

ආචාර්ය පාලිත ගනේවත්ත



තුනක මාධ්‍ය සමග දසක හතක් නමැති ග්‍රන්ථයේ ලංකාවේත් ඉන්දියාවේත්, ඔස්ට්‍රේලියාවේත් ගුවන් විදුලි නාලිකා සමග පැවැති සබඳතා ගැන සිත්ගන්නා සුළු අත්දැකීම් විස්තර කරයි. ගුවන් විදුලියට දැඩි රුචිකත්වයක් දැක් වූ පියසේන මහතා මිය යන තෙක්ම එස්.බී.එස්. ගුවන් විදුලිය සමග යුතුද සබඳතාවයක් පැවැත් වූයේය. 2000 වසරේ සිට 2012 වසර දක්වා එස්. පියසේන මහතා සමග විවිධ දේශපාලන කරුණු අරඹයා කළ සංවාද එස්.බී.එස්. ගුවන් විදුලියේ සිංහල අංශය තුළින් විසුරුවා

ශ්‍රී ලංකාවේ ජ්‍යෙෂ්ඨතම මාධ්‍යවේදියා වූ එස්. පියසේන මහතාගේ අභාවය දැනගත් විට මට මහත් ශෝකයක් ඇතිවිය. අකාලයේ මිය නොගොස් අනුහතර වසරක් ආයු වළඳා මිය යන තෙක්ම තම දිවි දෙවෙනි කොට ප්‍රිය කළ ජනමාධ්‍ය මෙහෙවරේ නිරතවීමට එතුමන්ට ව්‍යාපෘතිව ලද බව සිහිපත් වීම ඒ ශෝකය මඳක් දුරු වීමට හේතු විය.

පාසල් අවධියේ පාසල් සගරාවක සංස්කාරකවරයෙකු ලෙස මාධ්‍ය ජීවිතය ආරම්භ කළ පියසේන මහතා විවේචනාත්මක එස්. මහින්ද හිමියන්ගෙන් සිංහල උගතයන් 1939 දී වැඩි දුර ඉගෙනීම සඳහා කල්කටාවට ගියේත් 1940 දී දොස්තර එස්.ඒ. වික්‍රමසිංහ මහතාගේ කොමියුනිස්ට් පක්ෂයේ "ජනශක්ති" දේශපාලන පුවත්පතේ කතෘ මූර්ථය භාර ගත්තේත්, 1948 දී දිනමිණ කතු මධුල්ලට බැඳුණේත් 1956 දී පාර්ලිමේන්තුවේ පළමුවන සිංහල කතා පරිවර්තකයා වූයේත් මා ඉපදෙන්නට පෙරය.

සේනාධිර පියසේන මහතා 1964 සිට 11 වසරක්ම ඉන්දියාවේ "ආකාශවාහිනී" ගුවන් විදුලි නාලිකාවේ සිංහල වැඩ සටහන් සම්පාදකවරයා ලෙස ආකාශවාහිනී සේ මුල්ම බොද්ධ වැඩ සටහන ඉදිරිපත් කළේ මා පාසලේ කුඩා දරුවකුට සිටියදීය.

පියසේන මහතා 1976 සිට සැත් වරක් ලේක්හවුසියේ හා ලංකාදීපයේ මාධ්‍යවේදියෙකු ලෙස කටයුතු කර ජනාධිපති ජේ.ආර්.ජයවර්ධන ගේ ප්‍රවෘත්ති ලේකම් ලෙස කටයුතු කරන අවධියේ මට විශ්ව විද්‍යාල ශිෂ්‍යයෙකු වීම. මා පියසේන මහතා පොද්ගලිකව හඳුනාගත්තේ 1995 වසරේ දීය. ඒ එතුමන් එස්.බී.එස්. ගුවන්විදුලි කාර්යාලයට පැමිණී දිනකය.

1994 ජනාධිපතිවරණයෙන් ලත් උද්දීපනයෙන් පියසේන මහතා මුද්‍රණයෙන් එළි දැක්වූ "වන්දිකා හා ශ්‍රී ලංකාවේ මැතිවරණ විප්ලවය (Handrika and the Election Revolution is Sri Lanka) නමින් ඉංග්‍රීසියෙන් පළ කළ පොත මට පිළිගැන්වූ දිනයේ දීය.

පියසේන මහතා 2007 දී පළ කළ රටවල්

දුරකථනයේ පණිවුඩ කිහිපයක් ඇත. ඒ ඇමතුම් වලින් අසන්නන් විමසන්නේ පියසේන මහතා ඔහු ඉන්නවද? මට එතුමා සමග කතා කරන්නට පුළුවන්ද? එතුමා කියනු ඇර කරණය පිළිබඳ මට එකඟ වෙන්නට බැහැ. ආදී තොරතුරුය. පියසේන මහතා සමග පැවති සංවාදය අසන්නන් තුළ කොතරම් උනන්දුවක් ජනිත කළේද යන්නට මේ සිදුවීම කදිම සාක්ෂියකි.

මා විස්මයට පත් කළ එක් කරුණක් නම්

එස්. පියසේන මහතා සටහන්



මා විස්මයට පත් කළ එක් කරුණක් නම් පියසේන මහතා තුළ තිබූ විශිෂ්ඨ ස්මරණ ශක්තියයි. 1935 රජය මුහුණ දුන් සභා මැතිවරණ වල ප්‍රතිඵල ඉලක්කම් නොවරද්දා කීමටත් 1947 න් පසු පැවති සියළුම මැතිවරණ වල ජයගත් අපේක්ෂකයන් ලබා ගත් වැඩි ඡන්ද සංඛ්‍යාවක් නිවැරදිව මතකයෙන් කීමටත් එතුමාට අසම සම හැකියාවක් තිබුණේය.

හරින්නට ලැබීම මා ලද දුර්ලභ ව්‍යාපෘතියක් ලෙස සළකමි. මේ කාලය ඇතුළත බොහෝ සෙනසුරාදාවල මට පළමුවෙන්ම ලැබෙන දුරකථන ඇමතුම් පියසේන මහතාගෙනි. ඕස්ට්‍රේලියාවේ හෝ ශ්‍රී ලංකාවේ හෝ ලෝකයේ ඕනෑම රටක දේශපාලන සිදුවීම් ලෙස විවාරකමිය යොදවා ඉතා තර්කානුකූල ස්වාධීන මතයක් ඉදිරිපත් කිරීමට එතුමන්ට අසම සම හැකියාවක් තිබුණේය. පියසේන මහතා සමග පැවැත් වූ සංවාදයක් ඉදිරිපත් කරන දිනක ඉරිදා මධ්‍යහනයේ වැඩ සටහන නිමාකර ගුවන් විදුලි මැදිරියේ සිට උඩු මහලේ කාර්යාලයට පැමිණී වනම දුරකථනය නාද වන්නට පටන් ගනී. හැන්ගම්

පියසේන මහතා තුළ තිබූ විශිෂ්ඨ ස්මරණ ශක්තියයි. 1935 රජය මුහුණ දුන් සභා මැතිවරණ වල ප්‍රතිඵල ඉලක්කම් නොවරද්දා කීමටත් 1947 න් පසු පැවති සියළුම මැතිවරණ වල ජයගත් අපේක්ෂකයන් ලබා ගත් වැඩි ඡන්ද සංඛ්‍යාවක් නිවැරදිව මතකයෙන් කීමටත් එතුමාට අසම සම හැකියාවක් තිබුණේය.

මියගිය එස්. පියසේන මහතාගේ වෘත්තීය ජීවිතයෙන් වත්මන් මාධ්‍ය වේදීන්ට උගත හැකි පාඩම් දෙකක් ගැන අවධානය යොමු කරන්නට කැමැත්තෙනම්.

එස් පියසේන ප්‍රවීණ මාධ්‍යවේදියා අප හැර යන්නේ වැසිය නොහැකි හිඬැසක් ඉතිරි කරමින් ය. ප්‍රවීණ මාධ්‍යවේදී ආචාර්ය පාලිත ගනේවත්ත එස් පියසේන චරිතයෙන් බිඳක් මෙසේ ගෙනහැර දක්වන්නේ දැඩි කම්පාවෙනි.

පළමු කරුණ නම් මාධ්‍යවේදියෙකු තුළ තිබිය යුතු නිර්ව්‍යාජත්වය අවංක බව හා එහිතර භාවයයි. අදාල දේශපාලන සමාජ හා ඓතිහාසික කරුණු විමසා බලන සිටට එකඟව එළඹුණු තීරණ නිර්ණයට හෙළි දරවී කිරීමේ හැකියාවයි. පියසේන මහතා 2002 වසරේදී එළි දැක්වූ "නට්ටු මාරුව, පවුල් වාදය විනාශය" නමැති ග්‍රන්ථයේ ගෙවී ගිය 70 වසරක කාලයේදී තමන්ගේ ඇස් ඉදිරිපට වූ දේශපාලන සිදුවීම් විකෘති කර දැක්වීමට දරුණු උත්සාහය පිළිබඳව නිරිතයව සාධක සහිතව කරුණු හෙළි දරවී කරයි. තමන්ගේ හෘදය සාක්ෂිය පාවා දෙමින් තම බඩ වඩා ගැනීමටත් දේශපාලකයන්ට කඩි සමීන් අරමුණු කරගත් ඇතැම් චරිතමාන මාධ්‍යවේදීන්ට පියසේන මහතාගේ මාධ්‍ය ජීවිතයෙන් උගත හැකි වැදගත් පාඩමක් එය වන්නේය.

පියසේන මහතා සිය මාධ්‍ය ජීවිතය පුරාම නිර්මාණාත්මක මාධ්‍යවේදියෙකු විය. පුද්ගලික ශුචිය (Julida Guard) මැතිවරණයෙන් ජයගෙන ඉතාම සුළු බහුතරයකින් රජයක් පිහිට වූ දින පියසේන මහතා මා අමතා එස්.බී.එස්. ගුවන් විදුලියෙන් අදහස් ප්‍රකාශ කරන්නට අවශ්‍ය බව කියා සිටියේය. එම ඉල්ලීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස අප ගුවන් විදුලිය ඉදිරිපත් කළ සංවාදය මා විස්මයට පත් කරන්නක් විය. ලංකාවේ කිසියම් මැතිවරණයකදී ජයග්‍රහණ පක්ෂය ලබාගත් ඡන්ද ප්‍රමාණයත් ජීවිතය වැනි බටහිර රටක ඊට සමාන මැතිවරණ ප්‍රතිඵලක් සාසන්නය කරමින් පියසේන මහතා පුද්ගලික ශුචිය අගමැතිණියගේ ජයග්‍රහණය ගැන ඉදිරිපත් කළ දේශපාලන විමසුම ඉතා නිර්මාණාත්මක දේශපාලන සංවාදයක් විය. එවන් සන්සන්දනාත්මක විමර්ශනයක් ඉදිරිපත් කිරීමට පියසේන මහතාට හැකියාව තිබුණේ මාධ්‍ය ක්ෂේත්‍රයේදී ලද මහඟු අත්දැකීම් සම්භාරයට අමතරව එතුමන් තුළ තිබූ ක්ෂේත්‍රවල විහාරද දැනුමත් නිර්මාණාත්මක කුසලතාවත් නිසාය.

පියසේන චරිතයෙන් උගත හැකි එවන් කරුණු ගැන දැඩි අවධානය යොමු කිරීම වත්මන් මාධ්‍යවේදීන්ට මහඟු එල ලබා දෙනු ඇත. මිය ගිය පියසේන ගුරුන්ට අපට දැක්විය හැකි ලොකුම උපහාරය ද එය බව මගේ හැඟීමයි.

Advertisement for Dias Maths, featuring a logo with glasses and the text: Mathematics Grades 6 / 7 / 8 / 9 / 10 VCE - General Maths / Maths Methods / Specialist Maths. Contact: 0431 182 632, keerthicnc@yahoo.com, www.facebook.com/DiasMaths

Advertisement for NAATI Translator, Sinhalese/English, Nadie Kammallaweera, Tel: 0481 179 189, Email: nadiekammallaweera@gmail.com