



වෛද්‍ය

රුවන් එම් ජයතුංග



1982 වසරේ ආසාදිතයා වූ පන්තියේය. අපට බුද්ධාගම ඉගැන්වූයේ කොත්මලාවේ ගුණාසිරි ගිමිසන්ය. දිනක් කොත්මලාවේ ගුණාසිරි භාමුදරුවන් පන්තියට එන විට එහා පන්තියේ කොල්ලෙන් ගුණාසිරි බුද්ධෝ කියා කැඳවූවේය. ඒ නිසා භාමුදරුවන් පන්තියට ආවේ කේන්ද්‍රයෙනි. ඒ අතරවාරයේ මමත් , කවිල පාසියගත් , ඩබ්ලිව් එන් ඊරන්තාකන් වාදකයා පැරලි හසියෙන් කතා කරමින් සිටියෙමු.

හර අරගෙන එනවා" කියා නියෝග කොට මට යන්නට අනිත් සත් කළේය.

හෙට ඉස්කෝලේ එන කොට අම්මට හර තාත්තට හර අරගෙන එනවා කියා ජයවර්ධන සර් කීවේත් වැඩේ දැල් වූ බව මට වැටහුණි. මෙය තම මාරුම කෙළ විමකි. හෙදර ගොස් ජයවර්ධන සර් හෙට එන්න කිව්වා කියා මටට හෝ පියාට කීවේ නම් හේතුම අසනු ඇත. හේතුව කීවේ නම් පියාගෙන් පෝරයල් වැලකි. එසේම හෙට මට හෝ පියා ගැනීම පාසල් එමට ගෙනැවිත්. ජයවර්ධන සර් මාට අල්ලා ගනු ඇත.

මෙවැනි හදිසි අවස්ථාවල කොල්ලෙන් පිටිට සිටියේ සම්මන් අයිතියය. සම්මන් අයිතිය පාසල අසල කොණ්ඩිය කපන සැලැස් එකක් දමා සිටි අතර කොල්ලෙන් ගේ බරපතල ප්‍රශ්න වලදී උප-

ජයවර්ධන සර්ගේ සිතාසිය

කොත්මලාවේ ගුණාසිරි ගිමිසන් පන්තියට පැමිණි විට ආයුබෝවන් නොව "ස්වාගතය හන්තේ" යි කිව යුතුය. සමහර කොල්ලෙන් "ස්වාගතය හන්තේ" වෙනුවට ආයුබෝවන් සර් හෝ සාගතයට බෝණ්ඩේ කියා භාමුදරුවන්ට කුපිත කරයි. සමහර කොල්ලෙන් විශේෂයෙන් සිදුරු පුළුන්ද ඉංග්‍රීසි ඊටට ගුඩ් මෝ ගිය විට කිම වෙනුවට ඉංග්‍රීසි ඊටට "ස්වාගතය හන්තේ" කීවේය. මේ නිසා කාට ගුඩ් මෝ ගිය කාට ආයුබෝවන් කාට "ස්වාගතය හන්තේ" කිව යුතුද යන්න පැරලි සිටි අප කොත්මලාවේ ගුණාසිරි ගිමිසන් පන්තියට පැමිණි විට කලබල වූයෙමු. සමහර "ස්වාගතය හන්තේ" ද සමහර ආයුබෝවන් ද කීව.

භාමුදරුවෝ ළමුන්ට වාඩි වන ලෙස දුන්වා ගාථා පාඩම් ගත් සේක.

එම ගාථාව අපගේ බුද්ධාගම අවිච්චි පොතේ තිබූ ගාථාවකි. මේ ගාථාව නම් ඉඩ කප්පති පෙවිම තප්පති ගාථාවයි. මේ ගාථාව කාටවත් පාඩම් තිබුණේ නැත. මට ගාථාව පාඩම් තිබුණේ නැති අතර බුද්ධාගම අවිච්චි පොතද මා අත නොවීය. එම නිසා මෙම දේවත්ව වරදට කොත්මලාවේ ගුණාසිරි ගිමිසන් මා පන්තියෙන් එලියට දමා පාඩම කරගෙන ගියා.

මෙසේ පන්තිය කරගෙන යන අතරමගදී භාමුදරුවන් සතර බුමුම විහරණ නොවන දැඩි පන්තියෙන් අසුය. පන්තියේ එක කොල්ලෙන් දෙකටත් උන්නර දිනක නොහැකි වූ මෙම ප්‍රශ්නයට මම කොර්ඩෝවේ පිට පන්තියට ඔව්ට දමා මෙන්නා කරණා මුද්දා උපේක්ෂා කියා කීවෙමි. කොල්ලෙන් සිතාසුභාග. මේ නිසා භාමුදරුවන්ට තරඟ ගියේය. භාමුදරුවෝ මට දඬින් බැන වැදී "එලියට ආපු කෙනාගෙන් මම අපතුවේ හැ" කී සේක.

මෙම සිද්ධිය ගැන භාමුදරුවන් පසුව අපගේ පන්ති හාර ගුරුතුමිය වූ ගුණාසුරු මටට කියූ අතර ගුණාසුරු මට ජයවර්ධන සර් හට මෙය රූපෝරු කළා.

ගුණාසුරු මට අපට ඉගැන්වූයේ සියලුය. ගුණාසුරු මට උගන්වන විට මම, ශ්‍රාල් රූපතුංග, කවිල පාසියා, ඩබ්ලිව් එන් ඊරන්තාකන්, ලියනපතිරණ, සකලසුරිය පන්තිය දෙවනත් කරන හෙයින් ගුණාසුරු මට භාමුදරුවන් ගේ පැමිණිල්ලේ තවත් අතිරේක පැමිණිල්ල එකතු කොට අපගේ සෙක්කන්ගේ හෙඩ් වූ ජයවර්ධන සර් හට මා පිලිබඳව පරිච්ඡාපිත වාර්තාවක් දුන්නාය.

ගුණාසුරු මට සැද්ධර්ම රත්නාවලිය උගන්වන විට සකලසුරිය එක එක කතා කියයි. වරක් තනිද කුමාරයා ජනපද කලාකීය අමතක කොට දෙවනගත් ගැන සිත සිතා ගිව් බව කී විට සකලසුරිය එක විටම අසුවේ "තනිද කුමාරයා කෙටිවූ වෙනත් ඇති හේද?" කියාය. කෙසේ නමුත් සකලසුරිය කරන බාධාද ගියේ මගේ කර පිටිනි.

ගුණාසුරු මට ගේ වාර්තාව අනුව ජයවර්ධන සර් මට ඔහුගේ කාර්යාලයට එන්නට නියෝග කළේය. මෙම නියෝගය ලද මා එන්.සී.අයි.සී.ට ගන්වත් පොලිස් මූලය අපරාධ විමර්ශන කොට්ඨාසයට සිතාසි ලද අමාත්‍යාංශ ලේකම් කෙනෙකු මෙන් ගැනී ගැනී ගියෙමි. මම ජයවර්ධන සර් ගේ කාර්යාලයට ගිය වනාම "මොකක්ද අයිසේ නමුත් මේ පන්තියේ ගුරුවරු උගන්වන කොට බාධා කරනවා කියන්නේ. හෙට ඉස්කෝලේ එන කොට අම්මට හර තාත්තට

දේශකයෙකු මෙන්ම සහායකයෙකුද විය. එදින පාසල අවසන් වීමෙන් පසු මම සම්මන් අයිතිය සොයා ගියෙමි.

"සම්මන් අයිසේ හෙට අම්මට හර තාත්තට හර අරගෙන එන්න කියලා ජයවර්ධන සර් කිව්වා. බැරිද පැයකට විතර පියෙක් නොයන හන්තේ" මම සම්මන් අයිතියගෙන් අසුවෙමි.

"එකෙක් හා ඉන්නවා කුප්පියාවන්න හෝටලේ වේටර් කෙනෙක් , ප්‍රදේශේ උදා දවලටත් කණාමදකා වගේ බිලගෙන ඉන්නේ. ඕකට හොඳම කෙනා අර මයිනර් එක එලවන මහේ. මීට කලින්ම මහේ ළමයි වෙනුවෙන් පෙවි ඉඳලා කියනවා. හැබැයි ජයවර්ධන මහත්තයා මිනිහගේ අඳුරුවා" වැඩිය හර යන්නේ නැත. කුප්පියාවන්න හෝටලේ වේටර් හෝ මයිනර් කාර්යා මෙයට අරගෙන යා නොහැකි බව මට වැටහිණි. කෙසේ හෝ හෙට මට හෝ පියා අරගෙන පාසල් ආ යුතුය.

එදින රාත්‍රියේ කෑම කන විට මම සාමාන්‍ය ස්ථාවරයකින් මෙසේ කීවෙමි. "හෙට ඉස්කෝලේ ගුරු දෙතුරු රැස්වීමක් තියනවා. හෙට අම්මා හර තාත්තා හර එකක ඉස්කෝලේ එන්න කිව්වා" "ඉතින් ඉස්කෝලෙන් ලියුමක් පුත්තේ හැදිලි?" පියා අසුවෙයි. "නෑහෙ ලියුම මොකක් දුන්නෙ නෑ හෙට ඉස්කෝලේ එන කොට අම්ම හර තාත්තට හර එකක එන්න කිව්වා"

කෙටි සාකච්චාවකින් පසු මගේ මට පසුද වැටීමට එකඟ වූවාය. මා ගැන සැක කල අය ජනතට කියූ හේතුව අසුව මුත් මම කීවි "දන්න නෑ ඉස්කෝලේ අසුන් බිල්ලියා එකක් හදන්න යන ගින්න ආධාර ඉල්ලන්න වෙන්න ඇති" කියාය.

පසු දින උදයේ මට මා සමග ජයවර්ධන සර් ගේ කාර්යාලයට ගිය විට ජයවර්ධන සර් මා සො බැල බැලීමෙන් මෙය ගුරු දෙතුරු රැස්වීමක් නොව මා සම්බන්ධ නඩුවක් බව අප වටහා ගන්නාය.

මුලින්ම ආවේ ගුණාසුරු මටය. ඒ සමග කොත්මලාවේ ගුණාසිරි ගිමිසන් ද ජයවර්ධන සර් ගේ කාර්යාලයට වැඩම කළා. ගුණාසුරු මට වේදිකා පත්‍රය කියවූවාය. ජයවර්ධන සර් වරින් වර මා දෙයක් මව දෙයක් බලයි. මට අපහන් නැති වන බව වැටහුණි. මම ගිය හවාගෙන ජයවර්ධන සර් ගේ මේසයේ කොණක් නියැපැන්නෙත් සිටුවෙමි. මේ අවස්ථාවේදී දෙවියන් විසින් එව්වාක් මෙන් ජයමග සර් ජයවර්ධන සර් ගේ කාර්යාලයට ආවේය. ජයමග සර් අපට සොබාසා උගන්වන ගුරුවරයාය. මම සොබාසා පන්තියේ කීකරු ගුණාසුරු මගෙන් ලබාගෙනි. "කී ඉස් අ වේර ගුඩ් බෝඩි" කියා ජයමග සර් මා වෙත අත දික් කොට ජයවර්ධන සර්ට කීවේය. ඒ සමගම අපට ඉංග්‍රීසි ඉගැන්වූ උසුලා විජේසූරිය මටද ජයවර්ධන සර් ගේ කාර්යාලයට පැමිණ පොතක අත්සන් කරන ගමන් මා දෙස බලා "යස් රූගත් ඉස් අ වේර ගුඩ් බෝ ඩි"කියා ජයවර්ධන සර්ට කීවාය.

ජයමග සර් මෙන්ම උසුලා විජේසූරිය මටද මා ගැන කරන ගුණා කරන අසු කොත්මලාවේ ගුණාසිරි ගිමිසන් "නෑ ඉතින් ඒ ළමයා නමයි පන්තියෙන් එලියට දැමීමෙන් ප්‍රශ්නට හර උන්නරේ දුන්නේ" කී සේක. මේ පරස්පර ප්‍රකාශ අසූ ජයවර්ධන සර්

ආකූල විය.

දැන් නඩු නැත. උසාවි නැත. මුදිත වනාහී යහපත් දරුවෙක් බව ගුරුවරු දෙදෙනෙක්ම කියන අතර භාමුදරුවෝ ද මා ගැන ගුණා කරගසක් දෙති. ගුණාසුරු මට හොල්මන් වී සිටින්නිය. ජයවර්ධන සර්ට මෙය හතර බිරි කතාවකි. මගේ මටටද සිදු වන්නේ කුමක්ද කියා එකවර වැටහුණේ නැත. කෙසේ නමුත් ජයවර්ධන සර් නඩුව විසුරුවා හැර මට පන්තියට යන ලෙස කීවේය. මම ඉබ්බා දියට කියා වන වනා පන්තියට ගියෙමි.

එදින සවස පියා නඩුව ඇසීමට සූදානම් වූ අතර මම වන වනා විගන්තේ ලියන් එක ඇද්දෙමි. "දුං අම්ම ඉස්කෝලේ සොබාසා සර්ටයි ඉංග්‍රීසි ඊටයි කිව්වනේ මම පන්තියේ හොඳට වැඩ කරනවා කියලා" මම ගිය සැඟවිය.

"ඒ වගේම භාමුදරුවන් කිව්වනේ පන්තියේ ළමයි එකකෙකෙක්වත් උන්නර දෙන්න බැරි උන ප්‍රශ්නට මම විතරයි හර උන්නරේ දුන්න කියලා"



මම එකතනාවෙන් ගිය සැඟවිය.

පියාගේ නඩු ඇසීම ඉන් අතර විය.

එදින රාත්‍රියේ පියා මට සමග කතා කරමින් මාට නැලඹු චිද්‍රාලයෙන් අස් කොට ආනන්ද චිද්‍රාලයට දැමිය යුතු බව කියනවා ඇසුවි. මෙය තම අති විශාල ව්‍යායාමයකි. ආනන්ද චිද්‍රාලයට අසුන් සියුවෙන ලෙස ගිය විට කොල්ලෙන් ගෙන් වෙනා කුලුබෙනු ඇත. එසේම ශ්‍රාල් රූපතුංග, කවිල පාසියා, ඩබ්ලිව් එන් ඊරන්තාකන්, ලියනපතිරණ, සකලසුරිය වැනි අතිජාත අපාය සහකයා මිත්‍රයන් අත් හැර ආනන්ද චිද්‍රාලයට යාමට මට බැරිය. එම නිසා මම වෙත පැලෑන්ක ගැසුවෙමි.

මේ සිදුවීමෙන් දින දෙකකට පසුව මම දෙමාපියන් අමතා මෙසේ කීවෙමි. "අද ජයවර්ධන සර් මට කතා කර. සර් හර හොඳින් කතා කළේ. ඔයා හොඳට

ඉගෙන ගන්න කිව්වා. ඔක්කොම ගුරුවරු ඔයාට කැමතියි ඒ නිසා ඔ ලොවල් වලින් පස්සේ ගියා හාන කමකට ඇප්ලයි කරන්න කිව්වා"

මම ආනන්ද මරාලයෙන් ගැලවුනෙමි.

මේ කේස් එකෙන් පසු ජයවර්ධන සර් මට කතා කළ බව සැබෑය. නමුත් ඔහු මට කීවේ මෙයයි. "නමුදු මම අතිශය පාර කියන්නේ , ආසේ සැරයක් පන්තියේ ගුරුවරු උගන්වන කොට පැමිණ කරලා එන්න එසා , මම නමුදු වේටර් කැමතිගතා ගතව. තේරුණාද?"

ජයවර්ධන සර් ගේ මේ සැල් එකෙන් පසු මා පන්තියේ කේස් දමා ගත්තේ නැත.

මාට නඩුවෙන් ගලවා ගැනීම සඳහා මා වෙනුවෙන් සාක්ෂි දුන් ජයමග සර් මීට වසර කිපයකට ඉහතදී මිය ගියේය. ඔහු හට යොවුන් වියේ ළමුන් ගැන අවබෝධයක් තිබූ යහපත් ගුරුවරයෙකු විය. ජයමග සර් ගේ පුතා හේම එරන්ද ජයමග මගේ මුතුණු පොතේ මිතුරෙකි. ඔහු අමරකෝවි පීටන්

JAPANESE

By a qualified experienced teacher with proven results

PREP TO VCE

- Rapid Learning Strategies
- Special Attention for School Assessment Course work (SAC) according to VCAA Study Design.
- Exam Revision and Preparation for VCE written and oral exam.

12+ Years' Experience in Teaching
Postgraduate Diploma of Education (Monash University) , B.A. (Hon)
Trained in Japan through a Japanese government scholarship to teach Japanese language.

Contact Number: 0425 396 975