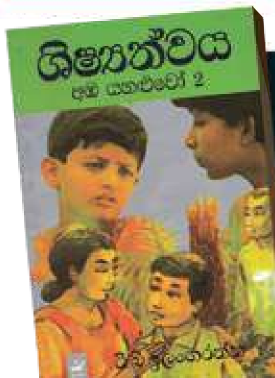
සන්නස
SANNASA



සොඳුරු කැදැල්ල - ශිෂ්‍යත්වය

විජේරත්න පතිරාජ
බාහිර කථිකාචාර්ය ශ්‍රීපාලි මණ්ඩපය කොළඹ විශ්ව විද්‍යාලය

ළමයින්ගේ ලෝකය හා බැඳි සිතුම් පැතුම් හා චර්යාවන්ගේ වර්ධනය පිළිබඳ ළමා සාහිත්‍යය ඔස්සේ විමසා බැලීමක් ලෙස " සොඳුරු කැදැල්ල" යටතේ අපි පසුගිය ලිපි දෙකින් "මඩොල් දූව" සහ "අඹ යාළුවෝ" නිර්මාණ දෙස විමසා බැලුවෙමි. වැඩිහිටියන් විසින් ළමයින්ට දිය යුත්තේ කවරෙක්ද පිළිබඳ අවධානය යොමු කිරීමේදී නැණ ගුණ වර්ධනය සමඟ ළමයින්ට පුදුමය. කළ යුතු ආදරය ප්‍රමුඛස්ථානයෙන් ලා ගැනෙන බව අමුතුවෙන් කිව යුත්තක් නොවේ. එහෙත් එහිදී පැන නැගෙන ප්‍රශ්නය නම් වේ. ආදරය සෙනෙහස මාධ්‍යයක් මඟින් ලබාදිය යුතුද යන්නය.එය තමන්ට ලබා දිය හැකි උසස් ප්‍රනීත රස ආහාරය පමණක්ද දරුවන්ගේ සුන්දර මනසට අවශ්‍ය ආකල්ප වර්ධනය සිටියේදී ඔවුන්ගේ සිතට සෙනෙහස ව්‍යාප්ත කිරීම, සියලු දයාදයන් අභිබවා ප්‍රතිපලදායී වන බව මනෝවිද්‍යාවේ විවරණය වේ.

ආදරය සෙනෙහස තම දෙමාපියන්ගේ හෝ පවුලේ අයගෙන් නොලැබෙන විට සම වයස් අයගෙන් මිතුරන්ගෙන් හෝ අසල් වාසියන්ගෙන් හෝ ලබා අවශ්‍යතාම සම්පූර්ණ කර ගැනීම පුදුමයක් නොවේ. අප අධ්‍යක්ෂණය කළ "මඩොල්දූවේ" උපාලි ගේ ජීවනගේ ජීවිතත් "අඹ යාලුවෝ" නිර්මාණයේ නිමල් හා සුනිල්ගේ ජීවිතත් සාර්ථක වීමට හේතු වූ හිතමිතුරු ආදරය ඊට කදිම උදාහරණයක් වෙති. ළමා වියේදී ඇති කරගත් මිත්‍ර සන්ධානයේ සෙනෙහස බොහෝ විට වැඩිහිටි ජීවිතවල සාර්ථකත්වයට පවා හේතු වේ. අප අද සාකච්ඡා කරන් ශිෂ්‍යත්ව ළමා එම සෞන්දර්ය මනාව නිරූපණය කරන ප්‍රකට නිර්මාණයක් ලෙස හැඳින්විය හැක.

ටී.බී. අඹ යාළුවෝ නවකතාවේ දෙවන දිගුවක් ලෙස රචිත "ශිෂ්‍යත්වය" නවකතාව අඹ යහළුවන් වූ නිමල් හා සුනිල් අතර ගොඩ නැගුණ මිත්‍රයෙකු ළමා මනසින් ඔබ්බටද වී එහි ආශිර්වාදය වැඩිහිටියන් පවා පැතිරී ගිය 1989 දී මෙම නවකතාව යොවුන් වයස් කාණ්ඩ අතර ජනප්‍රිය වීමට මෙම ලක්ෂණය ප්‍රමුඛ වූ බව පෙනී යයි. 2013 වන විට එහි මුද්‍රණවාර 13 ක් සමාජගතවීමෙන් බව මනාව තහවුරු වෙයි.

ආරම්භ වන්නේ තමා කළ වරදට උසාවි නියෝග වසරක ළමා පරිවාසයකට නිමල් සිය පැවැත්ම හේතුකොට ගෙන මහා කාර්මික පුහුණුවකින් පසු නියමිත කාලයට කලින් සඳහා ලබා ගෙදර යන හදිසි අවස්ථාවකිනි. පරිමාසයට නියමවීමට පෙර ඔහු මහනවර මායා නෙලුම් සමඟ වැඩකාරයෙකු ලෙස ගතකල කාලය වැරදි පරිවාස මායා නෙලුම් වලින් යුක්ත ඔහු පැනයාමට හේතු වූයේ දැක්වූයේ එහි සිටි සම වයස් සුනිල් පමණි. දෙමව්පියන් විසින් ඔහුවද කොළඹ විද්‍යාලයකට එහි සිටි සමවයස් සුනිල් පමණි. දෙමාපියන් විසින් ඔහුවද කොළඹ විද්‍යාලයකට ඇතුලත් කිරීමට තීරණය කර සිටීම ඔහුගේ පැනයාමට ආසන්න හේතුව විය. එහෙත් සුනිල්ද අනුගමනය කරමින් යෙදමින් පැන එනැයි ඔහු සිහිනෙකුදු නොසිතූ කරුණකි. ඇත්ත වශයෙන්ම එය ඔවුන් දෙදෙනා අතර ගොඩනැගී තිබූ අප්‍රමාණ සෙනෙහසේ ආකර්ශනීය ප්‍රතිපලයක්ම විය. දෙදෙනා වෙන වෙනම පැන ආවත් අද්භූත ජනක ලෙස දෙදෙනාට දෙදෙනා දුම්රියේදී එකිනෙකා හමුවීම ඔවුන්ගේ අනාගතයේ බොහො දේ වෙනස් කිරීමට අඹ යාහළුවෝ සඳහන් පරිදි ආරක්‍ෂක අංශ වලින් උසාවි දමන දෙන්නාගෙන් සුනිල් නිදහස ලබන අතර දඩුවම් ලබන නිමල්ට අත්වන පරිවාස කාර්මික පුහුණුව ඔහුගේ අනාගතය සඳහා වූ වෙස්වලාගත් ආශිර්වාදයක් විය.

පරිමාසයෙන් නිදහස්ව හදිසියේ නිමල් ගෙදර පැමිණීම පියාවන මුතුකණ්ඩායම විචිකිච්චාවක් ඇති කළේය. ඒ නිමල් පරිවාසයේදී ගැන ආවාදැයි යන සැකය ඔහු තුළ ජනිතවූ නිසාය. එහෙත් නිමල් කළ විස්තරය අසා ශිෂ්‍යත්වයක්ද දිනාගත ගෙදර සැමට තෑගිබෝගද රැගෙන පැමිණීමේ උත්කර්ෂය උසස් අධ්‍යාපනය හැදෑරීමට නිමල් ලැබූ රාජ්‍ය ශිෂ්‍යත්වය තනියෙන් භුක්ති විඳ ගැනීමට වඩා නිමල්ට අවශ්‍ය වූයේ තමන්ගේ උදවියටද ප්‍රයෝජනවත් වීමට ද හැකි පරිදි එමගින් ජීවිතය හැඩ ගස්වා ගැනීමට ය. හිරකාරයන්ට ශිෂ්‍යත්ව සමඟ සේවාවක් ලැබීම මුතු බණ්ඩාට මෙන්ම රන් මැණිකා වන බවටද ප්‍රහේලිකාවම වූ නිසා ඒ රාජ්‍යයයන් නිකුත් කර තිබූ ලිපිය කීප විටත් විස්තර ක මෙම ජයග්‍රාහණයේ ඔවුනට පහදදීමට නිමල්ට වෙහෙසවීමට සිදුවිය.

තම නංගීලා මල්ලිලා පාසල් පැමිණීමෙන් පසුද මේ වනවිට විසිතුරු සාප්පුවේ මහන්ත යන අචිකා අක්කාගේ පැමිණීමෙන් පසුද ඇති වූ සෙනෙහස හුවමාරුව කාටත් ප්‍රබෝදය වැඩි කළේය. අචිකා අක්කා නිවාඩු දිනවල ගල් වලේ වැඩට අතීත සැමරුමක් වියා සුනිල් පැමිණියේ එනම් සුනිල් තම පන්ති කාමර ගුරුතුමිය වූ දන් එහි විදුහල්පතිනිය ශාන්ති මැතිනිය නිමල්ගේ ගෙදරට පසුවද එන බව දැක්වීමටය. සුනිල් පණිවුඩය වැඩි ගත නොකර ආපසු ගියේ නිමල් ගේ පවුලේ අය සුනිල් කෙරෙහි අමනාපෙන් පසු වූ හෙයිනි. ඔවුන්ගේ හැඟීම වූයේ නිමල් හිරේ ගියේ සුනිල් නිසා යන අදහසිනි. එහෙත් නිමල්ගේ අදහස වූයේ සුනිල් කරදරේ වැටුපේ තම නිසා ලෙසය මුතු බණ්ඩා සුනිල්ට දෙස් නගාවිට ගේ මැණිකද විරුද්ධ වූයේ සුනිල් නිමල්ට ඇති සෙනෙහස පෙරුම් ගෙන හෙයිනි.

පසුදින දැක්වූ වෙලාවට ශානති මැතිණිය සුනිල්ද සමඟ පැමිණි මෝටර් රථයෙන් සත්ම මුතුබණ්ඩා රන් මැණිකා අම්තා සහ නිමල් විසින් ඉදිරියට ගොස් පිළිගන්නා ලදි. දරුවන් හත් දෙනෙකුගෙන් යුත් පවුලේ තොරතුරු මැතිණියගේ මුලික අවධානයට යොමුවිය. සංග්‍රහ .... විදිමෙන් පසු ඇය ඇගේ පැමිණීමේ අරමුණු පැහැදිලි කළාය. පරිදිය කාලය තුළ නිමල් දැක්වූ කුසලතාවක් මෙන්ම විනිත හැසිරීම් නිසා නියමිත දිනට තුලින් නිදහස ලැබීමෙන් ශිෂ්‍යත්වයක් දිනාගත් බැවින් විස්තර කරනවිට මුතු බණ්ඩා ප්‍රශ්න කලේ නිමල් ඒ සියල්ල අතහැර ගමට වීමට කරන උත්සහය ගැනය. නෙලුම් ගමේ ගැමුණු විද්‍යාලයේ එවකට නිමල් හා සුනිල්ගේ පන්ති භාර ගුරුතුමිය වූ මැතිණිය දැන් එය විදුහල්පතිනිය එවත් නිමල්ගේ ශිෂ්‍යත්ව ප්‍රතිලාභය සම විද්‍යාලයේ සිටම භුක්ති විදිමට පරිමාසකුමාගෙන් නිමල් කළ ඉල්ලීමක් ප්‍රතිපලයක් වශයෙන් දැන් ඊට අවස්ථාව ලැබීඇති ආකාරයද ඇය විස්තර කළාය.

පරිවාසයෙහි ශාන්ති මැතිණියගේ හිතමිතුරකු වීමට ද මෙම සම්ප්‍රදායක තාවය දිනාගැනීමට හේතු වූ බන නිමල්ගේ හා සුනිල් අතර තිබූ මිත්‍ර මෙන්ම නගරයේ නේවාසික විදුහලකට ගොස් තනිවම ශිෂ්‍යත්ව ලාබය භුක්ති විදිහට වඩා තම පවුල් පරිසරයටද හිතකර පිණිස එය යොදා ගැනීමට නිමල් දැක්වූ මනුෂ්‍යත්වය අගැයුවම ලක්විම බලපෑවේය. මේ වනවිට සුනිල්ගේ හිඟ වූ නෙලුම් ලක් වී පදිංචිය යාමට මාරු වීම පියා නිසා පුළුල් ගේ මේ හසබැල් මෙසේ නිමල්ගේ අනාගතය ගමේ ගැමුණු විද්‍යාලය ඔස්සේ දෛවෝපගත සිදු වීමකි.

නෙලුම්ගමේ පරිසරය ප්‍රබෝදයට නිමල් හා සුනිල් ප්‍රමුඛම ගොඩනැගෙන නව යොවුන් පිරිසගේ ප්‍රබෝදය ඉදිරි මාතා ප්‍රකාශ වේ. නෙලුම් ගමේ බලගතු පවුල් දෙකක් වූ නෙලුම් වලව්වේ මෙන්ම මුතුමාල් කරවැටිම නැවත පුබුදුවා ළමට මෙම සිදුවීම පෙළ ගැස්වෙයි. මෙම පවුල් දෙකින් බිහි වූ නිමල් හා සුනිල් අතර ගොඩනැගිල්ල චිත්‍ර මැද පවුල් අතර තිබූ පුජා චේතනා ගොඩනැගිල්ල චිත්‍ර මැද පවුල් අතර තිබූ ගුරුවිල, වැලි ගෙඩ වී ඉරිතලා ගියේ නුවණට ගිය බණ්ඩාර පවුලේ වැඩකරන මට ඔහුව යොදගත් කළ තුලය. එය ඔහුගේ සිර දිවියට වඩා වූවත් පවසා ඇත. මේ උද්ධසිංකම ප්‍රභවය ගිය අඩ සිහියට පත්ව ඇති සිතයි ඇයගේ පුත් නෙළුම් සිරගත වී ඇත. ඉඩකඩ වී ගමේ ව්‍යාපාරිකයෙකු වූ සුපිරි මුදලාලිට උගත් තබා ඇත. සුනිල්ගෙන් දැනගත් මෙම තොරතුරු නිමල් වික්‍ෂිප්තාවයට පත්විය.

ගමේ රුහුණු විද්‍යාලයේ ඉගෙනුම ආරම්භයක නිමල් දෙමව්පියන් එදින දුක්බර මුදවා ගැනීම කෙරෙහි ප්‍රමුඛ අවධානය රකිමු කළේය. ඒ වන විට ඉගෙනුම ඇදුම් ව්‍යාපාරයක ක්‍රියාකරමින් පුහුණුවක ලබා තිබීම ඔහුගේ සිත් ගත්තේය. ආයුව මහන මැෂිමක් මිලදී ගෙන එම හැකියාව ස්වාධීන කර්මාන්තයක් ලෙස පටන් ගැන්මක් තමා පරිවාසයේදි වඩු කර්මාන්තය පිළිබඳ ලබාගත් හැකියාව පාසල් වෙසක් පුටු නිෂ්පාදනයක් සඳහා යොදා ගැනීමටත් සිහින මැව්වේය. තම ශිෂ්‍යත්ව අරමුදල නේවාසිකාගාර පහසුකම් සඳහා වෙන් වූ මුදල දැන් වියදම් නොවන නිසා එය ලබාගැනීම අරමුණ විය. රටට හිතකර වුත්, පවුලේ සුභ සාධකයටද හේතුවන ව්‍යාපෘතියක් හැටියට කළ ඉල්ලීම, විවිධ බාධක මැද වුවද සාර්ථක වීම කාගේත් සැනසුමට හේතු විය. සැමගේ උපකාර මැද ඒ වැඩපල විවෘත කිරීම ගමටද ආලෝකයක් විය. පියාගේ මිතුරෙකු වූ ආසිරි ව්‍යාපාරිකයා මෙන්ම විසිතුරු ව්‍යාපාරිකයන්ගෙ සහයෝගය එහිදි ප්‍රමුඛ විය. මවත් පියත් ගල්වලේ වැඩවලින් ඉවත් වී මෙම ව්‍යාපාරික කටයුතුවල යෙදීම නිසා තම අධ්‍යාපනය කටයුතුවලට බාධා නොවන ලෙසට වැඩ සැලසුම් කෙරිණි. මෙම භූමි කාර්යයකම තම මිතුරා වූ සුනිල් මෙන්ම ඔහුගේ සොයුරිය වූ මෛත්‍රීද සහභාගී වීම හා උපකාර කිරීමද කැපි පෙනුණිත ශිෂ්‍යාධාර මුදලිකින් මෙවන් ව්‍යාපෘතියක් ආරම්භ කිරීමටත් ඊට අවශ්‍ය මුදල් නොපමාව ලබාගැනීමත් , ප්‍රදේශයේ උසස් වැඩිහිටියන්ගේ සහායද ලබාගෙන අභියෝග ජය ලැබීමට නිමල්ගේ කාර්යශූරය මුල් විය.

ප්‍රදේශයේ ප්‍රකට ව්‍යාපාරිකයෙකු වූ සුපිරි මුදලාලි හොරබඩු නඩු එකට හසුවීම නියා වන්දි ගෙවා ගැනීමට තම උගසයේ ඇති සුනිල්ලාට අයත් නෙළුම් බණ්ඩාර නිවස හා ඉඩම වෙන්දේසි කිරීමට යන බව ආරංචිය මේ අතර පැතිරී යයි. එසේ වෙන්දේසි වුවහොත් තම මිත්‍රයාගේ පමණක් නොව, තමා පදිංචි ගල්වලේ ඉඩමද අහිමි වන බව නිමල් දැන ගත්තේය. එය තම බලපාන්නකි. මේ වන විට සුනිල්ගේ අක්කා වන මෛත්‍රීද තම සොයුරිය වූ අචිතා ගේ මැහුම් කර්මාන්තයටද සම්බන්ධ වී තිබුණි. පැන නැගී තිබූ ගැන කතාකරගත් නිමල් හා සුනිල් නායක හාමුදුරුවන්ද හරහා පරිවාසතුමාද මුණගැසු ඉඩම ටික වෙන්දේසියන් නවත්වා ගැනීමට සුපිරි මුදලාලි එකඟ කර ගැනීමට සමත් විය. නිමල්ගේ ගිණුම පාදක වූ ව්‍යාපාරයටද මෙය අභියෝගයක්ම අවධානයට යොමු වූ කරුණ විය.

නිමල් හා සුනිල් දරුවන් දෙදෙනාගේම පවුල් වලට කිසි ගැටළුවක් නොවන පරිදි මෙම ගැටළුවද ශිෂ්‍යත්ව අර මුදල සම්බන්ධව කර ගැනීම කාගේත් අරමුණ විය. එසේ කළ හැක්කේ මුදල් ගිණුම හිමි නිමල්ගේ නමට ඉඩම් ලියා එම ගිණුමේ මුදල් වලින් මුදලාලිගේ උගස් ණය බේරා දැමීම බව ප්‍රයෝජන ගෙන තම මිත්‍රයාගේ ඉඩම කරාට පවරා ගැනීමට නිමල් තුළ තිබූ බලවත් නිසාය. ලොකු කුමාරිහාමිට අයිති ඉඩම හිත හොඳින් තමා පැත්තකුට කිසිදු නොදෙන බවද නිමල් තේරුම් ගෙන තිබුණි. නිමල්ට අවශ්‍ය වූයේ තම ශිෂ්‍යාධාර මුදලෙන් තමා හා ජීවිතයෙන් වැටුණු සුනිල්ගේ දුකට පිලිසරණක් වීමය. එම අවශ්‍යතාව මත අනුශාසක මණ්ඩලයේ පොදු තීරණය වූයේ එම ගණුදෙනුව නිමල්ගේ ගිනුමෙන් සියළු නෙළුම් බණ්ඩාර ඉඩම සුනිල්ගෙන් තවමත්, ගල් මලේ ඉඩම නිමල්ගේ අයිතිවන පරිදි නිමකිරීමට ලොකු කුමාරිහාමි කැමතිකර ගැනීමට ය එම අභියෝගය ජය ගැනීමට ලොකු හාමුදුරුවෝ සමත් වුහ. මෙම සහභාගීවීම සතුට දෙගුණ තෙගුණ කළේය.

ළමා අවධියේ සිට නිමල් හා සුනිල් අතරත් ඒ සමඟ සම්බන්ධතා පැවැත්වූ පවුල් වල සාමාජිකයින් අතරත් ඇති කරගත් යහගුණ සත් වර්ග ධර්මටත් ඒ සමඟ එක් වුහ. සඟ - ගුරු - ව්‍යාපාරික වැඩිහිටියන්ගේ ආශිර්වාදමය මඟ පෙන්වීමද හේතු කොට ගෙන අඹ යහළුවන්ගේ යොවුන් වියෙහි අභියෝගද ජයගෙන, එම සහජීවනය වැඩිහිටියන්ද ආලෝකයක් බවට පත් වෙමින් ශිෂ්‍යත්වය කතා පුවත නිමාවට පත්වෙයි.