

ବାପନ୍ତିଳ୍ଲ ଵିର୍ଲେଖି କର୍ତ୍ତ ସିକ ଅଭ୍ୟବେଲା ଦୂର
କୁଲାଙ୍କି ଦିଯାନେ. ଶେର୍ ଶେ ଘର ପୋଦିକିଙ୍କ
ମୁଦନ୍ତିନ ହିନ୍ଦୁଲୁ. ଶେ କାଲେ ପ୍ରଦିନ କିନ୍ତୁଦି
ଦେବକି ବ୍ରିତ୍ତାନେ. କର୍ତ୍ତ ସିକର୍ ତୁଦିଲନ୍ତରେ
ଗୁରୁ କେବେଳେ ଶିକିଛି. ଦେବମ ମାର୍ଗେଲେନ୍
ମାର୍ଗେଲି ବୈଜ୍ଞାନି. ଗୁରୁରେ କିନ୍ତୁ ସିକ କିମ୍ବା
ବିନ୍ଦୁର ମଂ ତିର୍ଯ୍ୟିରୁଗେନ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପର୍ଦ୍ଦି
କର୍ତ୍ତ ସିକ. ଆଶିକାନ୍ତ କଲାପଦେଇ କାରିବନ୍ ଅର୍ଥିର
ଅବିଜ୍ଞାନ ପରିଚାଳନିର ଶିଖନ୍ତ ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କ ପରାମର୍ଶ
ନେ ନିଷ୍ଠା ଅତି ଆଶିକାରିକାରେ କର୍ତ୍ତ ସିକ ଦୀନ୍ତୁଲୁ



වියෙන් ප්‍රසිද්ධ වුණා. ඒ ජපන් නරඹීන්හේගේ විනිත බව හැඳියාව තිසා. ගෝම පැරදුනත් ආපු තැන කැන තොකර උස්සනට තිබුණු විභිඟට තියලා යන්න ඔවුන් කරපු කැපවීම ගැන ලියන්න ව්‍යන නෑ ලෙක්ක.

එක අතකට ඒගොල්ලෙ

କୋଣ୍ହାମତିରେ ଶିଖେମ ତମଦି. କୁଟୀର୍ମ ଦ ତିରି.
 ଶୈକନେ କୁବୁ ପରିପତି କରଲା ଧାରା ଅଳ୍ପ କରଲା
 ଧାରା ଅପିରଟ୍ 30କୁ 40କୁ ଯନ୍ତର କାଳିନ୍
 ଲେଖେମ ଅଳ୍ପଲାଙ୍ଘ ଜାହିସ ଲିକର ଦ୍ୱୀପୁ ପୁଣେନ୍.
 ଶୈକର ତମଦି ଅପେ ପିଲାନେନ୍ ପାରେ କିଯନ୍ତରେ
 ତମକୁ ପିଲେମ ଅନୁହାତ ରହେନ୍ ପିଲାର ଆପ୍ର
 ରହନ କାଳ ଧାନ୍ତରେତ୍ର ଗେମ ଲୋକ ପୁଣୁର
 ଧାମେ ଦେଇରନେନ ପତନ୍ତର ଆପନ୍ତର ତିରେ.
 ଅପିଲାଦ୍ୟର ପିଲା ଅଧିକାର ଲାଗୁମି କିଯାଲୁ
 ଅବିଵିଦନକୁଠି ତିରେନ ବିଲ ଅତି ତମଦି ପାଦଚିର
 ଯନ୍ତର ଦୃଢ଼ନେ. ଶୈକନେ ଅପେ ପିଲା ଶିଖେମ
 ନରହାନେ. ଶୈକନେ ଅତି ତାମତ ହତତିକ୍ ଅରେ
 ପୁନ୍ତରେ.

ଆଜ୍ଞାବୁଦ୍ଧିର କେଂଳନାଳ ଲେଖକ

අතුරු මලැකිවරුනායෝග් ලේඛබර විකයි බිජුසි
දෙන්නම ගොඩ ගියා. මෙහේ මිනිස්සුත් හරි
අපුරු විදිහට ජන්දේ දෙන්නේ. පත්තර
වල අනාවැකි නම් බොහෝ වෙළවට හරි
යනවා. ඒක් මේ පාර තිකක් අවුද් වයෝ.
මෙහේ දේශපාලනේත් යටිකුරුට වැඩ ව්‍යමට
තියෙනවා. වාස්ස් වික ආප ගමන් දෙනවා
නැතිවෙන්න. රෝහි ඇබරිගේ කතා ධහෙන්
වික පේනවා. තෙවැ ඩිස්නස්කාරයන්ට උන්න
බදු සහගේ ආන්ඩ්වර පාර වළුල්ලක් වෙළා
වගෙයි පේන්නේ. කොහොමත් මේ ආන්ඩ්වා

පෙනී සිරින්හේ දහපති කොම්පැනිකාරයන්
වෙනුවෙන් තමයි. ඒයා අපට කියන්නේ
භාම්ප්‍රතාලට බදු සහන දුන්හම වැඩි කරන
අපට මරු කියලයි. මොකද භාම්ප්‍රතාල බදු
කැපුවට එම අයගේ සාක්ෂිට වැටෙන සළුල්
අපට බෙදාල දෙනව කියලනේ ආන්ත්‍රික
පෙන්නන්න හදුන්නේ. බධිලා තමයි. දැන්
වැඩ කරමින් ඉන්න විවුන්ගෙන් රස්සා නැති
කරලා නැම බුඩ්වක්ම වීහෙන්
ගෙන්නන්න තමයි මේ
කොම්පැනි
කාරයන් ප්ලේන්
කරඟෙනේ. වෝනි
ඇඇරි කිවිව
වශේ ජනතාව
ආන්ත්‍රිකව සිර්නාල්
විකක් දිලා තියෙ
නවා. වමට දකුණුව
හරවන වික ආන්ත්‍රිකවේ
වැඩින්

କର୍ତ୍ତା କ୍ଷେତ୍ରମ

යේක් බුක් වික නියහිත නවීන ලෝකයේ
මාර නිර්මාණයක්. බොහෝමයක් දුරට
සමාජය විනිවේද දිජිතල් හැකි තියම
කැබිපතක් ඒක. බහුතරයක් මිනිස්සු
අනවබේදයෙන් යේස්බුක් වික සංත්‍යාග්මක
විදිහට පාවතිව කුප් ධත්‍යාග්මක විදිහට
එක පාවතිව කරන නිර්මාණය්මක මිනිස්සු
දැකිම සහුවක්. දුක ඒක විහෙම වෙන්නේ
ඉදාල නිවාල නිසා. හර අපුරු දේවල් මේක
හරහා මිනිස්සු කරනවා. මිනිස්සු හිතන
පතන විදිහ මිනිස්සුන්ගේ දැක්ම අවබෝධය
ගැන සම්බන්ධතා කරන්නත් යේස්බුක් වික
හරහා පූගුවන්.

පහුණිය ද්‍රව්‍යක තරඟතායක් හරි අපුරු
වැඩික් කරලා තිබුනා. මේක තනිකරම
නීර්මාණයක් බව තෝරෙනවට. වීත් ඔහු ඒ
හරඟ ලෙඛු පත්‍රිවිධයක් දෙනවට. ඔහු
ඡායාරූප දෙකක් දාලා මත විමසුමක්
කරනවා. මගේ ලේකයේ වීරයා යන
මාත්‍රකාව යටතේ. ගොටෝ දෙකක් ඉන්නේ
බුදුන්වහන්සේ හා මහින්ද. ප්‍රතිච්ලිය හරිම
අපුරුදී. බුදුන්ට ජනන්ද 47% සි මහින්දට 53% සි. පිසේසු හැදෙනවට. සැංචි යට්ට්‍රයක්
වියම වෙන්න පුවුවන්. අපි උත් අධි
කාත්මකව වී තරමි ඉදිරියට දිහින්. උත් අපි
අදුනන්නේ පටිර පල් දේශපාලුවන්. මේක
දැක්ම අධිකවද හිනාවෙනවද කියලා වූට්
මර්දිටි තිතාගන්න බැඳුවනු.

ଶ୍ରୀ ମନନ

බියකරු අසුන්දර මතක ගණනාවක් අපේ

හඳුන් තුළ සඳහාම ඉතිරි කරපු කුල
පුලුයට අවුරදු 35ක් ගතවූණා. ඒ ගැන
අන්තර්ජාලෙන් පුවත්පත් වලත් සකසෙන
මේම ප්‍රමාණයක් පළවෙලා තියෙනවා දැක්ක
පුලු සිද්ධියන් වික්ක අපි දැක්නේන් අහඟ්නේ
පාරවල් වල දැවුනා මළම්තී සහ කුඩා කර
ගිනි තැබූ ගෙවල් තොරවල් ගැනම පමණයි
එන් ඒ භා

විම වේක පැහැදිලි කරනවා. අපුත්ගම
ගිහිපුපරක් නම් ජුලිය යනු ගිහි මැලයක්
බව නව පරපුරට අවබෝධ කර
දෙන්නේ කවුද? කෙසේද? වේ ගැන දුකක්
වුටි මල්ලිගේ හඳුවනේ තීරතුරුව තියෙනවා.
මාර දුකයි ඇත්තටම.

ମର୍ବେଣ ଦ୍ୱାତ୍ରାମ

ମରଣ ଦୟାପିତାର ଅଧି ଶିରେଦ୍ଦିଦି. ଶେଷ
ଆପଣ କ୍ରିୟାତ୍ମକ କରନ୍ତିଙ୍କ ଗୋଟେକେ
ନାରୀ କାରଣ୍ୟ କିମ୍ବା ଆପଣଙ୍କ ପ୍ରଭାବନ୍ତି.
ପକ୍ଷିତ ଅଧ ଶିକନ୍ତ କିମ୍ବା.

විපක්ෂ අය තව විකක්
කියයි. එම මඟ්ද
දේ ඉහුන්
ජහමනය
වන අපි
නම්
විකහෙලාම
සහසුද්ද
දෙන්ම
මේතැට්

විරැද්ධියි. අපේ
ඉතිහාසයේ ඉදුලම
ලෙළුකෙ කොහොවන්ම නැති
දිධිව්‍යිනෝ ප්‍රපට තිබුණු.

ରତିମନ୍ତି ଅତେ ହାଦୁଳିତ ପାରନିବା. ଶ୍ରୀତିଲାଦୀ
କେବେଳାହଳ ଗନ୍ଧନ କୋତରମି ହାଙ୍କିର
ଦୂଦି ନବ ପରମିପରାବ ଦୀର୍ଘକ୍ ହେବ ଅଥବେଦ
କରଗେନ ନାତି ଦିବ ପାତାଦୀର୍ଦ୍ଧିତ ହେବନିବା.
ଦୂନ୍ ଦୂନ୍ ଆତିଲିନ ଵିରିଦିକାରଯେ ଶ୍ରୀତିଲାଦୀ
ଗ୍ରେଟି ଅଧିଲନ୍ତନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରଥର ଶିଖନେ ମେ
ରିଯେ ପେରେଢା ଦୂରେ ଦୂରେ ଅନ୍ତ କୋତ୍ତଳନ୍

1000 Business Cards + Design \$150^{+gst}

Say Hello : 0466 597 991

info@crystald.com.au | www.crystald.com.au

Offer ends 31st August 2019

