



මධුර නිරාශ ගුණසේකර

නිමිත්ත: වසර විස්සකට පසුව,
ඊටත් වඩා තුරුණුව, රූපවාහිනී
නිරූපක මධුර වික්සිත් රඟනු
දුටුවෙමි. තමුද මම?

පා සලකු හඩවා ලිහිණි සරිත
දෙපිම් කැකුළක් නියා මුව මඩළ
මරනොණ්ඩි රටාවෙන් හැඩ ඇත්ද
රතනලිය හැඩ වුණේ සිතිනෙන්ද...

ඇල්ලපු රටේ උන්නට
ලැම විල පිරුණු සෙනෙහසක
තෙත් ඇල වුණා සදහට ම
ගෙවන්නෙ ඉතින් මං කෝම...

පුළුල් නිරාශ නොතරම්
බාල පටියක කිසියම්
දැනෙන විට තුමේ ගිහියම්
කෝම මං මෙතේ උනුලෙමි...?

කාලයත් එක්ක මතකය
උඩු නුලනේ ම ගමනෙය
යේරු බිඳිලා වරල් ලිහිලා
යළිද දුටුවේ තුම මය....!

වසර විස්සක ගිහය
එදාටත් වඩා රස්තෙය
අත් අතක් ගෙන තුම හටදි
ආයෙ හටවුනෙ මා මය...

තන බිඳෙදි සිතාපේ
ගසල් ගි පද රිදුම් දේ
තුමේ වුවනත, සැලෙන ඉත සුත
මට ම මා ගත කියා දේ...

හොරා ඇරෙන ගියා වානේ
තුමේ හෝරා කටුව දිවියේ
මතේ පොඩි උත් පවා දිනකක
තුමන් ඇවිලී යාම රායේ....!



සියුම් ඉරිසියාවක් රුවන් නෙල

වෙරළ රළ බිඳෙන මාතකක
අඩ අපුරු තැබෙරුම කෙළවරක
මඩු එකක් තොළ ගතා ඇති රාම
රාවණා සිති කර කර

සියුම් ඉරිසියාවක ගිනි සිළුව
අවුස්සා අවුළුවා දුම්වැටිය
දුම් වළලු විසි කරනවා රාම
ලකොයිබිත්ද වළල්ලට
මට නොමැති සැකැල්ලට වල

නුරාවෙන් පෙරාගත් සුරාවක
අවසාන බිඳුව පමණක් ඉතිරි
මඩු බඳුන බිම් ගසා
බිඳ දමනවා රාම
ලකොයිබිත්ද බඳුනකට
මට නොමැති සුරා මත වල

බිඳුණු විදුරු කැබලි එකතු කොට
විතරු වේදනාවෙන්
අභිතය වෙත හැර
ඉක් ගසනවා රාම
"කොහිද දැන් මෙතැන සිටුව
මඩු බඳුන ?"

සියුම් ඉරිසියාවක ගිනි සිළුව
තවමත් පසෙක ඇවිළෙන
දැවිය හැකි සැම දේම
සොය සොයා ඒ වෙත ම
ඇඳ ගන්න
දැවෙනු හැකි සැම දේම
සොය සොයා ඒ වෙත ම
ඇඳ ගත

boondi.lk



තාවකාලික සිහිනයකට එරෙහිව

එරංගා පෙරේරා

ඇදුරත් පිරුණු ගිත් ගිම්හයට
පහත් එළියක්
බිඳකුද නොදී,
දැස දල්වා දුර්වල බලනා
කරුණා කිම?

සොදුරු සර
වියැකි,
දුරින් දුරටම ගිය පසු

මියැදුණු
සිහින සර නොව
ලාවට නේ
සහත් එළියයි අවැසි



ගරුහර නා ගිම්හනි මේ ඔබට බෝ බැතියෙනි

බැංකිනොං ධම්මේප භාවනා මධ්‍යස්ථානයේ විහාරාධිපති
දිනාසිරි පානම් ගරුහර සංඝාතන්ද ගිම් ගමිට!

ප්‍රභා කුමාරි ලියනආරච්චි
නොක්ස් - වික්ටෝරියා

දවටා විවරය විසුවා සස
සහනා නිවාලන දුනමන බොදු
වඩවා දුනම් අවබෝධය ගුණ
ගිම් සද සංඝාතන්ද සමරම් බැති

ගුණානි
බැතිනි
ගිහිනි
සිහිනි

පතුරා සැමට බෝ මෙන් ගුණ
සෙවනකි සැමට පැසල නා ඔබ
සිත සහනවයි අප වෙත මදුනස
අගයම් තුනි පුදුම් කළ සාසන

කරුණාව
ගාව
පෙව
යේවාව

කවුරුත් මුවන රැළනේ ඔබගම් දක්නන්නා
නිබදව රැළුනි පිළිතුරු සැමගට තුන්
තබනා බෝයි පුජාවට සවස්
පවසනි සාඩු නාදය දෙවි විමන්

රාළ
කාල
කළ
වල

පුදනා හැම මලක රුවගුණ ගිම්ලත
පුදනා සුවද කරුණ සුවදත් ගිම්ලත
පුදනා පහත් ආලෝකය ගිම්රුව ලත
ගලනා බුදුන් ගුණ ගිම්හනි බොහෝයේ

රැළනා
නිබුනා
නිබුනා
නිබුනා

මෙලොවත් පරලොවත් වන වැඩ අවැඩ
දැනුමෙන් ලොව දිනට විය පිරි වඩා
අභියත බව මේදියන කුළ ඇති බව
ගුණදම් වඩති නිවනේ මත සෙලින්

දැනගෙන
ගෙන
සිතාගෙන
දැන

පිරිසද නැතිත් හැම දේ ගත තෙත්
මුදවා ගිහිනි අප සැම දුක් ගින්නෙන්
ලොබ දෙස් මෝහ හරවා යන ලෙස
සැකහාර දෙසනි හැම දහමක් තෙතු

අරවා
ගෙවා
දුන්වා
දල්වා

ගිම්සද ප්‍රධානව සැද සදහම් පාසල
ගුණ නැණ සැටි දරුවන් වඩවයි
දෙස බස වැඩුම පිසි සිංහල පාසල
ලක්මව සැනනුනා දැක සිරි දරුවන්

ඉටිදා
සැමදා
ගිහිදා
බන්දා

උත්තම බුදුන් මග යන ගිම් සද
ආරියුත් මහා මුගලන් ගිම් සද පිළිවෙලින්
වඩනා බවත් දම් දීපයේ වඩමවා
මුදුනත් දි බැතිනි හමදී අසිරි

සංඝාතන්ද
සද
හිද
මැද

තනවා බෝ සමිදු ඉල්ලම් සරණය
ගත සිත වෙලා ඇති තුන්දොස් දුරු
ඇත්තම් අපල ගුණබල දොස් දුරු
වේවා දිනාසිරි රෝ දුක් නොම

වේවා
වේවා
වේවා
වේවා

කුලුගිත් ගුණින් නුවණින් පසදා
මෙතින් සිතින් පඩිදුනි ගැටළු
සිතින් කයින් වන වැරදි දැන සොදින
දහම් වඩති, මුදවති ලෝ සැම

හැමවර
වියතර
තොරතර
නිතර

සියකරු සන බම විහරණ සිරි
වැනෙයි නිබද මුවටින් ඔබෙ ගිම්
නිර්මල මොක් පිණිස වේවා ගුණ
පනතෙමි දිනා සිරි සසනද ගිම්

පෙදෙති
සදුනි
ගිහිනි
තමිනි

ගිම්හනි උපත් දිනයට ආසිරි
තවතව බොදන මග යාමට ශක්තිය
කරුණා මෙතින් බලයෙන් රෝ දුරුවන්නට
අපෙත් ආයුගෙන දිවයනු දිනාසිරි

පනම්
පනම්
පනම්
පනම්