

ජගත් පේ වදිලසිංහ

මෙහි පානාගොඩ ශ්‍රී ලාංකික ජන සමාජයට සම්පවන්තේ නීතිඥයකු නිසාම නොවේ. ඔහු විවේක සිය අනන්‍යතාව නොමැතෙක ලෙස සනිටුහන් කළ කලාකරුවෙකි. තවත් විවේක ඔහු නිලාශිලි සමාජයක් අවදි කරන සමාජ සේවකයෙකි. ඔහු අතින් ලියැවී ආචාර්ය ප්‍රේමසිරි කේමලසයන් ගේ සංගීත නිර්මාණයෙන් සී සී ගුණසේන ඉරන් ගයන ගයන "සොදුරු මට සමුදෙන්න" නිලා වික්‍රමසිංහ ගයන "අඟස බලපත් පුතුනේ" ටී එම් අජයරත්න සහ නිලා වික්‍රමසිංහ ගයන "ගෙට උපදින පුවේ පුනේ" නිරංජලා සරෝජිනී ගයන "සුළු වැලි මතුටට" අබේවර්ධන බාලසූරිය ගයන "පීචිතයේ තණ නිල්ල දිගේ" එච් ආර්

සිටින මෙහි දැන් ඔස්ට්‍රේලියා රජයේ සම්මානයට පාත්‍රව සිටින්නේ සුදුස්සාට සුදුසු තැන ලැබිය යුතුය යන්න නැවත පසක් කරවමිනි. ඔස්ට්‍රේලියා රජය වසරකට වරක් ක්‍රිතාන්‍යයේ මහ රැජිනගේ ජන්ම වනස දා පිරිනමන ගෞරව සම්මානයට මෙහි පාත්‍රව සිටීම සමස්ථ ශ්‍රී ලාංකික ප්‍රජාවටම ගෞරවයකි.

සම්මාන මෙහින අලුත් අත්දැකීම් නොවේ. ඔහු ප්‍රථම වතාවට සම්මානයට පාත්‍රවන්නේ පාසල් සිසුවකුට සිරිසේනී ය. මෙහි කොළඹ ආනන්ද විද්‍යාලයේ ආදිලියායෙකි. 1968 - 69 දී අපොස සාමාන්‍ය පෙළ හා උසස් පෙළ පරීක්ෂණ වෙනුවෙන් විද්‍යා සහ කලා විෂය ක්ෂේත්‍ර දෙම හදාරා සමත් වන ඔහු ඒ සමත්කම වෙනුවෙන් එවකට ශ්‍රී ලංකාවේ අග්‍රාණ්ඩුකාරවරයා වූ විලියම් ගොපල්ලේව මැතිතුන් අතින් රන් වර්ණ සම්මානයට පාත්‍ර විය.

"The Stolen Generations project is the biggest achievement in my career. Not many law firms would have ventured into this area because it's a significant investment in time and money and the outcome is uncertain, but we have been able to get results mainly because of our approach with the parties." MAITHRI PANAGODA

ජෝනිපාල ගයන "මම සතවා මම සතවා" වැනි සදාතනික ගීත කලාකරුවකු ලෙස මෙහි සතු ප්‍රතිභාව මනාව පැහැදිලි කර දෙයි. බොහෝ කාලයක් නිහඬ සේවයක නිරතව

පාසල් සිසුවකුට සිරිසේනී ප්‍රවන්තේ වලට ලිපි සපයන මෙහි 70 දශකයේ ඉවත්විදලියේ මුල් ගැන ගත් ප්‍රමුද්ධ ගී පබදින්නට යොමු වන්නේ සිංගල භාෂාව පිලිබදව ඔහු සතුටු හිබූ විසල් දැනුම නිසා



ඔස්ට්‍රේලියා රජයෙන් ගෞරව සම්මාන ලද නීතිඥ මෙහි පානාගොඩ

ය. අප මේ ලිපිය මුළු දී සඳහන් කළ සදාකාලික නිර්මාණ සමස්ථ ශ්‍රී ලාංකික සමාජයට පුද කර ඔහු නිහඬව සිටින්නේ පිරිපුන් මිනිසකු සතු නිහතමානි බව පුද්ගලයකු කරමිනි.

එයට අමතරව ඔහු නොට්ටාම් පොද්ගලික විශ්ව විද්‍යාලයේ නීති පීඨයේ මහාචාර්යවරයකු ලෙසද වගකීම් රැසක් උසුලන්නේ සිය ඇතුම සමස්ථ සමාජයටම බෙදාදෙමින් ය.

නීති ක්ෂේත්‍රයේ විවිධ විද්වත් සම්මන්ත්‍රණ සාකච්ඡා ආදියේදී කථිකයකු ලෙස සමත්කම් පෑ මෙහි විවිධ ප්‍රකාශන සඳහා ඉදිරිපත් කරන ලද නිබන්ධන ද පැසසුමට ලක්ව ඇත.

සිංගල සහ ඉංග්‍රීසි ද්විභාෂා විද්වතකු ලෙස මෙහි ඔස්ට්‍රේලියාවේ ශ්‍රී ලාංකික ජන සමාජයට කරමින් සිටින සේවාව අති විශිෂ්ටය. ඔහු මෙසේ අගයයන්නේ ඒ සේවාව වෙනුවෙනි.

අනතුරුව ඔස්ට්‍රේලියාවේ සිටින නුවරට සංක්‍රමණය කරන ඔහු එහි "කරුල් ඇන්ඩ් මෙඩ්" නම් සුප්‍රකට නීති සමාගමේ ජොෂ්ට් කොටස්කරුවකු බවට පත්වන්නේ සිය විශිෂ්ට පළපුරුද්ද හේතු කොටගෙන ය.

සම්මානයක අගය වටිනාකම රඳාපවතින්නේ එය ලබන්නා සම්මානයට සුදුසු යන කාරණය මතය. වචනයේ පරිසමාප්ත අර්ථයෙන්ම සුදුසු "සෙකුට නිසි සම්මානයක් ලැබී ඇත. එය අපටද සතුටකි

සහනෝද්‍ර දාන Hands of Brotherhood அரவணைக்கும் கைகள். 2016 ජූලි 29 සවස 7:30 සිට මධ්‍යම රාත්‍රිය තෙක්. Dinner Dance. The Heritage 514-516 High Street Epwily. සංගීතය - B Sharp. Tickets - Adults \$30 Childrens \$20.

මගේ තාත්තා. මගේ තාත්තාගේ නම ලලිත් ගුණරත්න. තාත්තාට අවුරුදු පහහයයි. මහු ඉතා කරුණාවන්ත හා තනතුරු පුද්ගලයෙකි. තාත්තාට හරි හොඳ ගතිගුණ තිබෙනවා. මහු ආගමට දහමට ඉතා ලැදි පුද්ගලයෙකි. තාත්තා උසයි. ඒ වාගේම කෙටිවුයි. ඔහුට රැලි ගැසුණු කොණ්ඩයක් තිබෙනවා. මහු ඉතා පැහැපත්. තාත්තා පවුලේ බාලයා. ඔහුගේ දෙමව්පියන් ගුරුවරු ලෙස සේවය කොට තිබෙනවා. තාත්තා පාසැල් දෙකකට ගොස් තිබෙනවා. ප්‍රථමක අධ්‍යාපනය දෙකට පදිමාවම් මහා විද්‍යාලයෙන්ද ද්විතීක අධ්‍යාපනය කොළඹ ආනන්ද විද්‍යාලයෙන්ද ලබා කැපැණිය විශ්ව විද්‍යාලයෙන් විද්‍යා උපාධිය ලබාගෙන තිබෙනවා. මහු රසායනාගාරයක් ලෙස සේවය කරනවා. තෙන්නම් ගුණරත්න 7/8 ශ්‍රේණිය සිංගල භාෂා පාසල රොක්ස්බර්න් පාසැ.