

"හොඳයි ඩොක්ටර්.. ස්නේහා කිව්වාය. සාත්කූචක් අවශ්‍ය නැත්නම් මේ ඉස්පිරිනාලෙට් ඇතුල්වෙලා ඉන්නෙ ඇයිද කියා අහන්නට ගිතුනත් වැඩි පණ්ඩිතකම් අවශ්‍ය නැතැයි ඇයම තීරණය කළාය.

"පුන් කර්මාගෙන තමන්ගේ වැඩේ විතරක් කරගෙන ඉන්න... කොතැනකදිවත් වැඩි පණ්ඩිත කම් වලට යන්න එපා.." අප්පච්චි කියාදුන්නේ එහෙමය. පුංචි වුණත් ඒ පාඩම බොනෝ වටින බව මේ පොඩි කාලයට ස්නේහා තේරුම්ගෙන සිටියාය.

"කවුරු ඇහුවත් අකලංක ගැන කිසිම දෙයක් කා එක්කවත් කතා කරන්න එපා ස්නේහා.." මේනක ස්නේහා දෙසට හැරී කිව්වේ රහසින් වගේය.

"හොඳයි ඩොක්ටර්.. ස්නේහා හිස සළා එකතොට පෙන්නුවාය.

"සල්ලි වැඩි වුණාම සමහරුන්ට පිස-පු හැදෙනවා ස්නේහා.. ඒ ලෙඩ වලට බේරේ නැහැ.. ඒ ලෙඩ හොඳ වෙන්නේ නැහැ.." මේනක කිව්වේ විදලි සෝපානය අසලදී ය.

"සර්ට් ගොඩක් සල්ලි තියෙනවනේ" ඒ කතාව නොකීවා නම් හොඳ යයි ස්නේහාට ගිතුණේ දෙවනුවටය

මේනක හැටි කි ස්නේහා දෙස බැලුවේ නළල රැලිකරගෙන ය.

"මටත් පිස්සු කියල හේද මස ඇතුළුව.." ඔහු ඇසුවේ ය.

ස්නේහා කිසිවක් නොකියා ඔහු දෙස බැලුවේ සමාව අයදී නැල්ලකින් ය.

".. මටත් පිස්සු හැදෙන්න තිබ්බ මාත් අකලංක වගේ උපන් සල්ලිකාරයෙක් නං.. ඒත් ස්නේහා මං බෙහෙම පොඩි තැනකින් ආව පොඩි මනුසු-සයෙක්ය කියන එක මගේ හිතේ හැම තිස්සෙම තියෙනවා" ඔහු කිව්වේ සෝපානයට ගොඩවන අතරය.

ඉස්පිරිනාලෙට් වෙලා ඉන්නෙ ඇයි?" ඒ ප්‍රශ්නය ස්නේහා ඇසුවේ නැත . ගිහින් ගිතුවා පමණය. මේකගෙන් පුන් අසන්නට තරම් ශක්තියක් උන් ඇගේ හිතේ නැත. පණ්ඩිත ප්‍රශ්න අහන්නට හොස් දොස්තර මහත්තයාගෙන් බැහුමක් අහගන්නට ඇය කැමතිද නැත.

විදලි සෝපානය ඉක්මණින්ම පහළ හරිවුවට

කුච්ඵල ලෙස කතා කළ දවසක් ස්නේහාට මතක නැත. එහෙම දවසක් තිබුණේම නැත.

"මං වැඩෙන සර්.." ස්නේහා කියන්නේ ගොඩින්ම බේරෙන්න ගිතාගෙනය.



"ඒ බුරුවා මාව අවුස්සාගන්න නැන්න මේ මොකුත් නැහැනෙන..."

ඇයා නැත. හැමදාම ඇයට ඔහු පෙනුණේ කතා කරන්නට තබා උගින්න ඉන්නටවත් ඉඩක් නැති දැවැන්තයකු හැටියටය. ඒ දැවැන්තයා මෙහෙම කතා කරනකොට පුදුම නොගිතා කොහොමද?

"යන්න.. පරිස්සමින් වැඩ කරන්න.. මං වෙහ දවසක මගා එක්ක කතා කරන්නම්.." ඔහු කීවේය. "... මං කිව්ව දේවල් මතක තියාගන්න.. සල්ලිකාරයෙ ඕනාවට වැඩිය විශ්වාස කරන්න එපා.." ඔහු කීවේ ය. "... මං කිව්වේ උපන් සල්ලිකාරයෝ" ඔහු දෙවෙනුවට එකතු කළේ ය.

ස්නේහා අසියට දෙකට කොමන් රුමි එක පැත්තට පැන ගත්තාය. ආපහු හැරී මේනක යන දිශා බලන්නට ගිතුණත් ඒ ගිත හංගා ගන්නට ඇයට හැකි විය.

"හැරලා බලනවා දැක්කොත් මං ගැන මොනා ගිතවිද?" ඇ තිතුණේ එහෙමය. ඒ නිසාම එතලයක් වගේ කෙලින්ම ගිහින් හැටිතුණේ මේවුන් සුන්දා උගය.

"කවුද අප්පා අර ලෙඩක් හැටිව ඇඩ්මිට් වෙලා ඉන්න හොඳයා?" ස්නේහා ඇහුව විලාසයට වේටුන් සුන්දා හේ මුට්ටන් සිනාවක් නැතුණි. ඒත් ඒ එක්කම ඒ නිනාව හංගාගන්නට මේවුන් වග බලාගත්තාය.

"ඒ අහං මහං අපට වැඩක් නෑ දුවේ.. අපේ කියුටිය විතරක් හරියට කරගෙන ගිටියාම ඇති" මේවුන් සුන්දා එහෙම කියන්නේ හැම දෙයක්ම දන්නා නිසා බව ස්නේහාට වැටහෙයි. ඇයි ඉතින් හංගන්නද? ගිනේ කොණක ඒ ප්‍රශ්නය හැරගි මුත්තම් කළේය.

"එයා ඩොක්ටර් මේනකගෙ යාලුවෙක් මැඩි" ස්නේහා කියන්නේ නිකමට ය.

"කාගෙ කවුරු වුණත් අපට කාරියක් නැහැ දුවේ.. තමන්ගෙ කියුටිය විතරක් කරගෙන ඉන්න.. මග කිසි දෙයක් හාරා අවුස්සන්න හදන්න එපා" මේවුන් සුන්දා කියන්නේ රහසින් වාගේ ය.

ස්නේහා හිස වගා එකතොට පළකළා ය.

මේවුන් සුන්දාගේ මේයය මත ඇති පත්තරය ස්නේහාට පෙනෙයි. එහි උඩින්ම ඇති සේයාරුවට ඇගේ ඇස් යන්නේ නිතරයි. ඒ සේයාරුවේ ඉන්නා පුද්ගලයා හඳුනාගන්නට ඇයට මහන්සියක් ගන්නට අවශ්‍ය නොවෙයි. අකලංක.. ඒ අකලංක මග. පත්තරයේ හෙඩිමට ඇගේ ඇතැ යන්නේ ඉන් පසුව ය.

"කෝටපති පුතා යලින් මැරබලය පෙන්නි.. පහර කෑ ආරක්ෂක නිලධාරියාට අසාධ්‍යයි"

ඒක නම් හොඳ යෝජනාවක් යයි ස්නේහාට නොසිතෙයි. අද දොස්තර මහත්තයාගේ කතා බහ වෙනදාට වඩා වෙනස් ය. ඔහු මේ තරම් කුච්ඵල ලෙස කතා කළ දවසක් ස්නේහාට මනක නැත. එහෙම දවසක් තිබුණේම නැත.



"එකට කමක් නැහැ.. ඒක මං බලාගන්නං.." දොස්තර මහත්තයාට ගාණක්වත් නැත. ඔවුන් පසුකර යමින් සිටි හෙදියන් දෙදෙනකු හැරී හැරී බලන ස්නේහා දුටුවාය. මුත් දුන් තව පදයක් හදැයි.. හවස් වේනකොට මුළු ඉස්පිරිනාලෙම ගිහි තියයි ඇයට සිතුණි.

"අනේ ඩොක්ටර් මං කාලෙන ඉන්නෙ.. දුන් ආයෙම කන්නත් බැහැනෙ.. අනික.. අනික.." ස්නේහා ගොත ගැසුවාය. මේනක සිනාසුණේය. කෙල්ල

පස්ස ගසන තේතුව ඔහුට සිතා ගත හැකිය. ඒ ගැන පුදුමවන්නට දෙක් නැත. හැමදාම තමා වාරිටු පුරා ඇවිදිදි බලා සිටිනා ඇගේ අභියසක බැල්මෙන් ඔහු ඇය හඳුනාගෙන සිටියේ ය.

"කමක් නැහැ.. හැමදාම මං එන්නෙ මහ කලබලයකින්නෙ.. මගා එක්ක තිස්කලංකව කතා කරන්නත් ගිනේ මිනෙකම තිබුණා.. අද මට පොඩි විවේකයක් තියෙන නිසයි පොඩිකඩ කතා කරන්න ගිතුටේ.." ඔහු කියන්නේ කිසිම ගාණකට නැතුව සැහැල්ලුවෙනි.

ස්නේහාට පුදුම සිතුණි. දොස්තර මහත්තයා මේ තරම් සරළව කතා කරනු ඇය කවුචුවත්

ස්නේහා ඔහු පසු පසින් සෙ-ර්පායට ඇතුල් වූ පසුව දොර වැසුණි. මේනක සමගින් සෙ-ර්පානය තුළ තනිවම ස්නේහාගේ සිතේ ඇතිකළේ පොඩි ගිතැස්කි. බය වන්නට දෙයක් නැත. දොස්තර මේනක සිරිවර්ධන හොඳ හැදිවිට ගති ඇති තරුණයෙක් බව ඇ දැන සිටියාය. ලිපිව එක පුරාම පැතිරුණේ මේනක ගල්වා සිටි මල අධික විලවුන් සුවදය. ඒ අපුරු සුවද මැරදේම මේනකගෙ ඇස් හැටිවී තිබුණේ ස්නේහාගේ මුහුණ මතමය. ගිත් නිනාවක්ද ඔහුගේ මුවේ ඇදී තිබුණි.

ආවේ ය. ඒ ගමනට තවත් ඊකක් වේලා තියා නම් හොඳ යයි ස්නේහාට ගිතුණි. දොස්තර මහත්තයා ගල්වාගෙන සිටි විලවුන් වල සුවද ඒ තරම්ම අපුරු ය.

"මේ මනුස්සයගේ වැඩේ නිසා මං තාම උදේට කෑවෙත් නැහැ.." විදලි සෝපානයෙන් බහින අතරේදී මේනක කීවේය. "...ස්නේහා එනවද මාත් එක්ක මොනව හරි කන්න යන්න?"

ඒක නම් හොඳ යෝජනාවක් යයි ස්නේහාට නොසිතෙයි. අද දොස්තර මහත්තයාගේ කතා බහ වෙනදාට වඩා වෙනස් ය. ඔහු මේ තරම්

"අකලංක සර්ට් සනීප නැත්නම්