

අද ලෙළුක ගරුණ දිනයන්. මම ගරුණ වෘත්තියෙන් සමු අර්ගෙන අව්‍යාදේක් පිටතනවා.

ଗୁର୍ତ୍ତ ବାହିନୀଙେଟି ଦୁଇନ୍ତି ଉପରେ କଥା କରିବାକୁ ଅଭିଭାବିତ କରିବାକୁ ଆମେ ଏହାକୁ ପରିଚାରିତ କରିଛି।

ବୋଲେଁ ଦେଖେନ୍ତି କିମ୍ବା ଗେନ ଉଠିଲାବୁ ଘୁର୍ବେ  
ବିଶେଷିତ ଅଧିକ ଦେବୀ ଲକ୍ଷଣ ଦିଗ୍ଭୁବୁ.  
ଶର୍ମଣ କିମ୍ବା ଘୁର୍ବେରିଯିନ୍ତି କିମ୍ବା ବିଦ୍ଵିନ  
ଭାବନ୍ତିର୍ବୁ ବିଶେଷ କେମେହି, ଘୁର୍ବେ  
ବିଶେଷିତ ଲକ୍ଷଣ କେମେଲା ବୁ ମହାନ୍ତିର୍ବୁ  
ଜେତୁଛି).

පැන්හෙත්, තමන්ට ඒ රෝසාවන් උපරිමය කරන්නට බඟ වෙනකුට ඉවත් වෙන එක ගොදුයි. ගුරු වූත්තිය යැකියාවක් විතරක් ගොවෙයි.

ବୋଲୁଗୁ ଦେଉଳାକ୍ କିନାରେହ ରୂପନୀଲି ଧୂର  
ଆପରିଣି ଆଦିଚ ପ୍ରାଚି ଶିଳକ୍ଷମ କିଳାଲୁ। ପାଞ୍ଚମ  
ତିଥିଲା ଧୂରାରିଣେକ କାହାଙ୍କ ବିଦିନ ଉତ୍ତରାଧିର  
ବିନାରକ୍ଷୀ ଖୋଲାଦି, ଧୂର ଓପରିଜିବି ଶିଥା ଖୋଲାଲା  
ତା ଉତ୍ତରାଧିର ଉତ୍ତରାଧିରିଲା।

“පැය හයකි නේ. සෙනසුරාභා, ඉරිභා නිවාඩු නේ. නිවාඩු කාල තුනකුත් නියෙනවනේ.”

වරුණක් වැඩ කරන නිසා අපි ඉයෙකු අපේ රෝගී-සාම්‍යව වරු ගුරු විසා මිලු විමිල්වන තිබුවා. ඒ වූ මුද්‍රාව, ගුරුවාව වැඩ කාල තුළ පෙනෙන ලද නිත්‍යාච්ච මිල්ල දෙය නිත්‍යාච්ච මිල්ල දෙය සාම්‍යාච්ච පෙන් සාකච්ඡාවට හැඳුනු වෙලා තිබෙහාවා. මේ මේ නිශ්චාන්ත ගුරුවායිකා වැඩ කරන කාලය ගාන්ථ තිම් මිල්ල දෙය යුතුකරයි.

ମୁଲ ପରିପାତ ଫର୍ଦନା ଦ୍ୱାରାଇଁ ପାଇଲୁ ଦୂର  
କିମ୍ବାହିମୀ କାହାର କି ଏହି କାହାର ଅଧି ଦୂର  
ବାହାରିଲେଇ କେତେ କିମ୍ବାହିମୀ ଦୂର ପାଇଲୁ  
ଦୂରକାଳୀଙ୍କ, ସବୁଥିଲେ ଦୂରିଟି କାହାର ଅଳ୍ପଲେ  
ଦୂରକାଳୀଙ୍କ, ଯେତେ ଗତ ମିଶ୍ରମୁଖ ପାଇଲୁ  
ଦୂରକାଳୀଙ୍କ କାହାର ଏହି ଏହା ଏହା ଏହା  
ଦୂରକାଳୀଙ୍କ କାହାର ଏହି ଏହା ଏହା ଏହା

ଓ গুৰি

କରୁଣାରେ ପାଦ ଲାଗି ଥିଲା କାହାରେ  
ଧୂରାତ୍ମକରେ ଧୂରାତ୍ମକ ଅନ୍ତର୍ଭାବ  
ପରିଚୟକାରୀ ଉତ୍ତରରେ ଲେଖିଲା ଯ  
ମିଳି ତମ ନାମ ଶିଳ୍ପରେ  
ଅତର, ତେ ଉଠିଲା, ଧୂରାତ୍ମକରେ  
ଲେଖିଲା ଛାଇ ଉପରେ ଅଧିକରେ  
ଅପି, କରୁଣାରେ, ମୁଖରେ  
ଜାହାନ ପାଇଁ ଲେଖିଲା ଉଠିଲା,  
କଲ୍ପିତକି, ଦୀପକି ପିଲାଇଲା  
ଅଦ୍ଵୀତୀର ପାରିଲାଏ ଲେଖିଲା  
ଶିଳ୍ପରେ ରୂପସ୍ତର ନିବାଦି.

A black and white photograph of a woman with dark, wavy hair. She is wearing a light-colored, possibly white, top. Her gaze is directed towards the left side of the frame. The background is a plain, light-colored wall.

ଅଦ୍ୟବାପନ ପାଦ୍ୟବିତିଙ୍କେ ସର୍ବନାମାବଳେ ଉପିତ୍ତ ଜିତ  
ବାତିଲୁଣ୍ଡନ୍ ଆତ୍ମ କଲ ପ୍ରାଚୀନ କିମ୍ବା ମହାବେ ମାତ୍ର  
ଦୂର୍ଧିତ ଶୀତଳ ଗନ୍ଧଙ୍କ ମେ କାଳରେ ମରି  
ଅଦ୍ୟବାପନର ପ୍ରିୟଲୁଙ୍କଙ୍କ ଲୋକୀ.

ගුරුවේ විඵලයෙකු වූත්‍රා ම, නමන් උගෙන්වන විෂයට  
අමතරුව, විවිධ දේ ගැන දැනුම වගේ ම විවිධ

ଅଧିକାରୀ ବଳଦିନରେ ଏହାର ମହିନେ ଲତାଗୁର୍ଜୁ  
ବାଲକାରୀଙ୍କ ଘର୍ଷଣରୁ ଦେଖିଲାମି ଯାହାରେ  
ପରିଶର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାରୀ ପରିଶର୍ଣ୍ଣ କାହାରେ xxi  
ପରିଶର୍ଣ୍ଣଙ୍କେ 3.2 ଲତାଗୁର୍ଜୁ କାହାରେ ପରିଶର୍ଣ୍ଣ,  
ମହିନେକି ପ୍ରିମ୍ରିଟ୍ ଅଧିକାରୀ ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟରେ  
ଲୋକଙ୍କରୁ ଲାଗିଥିଲା ଏ କିମ୍ବା

2016 තොරතුරු දැනගැනීමේ පහත සම්මත ව්‍යාපින් පස්සෙන් අයත්ත සංග්‍රහයේ මේ ප්‍රතිපාදනය නිර්බඳ වෙන වෙත නිශ්චය ජෙන උයනාභාව්‍ය රටිය ප්‍රවීත්තව පවති තේ.

ବୋର୍ଡସ୍କ୍ରୋପ୍ ଚାଲିବନ୍ତିରେ ଆକଳ୍ପ, ମାଧ୍ୟ ହା  
ଜନନୀରେଲିଖିଲାଯ ବିଶାଳ ପରିଵର୍ତ୍ତନଙ୍କରିବ କେବୁ  
ଲେଖିଲେ ଠରନ୍ଦେ କେବେକଣ୍ଠରେତରେ ଆଯନା କଂଗନା

శ్రీ గులింగేంకాచే గవింగ్ ఆరోగ్య రిస్

අදික්‍යපානයක් සඳහා මෙම මුළු ප්‍රයිඹී කළේ  
අදික්‍යපානයක් සඳහා මෙම මුළු ප්‍රයිඹී විවෘත ම  
මිලොලාගේ කරුණාට යොදා ලැබුණු වේ. එමගේ ම නුවුත්  
ඇව්‍යරුත්තා නම් අඩවි මේ ගැන විය විවෘත  
කාන්තිවායක් අර්ථා කරුණා තිබුණු. එම්,  
මෙම විෂුවා යාන්ත්‍ර ම අධික්‍යපාන  
දෙපාර්තමේන්තුව ප්‍රස්ථාදීවිය මිනිකරුතාවයේ  
යොමු කළීම් මෙය මෙම ප්‍රයිඹී විවෘත  
විෂුවා යාන්ත්‍ර ම අධික්‍යපාන

මෙක තවත් උගුහරණයකින් දැක්වනා භම්, ආයතන සංග්‍රහයේ රටුලේ යෝජකයන් විදෙශගෙන වීම සම්බන්ධ නිති නැවැවලින් පිටපර යන කාල්‍ය භාජු ප්‍රාග්ධනයි.