



බිත්තියේ කොටුපත්ව ගිනි බිත්තිය සැවළුණි
ගීතයේ අන්තරා කොටස කැලකවුණි
සජන ස්වර සිදුරු වී මොහොතකට තනි වුණි
ඉක්බිතිව නව පිටෙක ගී දහක් ලියවුණි

දිනු රාජගුරු

කරදිය ලෝලයාගේ තෙතබර්ත හැන්දෑව

ජගත් රණාතුංග

හමන දුග සුළං නිරිතෙන්
සදන රළ රැලි ආන දියමෙන්
හමන උමතු රළ * රළ ඉහුබිඳිමින්
දිවෙන රතට නුඹ කඩොලෙකි සයිමන්

කරදියට පාව වීන් නිල්වලා මිරිදියෙන
මුදුන් වන රළ සමග මුදුන් වන
කරට කරදිය පෙන මුතු පළන්දන
නුඹ සැකිලි රැවි අගෙයි මේ වෙරළ උදම් වන

තිරුගෙ මරණයෙ රන්කෙඳි වැටෙන
ළය මඩල රන්වන්ය රන්කෙසින්
දිය කෙලින ලෙලි පලසින් තරඟ රළ පිට නැගුණා
සමබරය නුඹ වෙරළ වෙත වේගයෙන් ඇදී එන

දකුණු දිග සැඳෑ කළුවර හැපෙන
රළ වළප මන පරෙවි දුපත නිදින
නැවතුමට සිත නොදෙන දියකෙලිය සනාතන
නුඹ ගැන දුකෙකි නිකරුණේ ලවණෙකි දිරන...

අවිච්ඡි
සුළග හට
දෙපා නැති මුත්
නිතිසෙත
ඇවිත් යයි
මහගෙදර මිදුලට ...

මිදුල වට
තුරු වැල් පෙළ
සලසි
පර මල්
පරබැල් වුව
තනි නොතනියට
ඉඳ හිට ...

ගගන සරනා
විහඟුන්
විටෙක වින්
වී පැදුරට
ගෙන යාය
වී ඇටයක්
පුදා
උන් කුඩ
ගිය ය

බෝ දනන්
යන එන
මහගෙදර ගෙමිදුල
පරබදු පලස ඇතුරන
දින ද
දරුමුණුබුරන්
පා ලකුණු
නො දකින ...

එරාධිනී හසිනි ලංකා



ඔබ සිටියානම් තවමත්

වර්ණ රසිකා ගුණවර්ධන

බොහෝ අය බොහෝ දේවල් කරන
මේ නිතඬ මොහොතෙකි
ඔබ සිටියානම් තවමත්
කාලය කෙලෙස ගෙවෙනු ඇතිද ?

"පුතා කතා කලාද?
එයාල සතුටින්ද?
ඔයා දැන් ලියන්නෙ නැද්ද?
ඉඳිටවත් ලියන්න මට කියවන්න."

"දුව එනවලද ?
වයින් තවම හරඳේ?
ඔන්නොතෙ යාලවෙන්න.
කී කාලයක් ඉඳිද දන්නවද?"

"මට මිනිවෙලා තිබුණා දෙන්න
එක්කම
සමනල සංඛවනිය බලන්න
එයාට පංසලේ වැඩක්ල .
මං ඉගිත් තනියම ගියා.
පෝඩු පෝඩු ඇවිත් ගිටියේ
මට මන මොකද්ද වගේ."

"මියාට තිබුනේ අද පංසල් යන්න
හෙට ෆිල්ම් එකට යන්න
වැඩ දෙකම කෙරෙනවා
දෙන්නම සතුටින් ඉන්නවා"

"අලවන්න බැර විදියට
ඉඳිලා ගිනිත් පිටිතය
දන්නවද මං ඊයේ හවස
කවිපොත් සේරම ගිනි තිබිබා
කටු ඇතුරු කොලත් එක්කම
එයා දැකලත් නොදැක්ක වගේ
ගිටියා."

"මියාගේ අසනීප කොහොමද?
මහොම බිමනම් හොඳ නෑ
සිරෝසියේ කියන්නේ නරක ලෙඩක්
සනීප කරන්න ලේසි නෑ "

"දන්නවද කුරුල්ලෝ දෙන්නෙක්
අඹ ගනේ කුඩු හඳනවා
නිතරම කිව් බිවිය කව බවය .
අසනීප ගැන කතා නොකර ඉමු
මගින් මම කතා නොකර ගිටියොත්
සනීපක් දෙකක් ,මාසයක් හමාරක්
මම ගියා කියල තිහාගන්න.
මං ගැන කවියක් ලියන්න."

බොහෝ අය බොහෝ දේවල් කරන
මේ නිතඬ මොහොතෙකි
ඔබ සිටියානම් තවමත්
කොතරම් දේවල් කියනු ඇතිද ?

අවසන්.....

මහදුරු තුමනි දෙමළ
අවසන් ගමන් ගිය මහාලංගම්
මුහුණු පොත තුල දිස්විය
ගිය අපුරු ගමන
කොතරම් අපුරුද "නුඹ"
මේ කවිය නොවුනද කවියක්
සිංහල යයි උප්පැන්නය නිසා
මම.....

නුඹ වත් මිනිසෙකුට
පිදිය යුතු උපහාර පුදන්නට
අමතක නොකළ බව ලියා
නැබු බව..... අනාගත පරපුරට
ඉව දැනෙන්නට

ගාමිණී දසනායක



සෙනෙහසත් ලඟ නැවතුමයි

නාලනී ද සිල්වා

ඉපදන දා ඉඳලා ආදරය කලත් සෙවු ආදරය
නොලැබුන කෙනෙක් ගිතෙන් තවමත් දුක්වෙන හැටියක්

එදා බොරු කියු හඳවමින්
නුඹ සැකවුනත් නැටුමට බයෙන්
කෙසෙ නුඹවත් නොදුටු හඳවන
වැලපුනා නාලය සිරවෙමින්

තුරුණු විය ලඟ දඬුවමින්
ආදරේ මුදු අනුගසින්
නාල එක එක සිරවෙලා නද
රිදුම් දුන්නද කැලඹෙත්

වෙනස් වෙන අවුසද මගින්
තුරුල් වෙන රිදුමට ලගින්
පැලැස්තර දැම දැන් එක එක
ගනන් කරමුද ආදරෙන්
සුසුම් රැල්ලෙන් දවාලනු මැන
පහන් දැල්ලත් සභාදරෙන්

සෙනෙහසත් ලඟ නැවතුමයි
වියෝනය අත වන වන දුටුයි
ලඟාවෙන සුසුමක් අරන් එන
පිටිනේ උනුනම් පැන් බිඳයි
ආදරේ තවමත් අසරණයි
හදට ඉබිගමින් සැපත්වෙන
රුධිර නාලය සෙනෙහසයි