

අලුරට සාප කරනවා වෙනුවට එක පහනක් හෝ දල්වමු

සහෝදර වාල්ස් තෝමස්

මලක් වුණේ ඇයි හුඹ මට පීච්තයට සුවඳ සලන එනමුදු සිපගන්නට තහනම් විලක් වුණේ ඇයි හුඹ මට පීච්තයට සිසිල ඉසින දිය දෝතක් බොන්නට තහනම්

සමත් අනාවැදහෙට්ටි අතින් ලියැවී ඇමරිකානු පීච්ත ගසකයානක් ගේ හැඹුරු හ පෞරුෂය හා මුසු වුණ අසුරු ගියේ මේ පද කිහිපය ඔස්සේ වෙතස් ම වූ මානසකට අප සිතුවිලි මොහොතකට යොමු කෙරුණි. මලක් හම් එහි සුවඳ විඳිමින් සිපගන්නට ඉඩ දිය යුතුවක් මෙන්ම, විලකින් දිය දෝතක් බොන්නට, පවස නිවාලන්නට විලට සොහො දහමෙන් පැවරෙන්නාවූ යුතුකම් විල ඉටුකළ යුතු වුවාක් මෙන්ම, මනුෂ්‍යයන් වූ අපට මිනිස්කමේ සුවඳ සිසිල අපෙන් ලබාගන්නට ඉඩ දීමෙන් වැළකිය හැකිද යන ප්‍රශ්නය ඔහු අප හමුවේ තැබුවේය. ගසක් එල දරන්නේ ඒ එල නෙලා ගන්නා අයට කොන්දේසි පැනවීමකින් තොරවය.. මුළු ගසේම එල නෙලාගන්නත් පොදු ගසා ගෙඩි කඩා ගන්නත් ඒ ගස නැවතත් එල දරනු ඇත... ගසේ පැවැත්ම කොන්දේසි විරහිතව ලබා දෙන ගසේ එල නිසාවෙන්ම තහවුරු වෙන සොහොදහමේ අසුරුව ගැනත් එවන් ප්‍රතිලාභ නොපහන පරිකාශනවලින්වියත් මිනිසුන් තුල කොතරම් දුරකට තිබේදැයි යන පැණයද ඔහු අප හමුවේ තැබුවේ සුපුරුදු සිනාමුසු මුහුණෙන් යුතුවය. කන්නට හැඹුරු හ කින් ඇසුණු මේ හි පද පෙළක්, ඒ ඇසුරෙන් කෙරුණු අසුරු විලගයකුත්, සමගින් ගෙවුනු හෝරා කිහිපයක අවසානයේ සිතන්නට යමක් ඉතිරි කර අපෙන් සමුගන්නට ප්‍රථමයෙන්, ඔහු හා සොදුරු සංවාදයක යෙදෙන්නට මට අවස්ථාව උපා වුණා. ඔහු නමින් වාල්ස් තෝමස්. බොහෝ දෙනා හඳුනන පරිදි ඔහු ඔවුරු වාල්ස් ය. ලාංකිකයන් තුල යහපත් ආකල්පමය වෙනසක් ආධිපත්වීම් සිතුවිලි පිහිටුවීමක් කරන්නට යම් ප්‍රයත්නයක යෙදෙන මේ අසුරු සහාදයා සමඟ කෙරුණු සංවාදය මෙසේ දිග හරිමි.

ඔවුරු වාල්ස්, ඇත්තෙන්ම ඔබ කවුද?

මම සාමාන්‍ය මනුස්සයෙක්...බිරුදක් හා දුරුවකු සිටින විවාහකයෙක්...මම ජීවත් වන්නේයේ දහම හා උත් වන්නේයේ පිලිගන්නා, දෙවියන් වන්නේයේ විශ්වාස කරනා සත්‍යාලෝකයක්

එකකොට ඔබ ආගමික පුරුකවරයෙකු වෙත් යම් ආකාරයක ආගමික නායකයෙකු නොවෙයි ඒ කියන්නෙ?

කොහෙත්ම නැ.. මම මා උපන් රටට ආදරය කරන, ඒ රට අද තිබෙනා තත්වයෙන්

ඉහලට පැමිණ ගොඩකවත් ආධිපත්වීමකවත් වඩාත් යහපත් තත්වයකට පත්වෙනවා දැක්මට අවශ්‍යවම කැමති ලාංකිකයෙක්.

ඔබ දැනට වසර ගණනාවක සිටම සිංහල ගීත ගායනා හා ගීත විචාර සමගින් බබළම ආවේණික වූ ආකරයකින් ඒ ගී පදවැල් ඔස්සේ මිනිසුන්ගේ හදවත් වලට කතා කරන කඳුළු නමින් වූ වැඩසටහනක් ශ්‍රී ලංකාව තුලත් විදේශ රටවල ශ්‍රී ලාංකිකයින් අතරින් පවත්වාගෙන යනවා. මොකක්ද මේ වැඩසටහන් මාලාවේ අරමුණ?

පීච්තය පිලිබඳව ගැඹුරෙන් ගිහන්න, තමා තුලට එහි බලන්න, නිදා වැටෙන සිතුවිලි අවදි කරවන්න හැකියාව ඇති අතරින් පද මාලාවන් සහිත විශේෂ ගීත සාහිත්‍යයක් අප සතුව තිබෙනවා. අවාසනාවකට මුදල් වියදම්කර බලෙන් ගී අස්සවා පහලින් කරවන, හුදෙක් ඉක්මනින් මුදල් ඉපයීමේ පරමාර්ථය මතම රන් රන් පැහැය ගීත නිර්මාණය වෙන අද වගේ යුගයක ඒ අගනා ගී රස වින්දනය අපෙන් ඇත්වෙලා. ඒ නැතිව යන රස වින්දනය කෙරෙහි ලාංකිකයින් යොමු කරවන ගමන්ම ඔවුන් තුල රටේ ඔවුන්ගේ යහපත ඉලක්ක කරගත් ආධිපත්වීම හා ආකල්පමය සංවර්ධනයක් ඇතිකිරීම තමයි ලොකුලෙ කියන මේ වැඩසටහන් මාලාවේ මූලික අරමුණ. මේ ඔස්සේ අපේ රට වඩාත් යහපත් තැනකට ඔසවා තබන්නට හැකි වෙයිද මා විශ්වාස කරනවා. මේ උත්සාහය අගයන ඊට දීර්ඝ දෙන ශ්‍රී ලාංකික පිරිසක් ජාති ආගම හේධි පිලින් තොරව රට තුලත් ලොව පුරා අන් රටවලත් විශාල වශයෙන් මේ වෙනකොටත් එකතු වී තිබෙනවා.

මේ කඳුළු වැඩසටහන ඔස්සේ ඔබ කරනා දේශනා තුලදී මුදුන් වහන්සේගේ දර්ශණය පිළිබඳවත් මුදුන්වහන්සේ ඉගැන්වීම් පිළිබඳවත් ඔබ පැහැදීමකින් යුතුව කතාබහ කරන බවත් දකින්න ලැබෙනවා. බොහෝවිට මුදුන්වහන්සේ ඇසුරු කර ගනිමින් යම් යම් කරුණු කාරණා පැහැදිලි කරනවා. මේ හේතුවෙන්ම ඔබට විවිධ පාර්ශවවල විවේචන පවා ඇතැම්විට එල්ල කෙරෙනවා. මේ විවේචන හා චෝදනා සම්බන්ධයෙන් ඔබේ ස්ථාවරය කුමක්ද?

මා කලින් කිව්වාක් මෙන්ම මා

සාකච්ඡා කලේ පාලිත ඉද්දමල්ගොඩ

සත්‍යාලෝකයෙක්...දෙවියන් වන්නේයේ විශ්වාස කරන්නෙක්...මේපසුස් වගන්සේ පීච්තයට සමප කරගත් කෙනෙක්. නමුත් මුදුන් වහන්සේගේ දේශනා හා උන්වහන්සේ ගැන පැහැදීමක් තොරවියත් ඇති කෙනෙක්. මැවුම්වාදය හා හේතුවලවාදය අතර පවතින පැහැදිලි වෙනස්කම් හා නොගැළපීම් ඇති බව දන්නා මුත් ඒ සියල්ලට වඩා මේ දහම දෙක තුලම ඉගැන්වෙන මිනිස්කම් හා යහපත් ගුණාංග



ඉස්මතුකරවා ඒවා හරහා සියළුදෙනා තුළම යම් ආධිපත්වීම පිහිටීමක් ඇතිකර ඒ ඔස්සේ රටට යහපත් නෙට දිනක් උදාකරලිය හැකි බව මා හදිමේ විශ්වාස කරනවා. ලොකව බොද්ධි රටක්. එය ඉදිරියේදීත් එසේම විය යුතුයි. මා එසේ කියන්නේ මුද්ධි දර්ශණය තුළ පීච්තය වන නිදහස් වින්තනයත් මානුෂීය බවත් පවතින වටපිටාවක, අන් සියළු ආගමිකයින් සුරක්ෂිතයි. අන් කිසිම ආගමක් ප්‍රධාන ආගම වූ වටපිටාවක ඒ නිදහස බලාපොරොත්තු විය නොහැකියි. පෘතුගීසීන් ලන්දේසීන් හා ඉංග්‍රීසීන් ඇතුළු බටහිරයින් හරහා ජීවත් වන්නේයේ දහම අප රටට පැමිණි බව සත්‍යයක් වුවත් ඔවුන්ගෙන් රටට වූ හානිය නිවැරදි කරවන්නට කිතුනුවන්ට මෙතෙක් නොහැකි වී ඇති බවත්, ඒ සියල්ල මැද බොද්ධි ජන සමාජයේ යහපත් බව නිසාම අන් සියළු ආගමිකයින්ට නිදහසේ තම ආගම් ඇදහමින් අපේ රටේ පිටත් වීමට හැකියාව ලැබී තිබෙන බවත් පිළිගන්නවා නම් මා කුතුහලයකු විය යුතුයි.

මගේ මේ ස්ථාවරය නිසාවෙන් ම, හා මා මුදුන් වහන්සේ ගැන පැහැදීමකින් කතාකිරීම හේතුවෙන් පළවෙනි පහන බද

දැමුවකු ලෙස හුවා දක්වමින් ක්‍රිස්තියානි සමාජයේ ඇතැමුන්ගෙනුත්, මුදුන්ගේ දර්ශණය වර්ණනා කරමින් බොද්ධියින් සත්‍යාලෝක ආගමට හරවාගන්න උත්සාහ කරන්නෙකු ලෙසින් බොද්ධි සමාජයේ ඇතැමෙක්ගෙනුත් මට විවිධ චෝදනා ගර්ජනා හර්ජනා එල්ල වෙනවා. අවාසනාවකට ලංකාවේ මිනිසුන් තුළ විවිධ පාර්ශවවල උවමනා නිසා බෙදීමේ මානසිකත්වයක් බිහිවී තිබෙනවා. ඔවුන්ට මැදිහත්භාවය අද ආගන්තුක දෙයක් වෙලා. බෙදීය හැකි සියල්ලෙන්ම බෙදී වෙන්වෙන්නට දඟලන මිනිසුන් මැදිහත් ප්‍රවේශයක් ගන්නා අයෙකුට පහරදීමට පෙළඹීම ස්වභාවිකයි. කෙසේ නමුත් පැහැදිලිවම කිව යුතු දේ තමයි මා සත්‍යාලෝකයෙකු ලෙසින් පෙනීගිටීමනුයි මේ සියල්ල කරන්නෙ. ඉදිරියේදීත් මා සත්‍යාලෝකයෙක්මයි. ආගම් වලට හැරවීම කියන කාරණයට මා හදිමේ විරුද්ධ කෙනෙක්. මට සමහරෙක් එල්ල කරන චෝදනාවක් තමයි මම එල්.පී.ඊ. එකකින් මුදල් ලබාගෙන මේ දේවල් කරන බවට. ම. ගිහන්ගේ මේ ආකරයෙන් අපේ රටේ මිනිසුන් ගැන විශේෂයෙන් යහපත්