

35 වන පිටුවේ



සමාජයම පීඩා විඳින ප්‍රශ්නයක් බවට දැවැද්ද පත්වී තිබුණි. මේ පිළිබඳව සමාජ පර්යේෂණ සිදුකර 'දෙමළ ඊළාම් නීති පරිපාලන අංශයෙහි නීති සම්පාදක' අංශය විසින් 'විවාහ පරිත්‍යාග තහනම් නීතිය' යනුවෙන් වෙනම නීතියක් පණවන ලදී. එතෙක් ප්‍රායෝගිකව විමුක්ති කොටුවේ නීති පරිපාලන සංග්‍රහය තුළ දුනුවිලි වැදී ඇතිව තිබුණු නීතියක් ලෙස දැවැද්ද හෙවත් විවාහ පරිත්‍යාග තහනම් නීතිය පැවැතිණ.

සටන්කාමි කාන්තාවෝ විනිසුරුවරයන් ලෙසද නීතිඥයන් ලෙසද නීතිමය ක්‍රියාවලිය තුළත් මාධ්‍ය අංශය වූ නිදර්ශනම ජායාරූප අංශය, පුවත්පත්, ගුවන්විදුලි ආදිය තුළත් කටයුතු කළහ. සටන්කාමි සාමාජිකාවන්ගෙන් බොහෝ දෙනෙක් ආයුධ සන්නද්ධ අරගලයට මඬබන් වූ නිර්මාණාත්මක කුසලතාවෙන් සහ සමාජ සහ දේශපාලනික ක්ෂේත්‍රවල පැතිරුණු ගවේෂණයන්හිදී නිරත අය වූහ. එතෙක් සංවිධානයෙහි අරගල මතවාදයෙහි සීමා රාමුවෙන් ඊළියට නොපැමිණ අරගලයෙහි සාදාරණත්වය, යුක්තිසහගත බව ශක්තිමත් කරන අයුරින් ඔවුන්ගේ නිර්මාණ හැකියාවන්ද, ප්‍රකාශන හැකියාවන්ද සක්සිකර ගැනීමට හැකිව තිබුණේය.

විමුක්ති කොටි සංවිධානය ගරුලේවා ව්‍යාපාර ස්වාභාවය පසුකර සාම්ප්‍රදායික ගමුදාවක් බවට වර්ධනය කර අවසාන කාල පරිච්ඡේදයේදී හුදෙකලා සමාජයක් බවට පරිවර්තනය වී තිබිණ. සටන්කාමීන් ඔවුන්ගේ පවුල්, දරුවන්, සංවිධානය නඩත්තු කරමින් සිටි වැඩිහිටි සටන්කාමීන්, මහවිරුවන්ගේ දෙමව්පියන්, වෙංවෝලෙළ මා නිවාසය, කාන්තාරූකින් අර්චනාවලට පාසල, පුනරුත්ථාපන සංවිධානවලින්

හදාවඩාගත් දරුවන්, කිසිවෙකුගේ පිලිසරණක් නොමැතිව සිටි කාන්තාවන් වැඩිහිටියන්, මානසිකත්වය දුර්වලව සිටි ස්ත්‍රීන් සහ පුරුෂයන් වශයෙන් සියලු දෙනාම අවසානයෙහි අත්හැර දැමූ තත්ත්වයෙන් පසුවිය. ඔවුන්ට ආරක්ෂා කිරීම සඳහා වන කිසිම සැලැස්මක් සංවිධානය විසින් දියත් කරනු ලැබුවේ නැත.

මුල්ලිවසින්කාල්ලි අවසන් දින කිපයේ දී කාන්තා සටන්කාමීන්ගේ තත්ත්වය මගත් කණගාටුදායක විය. ඔවුන්ට එම ස්ථානයෙහිම සිය දිවි නසා ගන්නවා හැර වෙනත් මාර්ගයක් තිබුණේ නැත. මුහුදු කොටි බළඇණියෙහි සාමාජිකාවන් සමහර දෙනෙකු වෙඩි බෙහෙත් පිරිවූ වාහන සහ වෙඩි බෙහෙත් සහිත ඇඳුම් සමඟ සෙන්පති සුසෙයගේ අණ ලැබෙන තෙක් මුල්ලිවසින්කාල්ලි ප්‍රදේශයෙහි රඳවා තබාගෙන සිටියේය. තුවාල ලැබූ බොහෝ සටන්කාමි සාමාජිකාවෝ බංකර තුළ සයනයිඩ් පානය කර සිය දිවි නසාගත්හ. සටන්කාමි සාමාජිකාවෝ බොහෝ දෙනෙක් සිදුවන්නට යන්නේ කුමක්දැයි නොදන්නා තම තම ස්ථානවල කැලඹීමට පත්ව උන්න. සටන්කාමීන් සඳහා වන පොදු නිවේදන කිසිවක් ලබාදී තිබුණේ නැත. අවසන් උත්සාහය ලෙසින් නායකතුමා සහ සෙන්පතිවරුන් කීපදෙනෙකු නායකතුමා සමඟ පිටව යාමේ සැලැස්ම තුළට සටන්කාමි කාන්තාවන් කවුරුන් හෝ ඇතුළත් කරගෙන තිබුණේ ද යන්න පිළිබඳව කිසිම තොරතුරක් මම දැන නොසිටියෙමි.

රටේ විමුක්තිය උදෙසා ආයුධ දරා සටන් කළ කාන්තාවන්ගේ තත්ත්වය අද සමාජයේ කොයිතරම් අයහපත් අතට පත්වී ඇත්ද? ප්‍රාණය බේරාගෙන පැමිණි වරදට දිනපතා නොමැරී මැරෙන දුක අත්විඳීමට සිදුව ඇත. පීඩනයේ ආර්ථික අර්බුද, යුද්ධයේ අත්දැකීම් නිසා ඇතිවූ මානසික බර, සමාජයේ අපවාද, සුදුසු පීඩන සහකරුවෙකු සොයා ගැනීමට පවතින ප්‍රශ්න යනුවෙන් සටන් කිරීමට ගිය කාන්තාවන් විඳින දුක් වේදනා සීමා බිඳගෙන දීර්ඝ වෙයි. දෙමළ කාන්තාව තුළ ස්වාභාවයෙන්ම පවතින ඉවසා දරාගෙන සිටීමේ හැකියාවන්, දුක්ඛ දෝමනස්සයටත් එරෙහිව අරගල කිරීමේ මානසික ස්වාභාවයන්, සටන් පෙරමුණුවල දී උගත් එහිතර බවත් ඔවුන්ට අද තම පීඩන අරගලය ඉදිරියට ගෙන යාමට ශක්තියක් වී ඇත. එහෙත් ඊළඟ පරම්පරාව බිහිවන්නේ ඔවුන්ගේ මානසික පීඩාවන්ද දරාගෙනය.

මතු සම්බන්ධයි



මහින්ද ගුණවර්ධන

පරිණත ගෝලයා

මු*තන් සෙන් ගුරුවරයාගෙන් පසු ගුරු පරම්පරාව ඉදිරියට ගෙන යාම සඳහා තෝරා ගෙන සිටියේ එක් ගුරුවරයෙක් පමණයි. ඒ භෞජු. භෞජු සෙන් අධ්‍යයනය සම්පූර්ණ කළ පසු මු*තන් ඔහු තම කාමරයට කැණෙනවා.

භෞජුගේ අතට පොත පත් වූ විගස ම ඔහු වය කාමරය තුළ තිබූ හිනි උදුනේ දැරල වෙත වීසි කළා. ඔහුට කිසිවක් අයිතිකර ගන්නට ආහවක් තිබුණේ නෑ.

මු*තන් මීට කලින් කිසි දිනක කෝපයට පත් වූයේ නෑ.

"මොකක්ද කළේ?" මු*තන් කෑ ගැසුවා.

"මොකක්ද කියන්නේ?" භෞජු ද මහ හඬින් පිළිතුරු දුන්නා.

"මං වයසට යනවා. මං දන්න විදියට මගේ ඉගැන්වීම් ඉදිරියට ගෙන යන්නට ඉන්නේ ඔබ පමණයි. මං ඔබට දෙන මේ පොත ගුරුවරයාගෙන් ගුරුවරයා දුක්වා



පරම්පරා හතක් තිස්සේ අතින් අතට ගියා. මා තේරුම් ගත් ඇතැම් කාරණාත් මං ඊට එකතු කළා. මේ පොත බෙහෙවින් වටිනා වූකම. ඔයාගේ සාර්ථකත්වය නිසා මං මේක ඔයාට දෙනවා" මු*තන් කීවා.

වටිනාම දෙය

"ලෝකයේ තිබෙන වඩාත් ම වටිනා දේ කුමක් ද?" සිසුවෙක් සොසන්ගෙන් ඇසුවා. සොසන්, එන සෙන් ගුරුවරයෙක්.

"මේක එව්වර ම වටිනාවා නම් ඔබතුමා ඒක තියා ගන්න" භෞජු පිළිතුරු දුන්නා. "මං ලියවිලිවලින් තොර වී ඔබතුමාගේ සෙන් ලබා ගන්න. මං එයින් සෑහීමට පත් වෙතවා"

"මැරුවී වී බලලකුගේ හිස" සොසන් පිළිතුරු දුන්නා.

"මං ඒක දන්නවා. ඒ වුණත් මේ කෘතිය ගුරුවරයාගෙන් ගුරුවරයා දුක්වා පරම්පරා හතක් තිස්සේ ආපු වූකම. ඉගැන්වීම් ලැබුණු බවට සංකේතයක් වශයෙන් මේක තබා ගන්න" මු*තන් කෘතිය ඔහුට දිගු කළා.

"මැරුවී වී බලලකුගේ හිසක් කොහොමද ලෝකයේ තියෙන වඩාත්ම වටිනා දේ වෙන්නේ?"

"කිසි කෙනකුට එහි වටිනාකම තක්සේරු කළ නොහැකි නිසා" සොසන් පැහැදිලි කළා.