

ලාංකිකයන්ට වුව ද මවුන් අපේක්ෂා කරන 'හොඳ හිත' කොතරම් හම් එහිදී හමුවෙයිද? එසේත් කුමාර මෙහිදී 'මෝ ගිහයා කියා හිතන්නා. දුර රටක වුවද හිතනා' යන්නෙන් විශේෂයෙන්ම අදහස් කරන්නට ඇත්තේ තම රටේ යන්නමින් තෝ තමන් ඉතිරිව ඇති 'හොඳ හිත' දුර රටක එතරම් වත් හැකි බවත්, ගිහ බවත් විය හැකිය. ඒ අනුව ලොව කවර රටක, කවර තැනක ජීවත් වුවත්, ශ්‍රී ලාංකික සමාජයට ආවේණික සාරධර්ම, යහගුණ, සුඤ්ඤාන ලක්ෂණ සහිතව යොදා ගෙන විදේශවල ජීවත් වන එම ශ්‍රී ලාංකිකයන්ට අත් විඳින්නට නොහැකි බවත් මෙයින් ගම්‍ය වෙයි.

ප්‍රවීණ ගිත රචකයකු සතුව තිබිය යුතු භාෂා ප්‍රාගුණය මෙන්ම උචිත ලෙස පද ගලපාතැනීම ද වසන්ත කුමාර වෙත ඇති බව මනු තීර්මාණය කර ඇති අනෙක් කොටසින් ගිත රචනාවලින් ද මැනවින් ප්‍රකටය. 'මිතු ඇසුර තුයෙන් බැඳෙනා - ගුරු සුවද නොගිමි හමනා' යනුවෙන් මෙහිදී පද ගලපාතැන ඇති ආකාරය ද කෙටිවින් රචනා කළ බව පෙනේ. 'ගුරු සුවද' යනුවෙන් කර ඇති පද ගැලපීමේදී එම සම්බන්ධතාව යොදාගත් ප්‍රබල, දැඩි, සෙතෙහෙබර, සුඤ්ඤාන එකක්ද යන්න රසිකයින් තුළට හැඟ එන්නේ නිරායාසයෙනි. මව් ගුණා සුවද' වැනි යෙදුම් භාවිත කරන්නේ ද අතිශය හැමුදා සෙතෙහෙබර සිතුවම් ප්‍රකාර කරවන්නටය. ඒ අනුව 'ගුරු සුවද නොගිමි හමනා' යන පද යෝජනායෙන් ශිෂ්‍යයකුගේ සිත් තුළ කිඳා බැස ඇති අසීමිත ගුරු හැඟිණි මැනවින් ප්‍රකාශනය.

ගුරුතුමා, ශිෂ්‍යයා බැස දකින්නට එන්නේ වෙත සිසිවක් රැගෙන නොව දුරුවකුට මෙන් තමන් තුළ හටගත් දැඩි ආදරය මුසු වූ හොඳහිතම තැනිබෝග ලෙස රැගෙනය. සතුව සිටින එය පිළිගන්නට සැරසෙන ශිෂ්‍යයාගේ ප්‍රතිචාර ද ඊට අනුකූල වන පරිද්දෙන් ගලපා තිබීමෙන් මෙම ගීතයෙහි සුන්දර බව මෙන්ම අර්ථාන්විත බව ද දෙතුණ නොගුණ වෙයි. යහගුණ දන්නා එමෙන්ම යහ එන තැන යහගුණ පතුරුවන තම ආදරණීය ගුරු පියාණන් හැටියෙන්, යහ එන සියලු-තැනකම එම යහගුණය පිරි දිලෙන අසුරු හිතයෙන් ඇසෙන විට රසික සිත් සකන් ඉමිතිරි සිතුවම් සමුදායකින් සන්තර්පණය කරවයි.

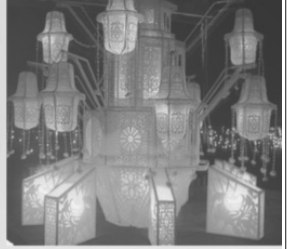
විශ්වසමාජය වාණිජත්වය කරා යොමු වෙද්දී මිනිස් සිත් තුළ පෙර පැවති සිසිලය පහව යමින්

ඒ සොළුරු බව වෙනුවට මතු වී එන්නේ 'සඳ පාන වුවත් ගිහි හැඟෙන තරම්' අභිතකර තත්වයකි. එසේ වුවද යහපත් සිතුවම් සිත දුරාගෙන, 'මෙන් අර්ථා මැදිහත්' උතුම් ගමනක යෙදෙන්නට කවුරුත් හට නොගැනවේ. සියල්ලටම සිත මුල් වන හෙයින්ම මෙන් සිතිය යුතුව කරන කියන දෑ මගින් තම දුරටත් යහගුණ පතුරුවන්නට නොහැකි නොවන්නේය.

ගී පද රචකයා මෙම පදමාලාව මගින් මතු කර දක්වන සුන්දර ගී සාකල්පනාව රසික හදවත් තුළ සැබෑ සංවේදී සිතුවම් පහින කරවීමට සමත් වෙයි. ලොවක අරගල, දුක් කම්කටොලුවලින් ගිහි ගෙන ඇවෙද්දී වුව යහපත් සිතුවම් රැගත් එතන සන්නායකයින් නිබදවම මෙන් සිත් පතුරුවා ලිය හැකි වනු ඇත යන සාධාරීය හැඟීම මෙම ගීතයෙන් ධීවරිත වෙයි. ලෝක ස්වභාවය අප දැස් ඉදිරියේ මතු වී පෙනෙන්නේ ගිත රචකයා දක්වන පරිදි 'මල් යාය වුවත් මිලින වන' අසුරුත් නිල් දිය දහමත් යුත් ගහ දිය වුවද සිඳි යා හැකි අසුරුත් සිතිපත් කරවමිනි. ශ්‍රී ලාංකික සිංහල සංස්කෘතිය උරුම කරගත් සහාදයින්ට හුරු පුරුදු සුන්දර සිතුවම් ගෙනෙන රචනා සෑදීම ලෙස 'පුර පෝය ලෙසින්' 'හඳ එළිය කරන්' යනාදී සාකල්පනා දැක්විය හැකිය.

සැබෑ ගුරුවරයා වූ කල තමන් උගන්වන කවර විෂයකින් වුව තම සිසු දරුවන්ට පැහැදිලි මනසකින් සුතුව ලොව දකින්නට උපකාර වන්නෙයි. රෝහණා කරුණාරත්න ගායකයාගේ මුළුත්, 'මව් සොයමි හිතියි - නව අරුණා මැදිහත් පුර පෝය ලෙසින් - මම සොයුරු රැකුම් හඳ එළිය කරන් - ලොව දකිමි තුටින්' යනුවෙන් හැසෙද්දී ඉහත දුක් වූ සුන්දර ගුරුගෝල සම්බන්ධතාව පමණක් නොව යහපත් සිතකින් කල හැකි මනඟ දේ අනන්ත අප්‍රමාණ වන බව ද අපට අවබෝධ වෙයි. ගිත රචකයකු වෙත තිබිය යුතු පුළුල් භාෂා දෝෂය මෙන්ම ඕනෑමයාගේ සුතුව, අර්ථ පුරුණය වන පරිදි පද ගැලපීමේ ශක්තිය ද පුද්ගලයා කරන වසන්ත කුමාර කොබවක මෙන්ම එම ගීතයේ අරුතට සැබෑ සාධාරණත්වයක් ඉටු කර ඇති වික්ටර් රත්නායක නම් වූ විශිෂ්ට කලාකරුවන්, එතුමාගේ සාහිත්‍ය දෝෂාලෝකයෙන් බැබළෙන්නට වරම් ලද රෝහණා කරුණාරත්න ගායකයාගේ මෙම ගීතය ශ්‍රවණය කරන රසිකයාගේ සිත් තුළ සම්පූර්ණ වනු ඇතැයි මම සිතමි. සියලු අද්විත මුල් වන අසුරුත්, මෙවන් යහපත් සිතුවම් හා කර්තව්‍යයන් ද යහපත් සිත් මුල් කොටගෙන ප්‍රකාශිත බව ද පෙනේ.

### බෙරික් ශාකාමුනි සම්බුද්ධ විහාරයේ සම්බුදු තෙමහල් වෙසක් වැඩ සටහන



2014 මැයි මස 10 සෙනසුරාදා පෙ.ව. 8.00 සිට ප.ව. 5.00 දක්වා සිදු කෙරෙන සිල සමාදාන වැඩ සටහනින් ආරම්භ වේ.

මැයි මස 10, 11, 17, 18 යන දිනවල ප.ව. 6.00 සිට

- වෙස්සන්තර ජාතකය ඇසුරෙන් වංකචරිය
- තිලමුට්ඨී ජාතකය නිරූපණය කෙරෙන කැරකෙන වෙසක් පහන් කුඩුව හා වෙසක් සැරසිලි
- බොදු බැති ගී සරණිය

ආදී විශේෂාංග ද බබට දැක බලා ගත හැකිය.

මෙවර තරුණ සිල සමාදාන වැඩ සටහන ද මැයි 11 ඉරිදා පෙ.ව. 9.00 සිට ප.ව. 2.00 දක්වා සිදු කෙරේ. ඉංග්‍රීසි බසින් සිදු කෙරෙන මෙම වැඩ සටහනට ඔබේ දරුවන් සහභාගී කරවන්න.

මෙම වැඩ සටහන් සිදු කෙරෙන සෑම දිනකම විහාර අරමුදලට ආධාර පිණිස ආප්ප හලක් ද පැවැත්වේ.

මෙම වැඩ සටහන්වලට පැමිණ සහභාගී වීමෙන් හා නැරඹීමෙන් කුසල් සිත් පහල කර ගන්නා ලෙස ශාසනාලයෙන් යුතුව ආරාධනා කරමු.

125, Homestead Rd, Berwick, VIC 3806 (Mel Ref 130 J2) 03 9702 6275



*Celebrating*


**2003 10 2013**  
Years

**AUSTRALIA GATEWAY**  
Australian Immigration Law Advisory

---

**THE LEADING AUSTRALIAN MIGRATION LEGAL ADVISORY FIRM IN SRI LANKA**

*"You have kept trust on us because we delivered results in simple Immigration matters to most complicated Immigration legal matters. In Australia we have won appeals and still winning. It is the spirit of our team. Our team of lawyers and consultants are either qualified in Australia or Sri Lanka and we are committed with absolute confidence, honesty to deliver results to you"*



**Susantha Katugampala** - LL B (Monash) Barrister & Solicitor in Australia  
Chairman  
Fairfields Lawyers Australia  
Australia Gateway Sri Lanka



Accredited Immigration Law Specialist

---

**FAIRFIELDS**  
IMMIGRATION LAWYERS - MELBOURNE

10 Morrison Place East Melbourne Victoria 3002 Australia  
T : +61 3 9650 4557 F : +61 3 9650 4559 M : +61 417 851 041  
info@fairfieldslawyers.com

**AUSTRALIA GATEWAY**  
and the Immigration Law Advisory

No. 602 Level 6 Jaic Hilton Towers, Colombo 2 Sri Lanka  
T : +94 112 300627 M : +94 777 347670 M : +94 717 347670  
admin@australiagateway.com

**We Deliver Results...**