට පත්වනු වැළැක්විය නොහැකි විය.

"මට තේරුණේ නැතැ මයා අදහස් කළ දේ" විදුල කීවේය.

"සටන් පාවා දුන්න හැම එකෙකුටම තේරුණේ නැත තමයි.. සල්ලියි බලයයි..." තරුණයා ආවේගශීලීව තව යමක් කී නමුත් කිසිවකු විසින් මතු ඉවතට ඇදගෙන යන ලදීන් එය විදුලට පැහැදිලිව නැසුණි. ඔහු සුනන්ද දෙය බැලුවේ අතරමං වූවකු ලෙසින්ය.

"සමහර අයට කේන්ති ගිහිලි ඉන්න සර්.."

"මොකකටද..?"

"සර් ආණ්ඩු ප්‍රමිඛන් ගිලිම එකක් හඳුනවා කියන එකට.. මේ මිනිස්සු සර්ට ආදරෙයි.. මේ නිවිස් එක උන්ට දිරවගන්න බැර ඒකයි.." සුනන්ද තමා අත වූ විකල්ප පුවත්පත විදුලට පෙන්වන අතර කීවේය. පුවත්පතේ සිනමා පිටුව පෙරළූ ඔහු එය විදුලට කියවන්නට හැකිවන ලෙස අල්ලාගෙන සිටියේය.

"සම්මානලාභී අධ්‍යක්ෂවරයා රජයේ හොරුණුවක් වෙයි.. විදුල මුණාසිංහ ගෙන් ආණ්ඩුව ප්‍රමිඛන සිනමා පටයක්"

මතු සම්බන්ධයි

15 වන පිටුවේ

පුරම වැඩකට වන්නේ වැඩාමේම උමං තිබේදැයි පරික්ෂා කර බැලීමය.

මෙය එක් වරක් වූ බැවින් දිගේ එනාට මෙහාට ඇවිදීමෙන් හිමකළ හැකි ක්‍රියාවක් නොවේ. නිරන්තරයෙන් ඔහු වැඩාමේ දිගේ එනාට මෙහාට සක්මන් කළ යුතුය. රූ පාහක නම් හුළුඅතු බැඳගෙන වැඩේ වැඩාමේද පෙරමුණ පරික්ෂා කරමින් සක් මන් කළ යුතුය. යම් විදියකින් වැඩේ උමකන් ඇති වී වූ බැවින් කැඩී ගියොත් වැඩ නාරව සිටින මූලාදැනියා ඊට වගකිවයුතුය. වර්ත සහායේ දැඩුවම ලැබිය යුතුය.

රාත්‍රියේ හෝ දවාලේ වූ බැවින් ඇවිදීමට උමකන් දුටුවහොත් ඒ වහාම ගෑම පිරිමි ඇස කැඳවා කමත්වලින් පිදුරු ගෙන්වා ගත යුතුය. පිටවාගෙන් වැඩිදිය අඩු කරනතුරු උමකට පිදුරු කොට රැකගත යුතුය. උමක පිරිමියේ හුගත් දිය යට නම් ඒ උමක මහාගැනීම ඉතාමත් අමාරුය. ශක්තිමත් වැඩ හුරු තරුණයන් දෙතුන් දෙනකු වැටට බස්සවා උමක පිරිමි තැන සොයාගෙන ලොකුට මීරි බඳින දැ පිදුරු කටට උමකට කොටු ලැබේ. මෙය ඉතාමත් බිහිසුණු සහ අවදානම් කාර්යයකි. සුළු ප්‍රමාදයක්

හෝ අත්වැරැද්දක් සිදුවුවහොත් උමකට පිදුරු කවමින් සිටින්නා ද උමක තුළින් පල බලයෙන් ඇදගෙන යයි.

එසේ පල යැබ පහරේ වේගයට පිදුරු කවමින් සිටි තැනැත්තා උමක තුළට ඇදගෙන ගොස් වැඩාමේද පසුමුණෙන් මතුපිටහොත් අමාරුවෙන් හෝ ඔහු කේරා ගත හැකිය. එසේ මතු නොවී උමක තුළ නිරවුටහොත් ඔහු උමක තුළම මියයයි. එවැනි අවස්ථාවක ගෑම කතාබහ කෙරෙන්නේ ගෑම අයගෙන් වැටට සිදු වූ අත්වැරැද්දකට දෙවියන් කෝපවී පීඩනයක් බිලිගත් බවයි. මේ නිසා වැටක උමං වැසීම එදා ඉතාමත් අවදානම් සහ පීඩන පරදුවට තබන කාර්යයකි. නමුත් ගම වෙනුවෙන් සහ වැඩ වෙනුවෙන් එසේ ඉදිරිපත් වන්නට කැමැති තරුණයෝ ගෑම හිත නොවුන. ඊට පාදක වූයේ වැඩ කැඩී ගියොත් වැටන් ඉවරයි වැඩ ගම්මානයන් ඉවරයි යන ආකල්පය ගැමියන් තුළ තහවුරු වී තිබුණ හෙයිනි. එසේම මේ වැඩ අප රැක ගතයුතුය යන අපේක්ෂාව වැරැහු වන්නන්ගෙන් ගෑම අය සන්නද්ධ වී සිටි නිසාය.

කෙසේ වුවද පැරණි වැඩ සංස්කෘතියේ පැවැති පාරම්පරික කෙම්පහන් ඇතුළු ගුණාංග ඇදටත් පවත්වාගෙන යෑමත් වැඩක් මිස අවැඩක් වන්නේ නැත. පැරණි වැඩ ශිෂ්ටාචාරයේ පැවැති හැම ගුණාංගයක් තුළම යුගවාදී අර්ථයක් දැ තබී වී තිබේ.



What Money is worth

*Today Money seems to be everything
People usually think that if you have more it is a blessing
But what would happen if you had more than you need
Would you feed someone hungry and do a good deed
Travel around the world
Or go on that break that you have deserved
Would you buy our loved something new
Just as a way to say thankyou
Maybe even leave your mark
Because today a dollar can go far*

Money is probably an essential to survive today in our modern world. However much you have there will always be a want and desire for more, but what would you do with all this money? Most people would use it to support their family and buy them luxuries, while others may use their money to make someone's life a bit better. So I thought to myself what would I do if I had a large supply of money?

I always wanted to travel so if I had a lot of money I would most likely use a lot of it to travel. I would travel to countries that not much people have visited or have heard of. I always wanted to go somewhere that is tropical or has a rainforest so that I could learn about the different plants or animals that come in nearly every colour and shape. I have also always wanted to visit significant landmarks that you read about in books and learn about at school. You would learn so much more about the world by visiting different countries and learning about how other people live and experiencing lifestyle in a country which is completely different from yours.

It would be a lie to say that I would not use any of the money for luxuries that I want. People always want to improve their lives and make living a little more comfortable. It would be false to say that someone would not buy anything that they want if they earned a lot of money. That's why people work so hard, so that they can earn money to consume and make their lives better. How far they will go to buy high end comforts just depend on the person. I would only buy stuff that I really want and I would save the rest.

Because I would have a lot of money I would not spend it all but I would give some to people who really need. There is nothing better than knowing that by donating someone a small amount of money you could make their day, even month better. I would not just give my money to people living here in Australia but I also would donate some of it to people who are living in extreme poverty and would use every cent wisely. Why would you just waste your money on products that you already have when you can donate it to people who would use it to feed their family. As well as donating money to individuals you could also donate some to funds or campaigns that are aimed at making the world better. By donating money to these organisations you know that you are potentially being a big part of making the world a better place. You could be using your money to help save millions of lives or save our planet. Whether you are donating a large amount of money to a charity or sponsoring a child it always good to know that you have given back.

The last thing I would probably use my money for is to benefit my family and close friends. To thank them for what they have done for me. Although money will never be enough to thank them for all they have done it is a good place to start.

Money is what makes our work so what you do if you had more than enough money? Just remember that you can do what you have always dreamed of, make someone's world happier or help a charity that helps the world that we have already taken a lot from. Today a little goes a long way it just depends on where you want to go with what you have in your pocket.

