



ගම්දොර මතකය

සුනිල් සරත් පෙරේරා



මගිලිය උතුල මිනි මෙවලෙව්
නිමිදිරි උදය මිනිදුම් බර
දෙකීපෙන නැගුණි විනාගත් දුක්
මට මා සොදුර හමුවියේ

කඳුකරය
මනරය
නිසරය
ගම්දොරය

නිරංද පළමු අවදිව ලිඳ වෙත
දියවිටි කලය ගමනට උතුරා
මදනස බැඳීම අරනළු පොකුණේ
ගැමි ගති සිටින මියාදෙන තුරු නොම

අඳුණේ
නැඳුණේ
පිපුණේ
බිදුණේ

අහස්තියේ මාලය ගෙල වට
වෙසග ආක මසරිය පළමුව
දළුගලේ පත්සල වෙහෙරට
කල එලි ගමන සිතියවයි අප

බැන්ද
අන්ද
වැන්ද
අත්වන්ද

විමිනිය ලාමිපුව දැල්වුනි
රටා වියපු පැදුරක වට
පව වෙතට කෙලිනා කරගය
යම් තම සිතා ඇගෙන වන සැද

එලිපත්තේ
නිඳගත්තේ
මත්තේ
දැකගත්තේ

නොඇසෙන සරින් කඳුලේ පිති කට
සුළග ඇවිත් සුසුමට සුසුමක්
ගලන දොළේ පාමුල පාමුදු
ඇස ලන එතැයි අවදිව ඇස ඇර

රඳවා
ගෙලවා
සොලවා
බැලවා

උපත ජරාවට පත්වී
නියතය අභියතය එය
ඉරනම අනුව එකවී
තවතන කෙහෙක් තැන බිතිවී

මිය යාම
අටලෝදනම
වෙත්වී යාම
ලොවතාම

කාලයක අරුත

හදවතින් ඉතිබිඳින
තින් කඳුළු පුරෝගෙන
දෙදැසින් සිතාවෙන
විය පෙම්වතෙකි සොඳ

ආදරය කැටුව ගිය
පිවිතය වෙහෙසවී
කැටුම් දිය බිඳක් වී
සැතපුමක මුණගැසුන

කරදරවු මාවතෙහි
අරක් සුන් අභිතය
සවිවිතය මිලිකවී
සමුගන්කා කාලයයි
දැන්.....

චන්ද්‍රා ඛණ්ඩාර

විනාග ප්‍රතිචල

අතුල විජේවික්‍රම

(උසස් පෙළ විභාගාර් අධ්‍යයන
නියුතියක් කොට්ඨාසවේදී
යුනෙස්කෝව් රියකට බිලි -
පුවතක්)

අමම රැ කෝපි දී
මා ලගින් ඉන්නවා
විනාගය කියා කිව්කරවා

අප්පවිටි සේසතම
ලිල්ප සැල් වලට දී
සිතාසිලා ඉන්න බලනවා

තෑ*යනළුවන් මා
වටේ බලා ඉන්නවා
බලිල්ප අවතාර පෙනෙනවා

ඉල්ලුමයි - සැපයුමයි
සුද්ධයක් කරනවා
සමතුලිත කරන්නට ගනිනවා

මේ විසල් යානයෙන්
වත් ඉතිලිලා යන්න
විලාවක් සේ
පාවෙලා නිදනසේ ඉන්න
මන්න මම දැන් මැදට පනිනවා
....



වැදගු
ගල් හි පතරින්
ලේ ගලපු සිතික ගායම;
කැටුණ,
දළු රිඳිලි කැකුළු මල්
පුදමින් ඉපිද.

අතිරි ගම් එකි
නිමිත් සිරුවට, පැදුරෙන්.
සිතික රසවිඳ වැ.

එත්,
නොපැරෙන්නවාම නම් නොවේ
දෙපතුරු;
තවමත් නොවැදගු
ගල් හි වලට.

වර්ගය පෙරේරා



අසරණ යානය තණ්කා මානය

ප්‍රේමවංශ දසනායක

අඳුරේතා

පුපුරා ගිය වෙඩිලිල ගඩ ගුවනේ දෙදුරේම කැටා
බුරා නැගුන ගිනි පාලය ඇස් දුල්වා බිම බැලුවා
සුරිය මල් ගාය පිටිට අභසට අන පැවා
මිනිසක් බව නොදුටි ලොවේ දෙව් බඩු අසරණ වුවා

'තණ්කාව අරටු කොට
සත්වයා ඉපිද ඇත
පීචනය පැවතුමට
තණ්කාව අවශ්‍යය'

කුස අතර ලබන්නට
ගිය වනල සදන්නට
ගත විලිය වසන්නට
ඇවැසි දේ සොයන්නට

උපත සිට මියෙන තුරු
නිරතුරුව පොරබිඳුන
පීචනය බැඳ තබන
රත් තුයයි තණ්කාව

අත සිතිපය ඉමේ
සපුරු කෙළවර බිමේ
රත් රුවන් රැගෙන එන
දේදුන්න තණ්කාව

එක සිතින් එක ගෙතින්
ආවේල වූ ලෙසින්
ආතාව නමා යන
දෙපා යුත තණ්කාව

තරණ කාරි ලොවේ
එකිනෙකා පරදවා
දිව යන්න ජීවය දෙන
දිව ඔසුව තණ්කාව

දයා කරුණා සිසිල
නොම දැකින දිවී කතර
සැපු හරිතව පෙනෙන
මිරිකුවයි තණ්කාව

මනපොලොව අහස් කුස
සපුරු ජල කඳ බෙදා
පෘථිවිපත දහන් තුළ
වෙර ගිනි අඹුලවා

එකිනෙකා ඇතකොට
ගැනෙන සුදු බිම් තනා
රජ කමට මත සොයන
බල අවිය තණ්කාව

එවන් වූ තණ්කාව
ගැටවිත් තුරන් කොට
මිනිස් කම ඒ තුලට
කෙසේ නම් පිටියේද

තණ්කා පවුරු බැඳ මිනිසාන දස දෙසින
ලෝකය බෙදා වෙන් කරගත් බලවතුන
ඇති නැති වෙනස ගිනිසිල දුල්වා ගිනිත
කෙළසපු කිමද මිනිසක් බව මේ ලෙසින

දුරු කතරේ නුඹ දුරයි

වෙළ ලක්ද වන පෙහේ - වදා සුවඳම දැනේ
ඇල දොලේ වැව් දියේ - සිතා මැව් මැව් පෙහේ
නිදි තැනිව තුන් යමේ - හිත අවදිවන සෙහේ
දුරු කතරේ නුඹ දුරයි... තනිවනිද නුඹ ඕහේ

සුවඳ දුන් මල් පැලේ - පහන නෑ දැල්විලා
රටා දැමූ ගෙම්දලේ - වල් බිහිව ඉටිකලා
තැන්දමීම් ඉතිබිඳි - පිළ කොනේ වැතිරිලා
වලා පිරා යනන - වැහි ලිහිණි බල බලා

ලියුම් කරදගියකින් - වත් කියාපත් නහේ
නුඹේ කළලකට ඇතිද - මිළ කරන්නට අහේ
දුක සැපම දෙපැත්තත් - වැටෙන කාසිය වහේ
පිපෙන්නයි රන් පියුම් - වාසනාවට නුඹේ

කල්දෙමුල්ල