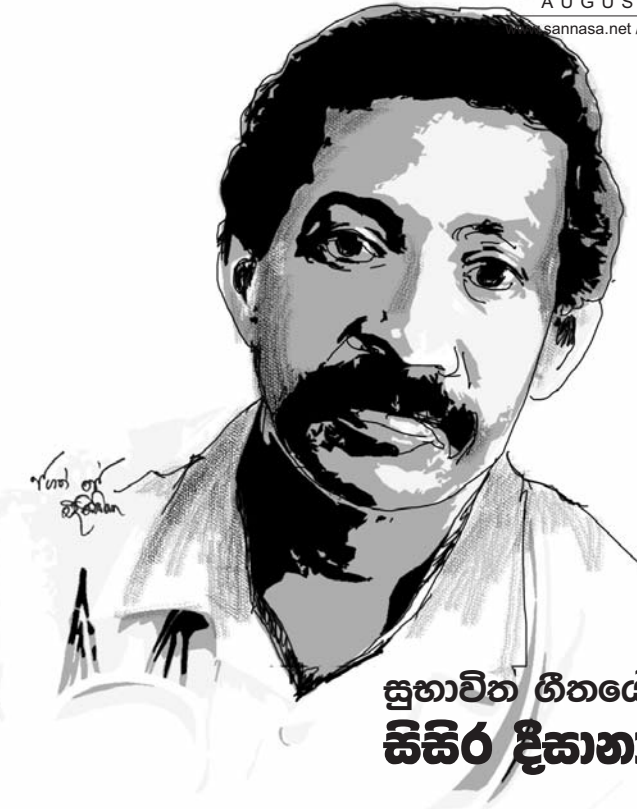


නිර්මාණය යන වචනයෙන් අර්ථ ගැන්වෙන්නේ වාරයක් නොමැති බවයි. නවින් දුරට පැහැදිලි කළහොත්, එය සීමා පවුරු වලින් නොබැඳී නිදහසේ ඉතිරි පැතිර යන්නාවූ ප්‍රතිභා ශක්තියක මගීර් වලයයි. නිර්මාණ කොළයක් වනාහි ජන-මයෙන් ලබන්නා වූ සුවිශේෂී වාසනා ගුණයකි. මිනිසන්බව ලද සියළු දෙනාටම එය පිහිටන්නේ නැත. එබඳු ජනම ශක්තිය ස්වකීය උද්යෝගය, සත්‍ය අභ්‍යාසය, ගවේශම්භීඛව සමග මුසුවන මුද්ධි ප්‍රභාවයෙන් ඔප්නතා ගැනීමේන සැබෑ නිර්මාණකරුවෙකු ඉස්මතු වන්නේය.

ගමේ පාසලින් මෙන්ම කොළඹ ආනන්ද විද්‍යාලයෙන්ද අධ්‍යාපනය ලබා පසුකලෙක වරලත් ඉංජිනේරුවෙකු වශයෙන්ද අනතුරුව රටවාරක ඉංජිනේරු විද්‍යාපති පස්වැන් උපාධියෙන්ද ශක්තිමත් වූ සිසිර දිසානායක සභා දායකේ ජීවිත ගමන වෘත්තීය සුදුසුකම් නමැති කොටුව තුළට සීමා වූයේ නැත. ජීවිතයේ හිමි වලලු පුළුල් කරමින් සහජයෙන් ලද අපූරු නිර්මාණ ශක්තිය ඉව අසුරින් විවිධ මානසයන් ඔස්සේ සිය ජීවිතයට ආවේදනීය වූ නව අදහස් සොයා සපයමින් විනිද යන ආලෝක ධාරාවන් බවටය.

නව යොමුන් වයසේ සිටම ලේඛනයට ඇල්ම කල සිසිර විවිධ වූ ලේඛන කාර්යයන්හි නිරත වූයේය. ගීත රචනා, පද්‍ය රචනා , නිරු ලිපි ආදිය නිබඳවම ඔහුගේ පන්තිදෙන් ලියැවුණේය.

ප්‍රභල කාව්‍යමය ලක්ෂණ වලින් හැඩ වන්නාවූ සිසිරගේ ගී පද රචනා සමූහවල විරල ප්‍රතිභාවක තතු කියා පාන්නේය. ඔහුගේ ළමා ගීත, බොදු බැති ගීත, ප්‍රේම ගීත මෙන්ම ප්‍රභවයන් සහ උපහාස රසයෙන් කුම ගැන්වී ඇති විවිධ පර්යේෂණාත්මක ගීත නිර්මාණ විරල ගණනකින් නිර්මාණයක උරුමය කියා පාන්නේය. සිය නිරක්ෂණයලි දූෂට ගසුවන සමාජ දේශපාලනික සහ ගෞරවන අනුකූලීන් උපයෝගී කරගනිමින් පුළුල් පාරාසයන් හසුකර ගනිමින් සඳුස් මෙන්ම නිසඳුස් ආකාරයෙන් නිමවන කාව්‍ය සංකල්පනාවන් බොහොමයක අව්‍යාජ ගැමි සුවඳ තවරන්නට ඔහු දක්වන නිසඳු දක්නාව මගින් තමා ප්‍රවේශ වන්නාවූ කාර්යයන් සඳහා ඔහු තුළ පවත්නා ඇප-කැපවීම, පෙර සුදානම, අවබෝධය සහ සහන



සුභාවිත ගීතයේ ස්නේහවන්තයා සිසිර දිසානායක

ප්‍රවීණ ගීත රචක සිසිර දිසානායක සිය නිර්මාණ ඔස්සේ කළ සමාජ සන්නිකාරය අගය කරනුයේ උපහාර උළෙලක් අගෝස්තු 29 කෙනසුරාදා සවස 6 ව කිවී හයි ස්කූල් හි රෙනෙසන්ස් නියර් හිදී පැවැත්වෙයි.

සිසිරට සන්නිකාරය ද පිදෙයි.

නැත නැත ගියේ තනිකරලා ලිපි ගොන්නේ ගීත ගීත උන්නෙ කවදා දෝ දැක ගන්නේ සොය සොයා ඇවිත් ආයෙම තුරුලට ගන්නේ සිය සිය විලිමි සුසුටද මගෙ කවී ගොන්නේ

මව් සිය සෙනත් නෙත් කෙමෙණිය තෙත් සෙරුව ගුලු ගුලු බමර ගී ගන්නවා පෙම පිරුව ඇති ඇති සැරිය දැක ලෝකේ ගැන කිව යලි යලි වැලඳ ගම් ආරු නවී ගොනුව

බැලු බැලීමට සරල කවී පන්තියක් සේ හැඟුණත්

අභ්‍යාසය ප්‍රකාශ වන්නේය. ප්‍රේම ගීතයක් රචනා කිරීමේදී සිසිරගේ පදවන නිර්මාණවේදය ලගන්නා සුළුය. ඔහු විසින් යොදා ගනු ලබන යෙදුම් උපමා රූපක ආදිය කොපැනකින් හෝ අනුලා ගෙනවිත් වර්චනය තුළට ඔබ්බ ලද සත්ත පද නොවේ. ගැලපෙන සුළු වූද ගලා යන සුළු වූ ද ආකාරයෙන් ඉසිලුම් කල්පනාකාර ස්-වභාවය යොදන ලද පද වැල් කියා නිර්මාණයේ අරුත් පිරි බව ගීතවත් බව සහ අලංකාරය නිරායාසයෙන් ඉස්මතු වන්නේය. එක් රැයකින් ප්‍රවීණ නිර්මාණකරුවකු වීමට අර අදින ආශ්‍රිත කයන්ට සිසිර දිසානායකගේ පරමාර්ථයක් වන්නේය.

ලක්ෂයක් ස්වර්ණ කරනා සංවේදී වූද කවී ලොකුටලින් පිරිපුන් වූද නිර්මාණයකි. පුර්ව නිර්මිත තනුවකට පද යෙදීම ද සිසිර සිය නිර්මාණකරණයේදී තනවුරු කර ඇත. ගායනය මෙයජනක සතුටක් ඇතිවිය. මේ සරල වාග් සහ වාදනය අංශයන්ගෙන්ද සිසිර ලබා ඇත්තේ වැදගත් ස්ථානයකි.

පසුකල නිර්මාණය සහ චිත්‍ර කලාවද අතිරේඛයක් දක්වන සිසිර දිසානායක කලාතරුවා විශේෂයෙන් මේවා චිත්‍ර සහ ආලේඛය චිත්‍ර කෙ-රෙහි අපූරු දක්වමී දක්වයි. වෘත්තීය ඉංජිනේරුවකු වශයෙන් ඉදිකිරීම් සහ සැලසුම් කාර්යභාරයන්හි නිපුණයෙකු වන ඔහු ගේ තවත් එක් ගන්කමක් ගැන අසන ඔබ විස්මයට පත්වනු ඇත. ශ්‍රී ලංකාවේ අධිවේගී මාර්ග කිරීමට නම් මඳක් පමා වියා වූ කොළඹ - කටුනායක අධිවේගී මාර්ගසැලසුම් නිර්මාණය සිවිල් ඉංජිනේරු සිසිර දිසානායකගේ දායකත්වයෙන් ඉටු විය. දැනට හුවමාරුව Interchange නමින් හඳුන්වනු ලබන්නේ සිසිර විසින් මාමාරුව වශයෙන් සඳහන් කර ඇති සැලසුමයි. එය ඓතිහාසික කාර්ය භාරයකි.

සිසිරගේ රැස්වියා කටහසක් සේ පෙනුණත් යලි යලිත් එය කියවීමේදී එතුළ ගැබ්වුණු හාසාසට මුසු සනාතන සත්‍යයක් පසක් කළ සේමටම විස-මෙයජනක සතුටක් ඇතිවිය. මේ සරල වාග් චිත්‍රය තුළින් සිසිර හෙළිදරව් කරන්නේ සෑම නිර්මාණකරුවෙකුගේම හඳු ගැඹුරු කලමන හැඟුම් සමූහයක් ගැන නොවේද? එය සැබවින්ම අපූරුය.

පිදිය යුත්තන් පිදීම මංගල කරුණකි. අප හෙළිදිවට සුපුරුදු මනඟු වාර්තූයකි. එමෙන්ම ගුණගරුක ලේඛන සහ සමාජයක සුතුකමක් සහ වගකීමක්ද වන්නේය. ඒ අනුව හෙළ මාතූ සා-ස්කානික පදනම විසින් ඉෂ්ට සිද්ධි කරන්නට යන සිසිර සරණීය ප්‍රණාම උළෙල , සිසිරගේ ශ්‍රමය කාලය සහ දැනුම නොමසුරුවද නිරන්තරවද සුකති විදින්නාවූ මෙළුබරන් නුවර විවිධ සංස්කෘතික සංවිධාන, ජනමාධ්‍ය මෙන්ම ගීතවතුන්ගේද සතුටට හේතු වන්නේය. එබැවින් හෙළ මාතූ පදනමට සෑමගේ ගෞරවයට සතුටට හේතු වන්නේය.

මේ සුබ නිමිත්ත සිසිර දිසානායක සහායකයන් නිර්මාණ කොළයෙන් තවවත්ව නිවූ කරන්නාවූ ප්‍රබෝදක ආවේගයක් වේවා යැයි මෙසේ ශ්‍රද්ධාසහ පිරිනමන්නේ සෑමගේ සිසිරය.

SBS සිංහල සේවය
SBS සිංහල සේවය සඳුදා, අඟහරුවාදා, මුහුසපනිත්දා, සිකුරාදා
පෙ.ව 11 සිට 12 දක්වා

සජීවව online අහන්න
www.sbs.com.au/radio - select - SBS radio 2 - Sinhalese

පසුව online අහන්න
www.sbs.com.au/sinhalese
 සජීවව on TV - Channel 38

සජීවව on Radio
 93.1fm - Victoria
 97.7fm - NSW
 105.5fm - Canberra
 106.3fm - SA
 93.3fm - QLD
 96.9fm - WA

සජීවව හෝ පසුව via Mobile
 SBS Radio APP - free download

SBS සිංහල Facebook එවුව
www.facebook.com/sbssinhalese

කතාකරන්න - (03) 99492169
 Fax කරන්න - (03) 99492385
 කෙටි පණිවිඩ සඳහා - 042 999 6263
 (වැඩසටහන ප්‍රචාරය වන වෙලාවේදී පමණි)

ලයනල් රන්වලගේ සමගින් සම්බන්ධ වී අප සභා දායා විසින් ජනගත කරන ලද ගම අවුලසද්දැං ජන ගී සමූහවල විරල ගණනකින් පබැඳුම් වලින් සරු සාරය. දිවයිනේ විවිධ දුර බැහැර පළාත් වල දේශීය ජන කොට්ඨාශයන් අතර භාවිත වූ අවසාද බස් වහර සහ ජන වහර සැලකිල්ලෙන් සුතුව ගවේෂණය කරමින් අපූර්ව වූ රස නිෂ්පාදිතයක යෙදුන්නට තරම් ඉවසිලිවන්තබවක් සිසිර සිය නිර්මාණකරණයේදී තනවුරු කර ඇත.

අගුණයා සංගීතවේදී විකට්ඨ රත්නායක සුරින් විසින් සංගීතවත් කොට ගායනය කරන නියපෙළ සිඳුලයි. ගීතය උතුම් වූ දාරන ප්‍රේමයේ සුසිතිද

ගිරිඋල්ල දැනව කනිටු වීදුහලේ පුස්තකාලයට පොත් අවශ්‍යයි

"මම පොත් එවනවාට වඩා මා උගන්වන දුප්පත් පාසලේ පුස්තකාලයට පොත් විකක් ලබා ගන්නට වැඩ පිලිවෙලක් යෙදිය හැකි නම් එය විශාල සේවාවකි" යි කිවියර ප්‍රියකර නිවුන්හැල්ල මහතා අපට පැවසුවේ ඔහුට යම් පොතක් යවන්නට කතා කළ අවස්ථාවේදීය.

සියුනට ප්‍රයෝජනවත් විය හැකි යයි ඔබ සිතන පොත් පත් ඔබ වෙත නිකේ නම් ඒවා සන්නසට බාර දෙන්න. මේ පොත් පත් උතුරු මෙල්බන් ප්‍රදේශයේ අයට හෝමෝටලින් හි සුරිය මාකට් සර්විසස් ආයතනයට ගෙනවිත් බාරදිය හැකිය.

රායක් කරන්නටද ඔබට හැකිය. ලැබෙන පොත් ලංකාවට නොමිලයේ යවන්නට මල්ට් ෆ්‍රේ ආයතනයේ අරුණා විජේතුංග මහතා ඉදිරිපත් වී සිටියි. මුද්‍රනට සතුටියි

ඔහු උගන්වන්නේ ගිරිඋල්ල දැනව කනිටු වීදුහලේ ය. පහසුකම් අඩු පාසලක් වන දැනව කනිටු වීදුහලේ පුස්තකාලය සඳහා පොත්පත් ලබාගැනීමට සහය වන්නැයි අපි සන්නස පාසැල ඔබ සැමගෙන් ඉල්ලා සිටිමු. කනිටු වීදුහලක

සිංහල නවකතා කෙටිකතා කවී පොත් හෝ කෘතිය ඉංග්‍රීසි පොත් මේ සඳහා සුදුසු යයි අපි සිතමු. පොත් ලබාදිය නොහැකි නම් ඔවුන්ට එම පොත් මිලට ගැනීම සඳහා මුද්‍රාමය ආධ-

ඔබ ලබාදෙන කෘතිය පොතක් දැරුවකුගේ මුළු අපූරු සිතා මලක් පුහුදුවනු ඇත. එය කොයිතරම් වටිනාවද?

වැඩි විස්තර සඳහා අමතන්න ජනන් 0433 438 535