



ආයුර්වේද

ප්‍රතිකාර කරන්නේ කවරහුව ද

මතු ප්‍රතිකාරය ලබාගන්නා තැනැත්තා, ප්‍රතිකාරය යනු විකිණිසාවට තවත් නමෙකි. විවිධ දේශීය ආර්ය ගැන්වෙනුයේ රේඛාපාඨය සඳහා වන උපක්‍රමයයි. "විකිණිසා-පුරුෂ" යන නාමයෙන් අපි ආර්යයන්ගේ ආර්යයට මාරුවෙමින් සසරේ සැරිසරන්නෝ වීමට. නමුත් අප බලාපොරොත්තු වන්නේ එම දුක්ඛ අවස්ථාවෙන් ඉවත් වී නිවන කරා යාමටය. එහෙයින් අපි අනාත්මවාදී වමු. මිනිසා එක් ආත්මයකින් පසු මිනිස් ලොව උපත සඳහා සුදානම් වන අවස්ථා වස්ත්‍රී පුරුෂ සංසර්ගයෙන් පසු, ඉහු ශෝණිත එක්වීමේදී මෙම උපතේදී ආර්යගතිය ඇති කෙරේ. මේ අවස්ථාවේදී අප ගෙනඑන දෙයක් ඇත. මනාත් හෙවත් වහන් බවයි. (ගන්තව්‍යයයි) ඒ සමගම එය අභ්‍යන්තරව සරා - වර්ධනය වන්නේය. ඒ සමග මපංචනන්මාත්‍රා වර්ධනයවේ. මේ ඉතාම සියුම් අවස්ථාව ක්‍රමයෙන් වර්ධනය වී පංච භූත නිර්මාණය වන්නේය. ඒ සමගම පංචේන්ද්‍රිය - (වක්‍රු, ශ්‍රෝත්‍ර, ඝ්‍රාණ, පිත්තා, කාය) නිර්මාණය වන්නේය. ඒ සමගම පංචේන්ද්‍රිය විෂයවන - පෙනීම, ඇසීම, ගඳ සුවඳ දැනීමේදී ඇති, ස්පර්ශය - (වේදනා ඇතිම) ක්‍රමයෙන් වර්ධනය වන අතර ගර්භයේ නවවන වසර සම්පූර්ණ කර, ලැබූ මිනිස් බව සම්පූර්ණකරමින් මෙලොව උපත ලබයි. මවු කිරිපෝෂණය ලබා ගිරු රැසින් ප්‍රසාරණය ව සඳ රැසින් ද පෝෂණය ලබා වසරක කාලයකදී, අපිරිමිත උත්සාහයෙන් වසරක කාලයක් අවසන් වනවිටත් සමගම ඇවිදීමට සමත් වන්නේය. වසරින් වසර වැඩෙන මොහුට පසුගිය කාලයේ ගතකල දුක්ඛට ස්වභාව අමතක වන්නේය. අපි මෙය හොඳින් සොයන්නට සාක්ෂාත් කරගන්නට අවශ්‍ය වන්නේය. අපි මෙය හොඳින් දැනීමු. අප මුලින් සඳහන් කල විකිණිසා පුරුෂ පංච විංශති පුරුෂ තත්වයෙන් ද හඳුන්වා ඇත. එම කරුණු විසිගතර නම්

25

මෙම සටහනෙහි අවසාන නම් විවිධයක්ද - ක්වා ගිබේ. එනම් එය මනාබුන්ම ඇතුළු මහර්මිවරු නොදන්නා දෙයකි. නොදන්නා



ලෙවිදායා
ගාමිණී විජේසිංහ
ඊජ්ජේ ආයුර්වේද මහ චරිතචේත්‍ර
හිටපු ප්‍රධාන වෛද්‍ය නිලධාරී
ආයුර්වේද වෛද්‍ය ජනරාල් ජේෂ්වරත්න
බාහිර කථිකාචාර්ය -
ගම්පහ විශ්වවිද්‍යාල ආයුර්වේද වෛද්‍යාගාරය,
කැලණිය විශ්ව විද්‍යාලය

නිසා ව්‍යක්ත නොවන නිසා එය අවසාන නමින් හැඳින්විය. මෙම අවසාන යයි කියවන්නේ "නිබ්බාන" බව ඉලක් වූ බුදුන්වහන්සේය.

සිද්ධාර්ථ කුමාරයන් සත්‍යය සොයා ගියේය. එම ගමනේදී ආලාරකාලාම තවුසා හමුවිය. ආලාරකාලාම විදසුන් වඩා ආකාරයද්විභවන නම් බුන්ම ලෝකයට යාමට සමත් පුසාර්වරයෙකි. ඔහුගේ වැඩි ප්‍රතිඵලයක් නොලත් හෙයින් උද්දකාරාමපුත්‍ර නම් සාමිවරයා වෙත ගියහ. ඔහුද විදසුන් වඩා විද්‍යාද්විභවන නම් බුන්ම ලෝකයට යාමට සමත්වූවකි. සිද්ධාර්ථ කුමාරයන් එයින්ද සැහීමකට පත් නොවී තෙමේම නිවන සෙවීමෙහි මග සෙවීය. එය ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගයම බව පසක් කළේය. මේ බුද්ධ කාලයේදීය.

- අවසාන**
- 1 මනාත්
 - 2 අභ්‍යන්තර
 - 3 පංචතන්මාත්‍රා (පංච භූතයින්ගේ ආර්යගතිය ඇති වන සියුම් අවස්ථාව)
 - 4 පංච භූත පසව, ආපේ, තේපේ, වායු ආකාර
 - 5 පංචේන්ද්‍රිය (වක්‍රු, ශ්‍රෝත්‍ර, ඝ්‍රාණ, පිත්තා, කාය)
 - 6 පංචාරම්මන - (පංචේන්ද්‍රියය)
 - 1 ආත්ම
 - 1 මනස

ආයුර්වේදය දර්ශය බිහිවූයේ බුද්ධ කාලයට පෙර වර්ෂ 3500 - 4000 පමණ පෙරය. එය සාමී යුගයයි. එකල සාමීවරුන්ට අවබෝධ නොවූ ද්‍රව්‍ය අවසාන නමින් හැඳින්වීය. ඒ අවසාන කිසිවක් නොව නිබ්බාන බව මනාබුන්ම අනුයාත පිරිස පසුව අවබෝධ කළේය.



සක්කාය දිවයි, විවිධවිවා සිලබ්බන පරාමාස ප්‍රතිකර්මයන් සෝවාන් බවට පත්වේ. සකපාගාමී ඵලයට පත්වීමේදී කාමරාග පසීඝප්‍රතින වන්නේය. ඉන් අනතුරුව අනාගාමී නිබ්බාන සාක්ෂාත්කර ගනී අවසානය ව්‍යක්ත බවට පත් කළේන් බුදුන්වහන්සේමය. එහෙයින් සියලු දර්ශනයන්ට අතු වනුයේ බුද්ධ දර්ශනයයි. ආයුර්වේද දර්ශනය දෙවෙනි වනුයේ බුද්ධ දර්ශනයට පමණි.

අපවිසින් ප්‍රතිකාරකරනු ලබනපංච විංශති පුරුෂයාගේ ක්‍රියාකාරී කර්ම ස්වභාවය

නිර්මාණය දෝෂ, ධාතු, මලවලින් ("දෝෂ ධාතු මල මූලං හි ශරීරමී") පුරුෂ ශරීරයෙහි රුස, රක්ත, ස්වේද, ශ්ලේෂ්ම, පිත්ත, මල, මුත්‍රාදී) යම් ප්‍රමාණයක් වෙන් ද, සෝත්‍රස්නු ද එපමණ ප්‍රකාර විශේෂ (හේද) ඇත්තේය. පුරුෂ විෂයෙහි වූ සියලුම භාවයන්ගේ පැවතීම, ඉපදීම හෝ ක්‍ෂයට පැමිණීම ස්‍රෝතසුන්ගෙන් තොරව නොවන්නේමය. ස්‍රෝතස් නම් පරිණාමයට පැමිණියා වූ ද, පැමිණෙන්නා වූ ද ධාතූන් වනනය කරණ මාර්ග වන්නාහුය. ධාතූන්ගේ ගමන ද, ස්‍රෝතස් මාර්ගයන්ගෙන් ම වන්නේය. ස්‍රෝතස් අපර සංඛ්‍ය වෙන්. ප්‍රකටව පවත්නා වූ ද, ස්ඵල ස්‍රෝතස් මුල වශයෙන් සහ ප්‍රකෘතිව විද්‍යාන වශයෙන් දැක්වුම. ප්‍රාණවන ස්‍රෝතස්, අන්තර්වන ස්‍රෝතස් ආදී වශයෙන් රුස, රක්ත, මාස, මේදය, අස්ඵ, මජ්ජා, ශුක්‍ර, මුත්‍ර, පුරුෂ, ස්වේද වා, පිත්, සෙම්, වන මොවුන් වනනය කරනතර, සිදුරු සහිත, මාර්ගයන් වූ ස්‍රෝතස් සහ මනස ආදීකොට ඇති අතීන්ද්‍රිය පදාර්ථයන් පදාර්ථයන් (හල රතිතව විකාශනය වන නො(ර)මෝන) වනනය කරන්නා වූ ස්‍රෝතස්නු ද වෙති.

සත්ව විශේෂයෝ

පවිත්‍ර බව, සත්‍ය සෙවීම, පිතාත්මය, කර්තව්‍ය හා අකර්තව්‍ය වෙන් කිරීමෙහි බුද්ධි ශීල බව, දොන, විද්‍යාන, වචන, ප්‍රති වචන පිලිබඳ ශක්ති සම්පන්න බව, ස්වාතිමත් බව පහ කරණ ලද කාම, ක්‍රෝධ, ලෝභ, මාන, මෝහ චර්ෂ්‍යා, ගර්භ යන මේවා ඇති බව. සියලු භූතයන්හි සම බව, යන මේවා ඇති මනස බ්‍රාහ්ම-සත්ව නැමැති දහ යුතුය. යාග කිරීම, අද්ධියනය, දාන, හෝම යන ප්‍රත්ම වෘ්ෂී පරායණා පහ අත්වී වුන ඇති බව පහ කරණ ලද මද, මාන, අනුරාග, ද්වේශ, ලෝභ මෝහ සහ රෝම ඇති බව. ප්‍රතිතා - දොන, විද්‍යාන වචන ධාරණ ශක්ති යන මේ සියල්ල ඇති මනස ආර්ය සත්ව නැමැති දහ යුතුය. ධර්ම, අර්ථ, කාමයන්හි තීරන වූ පුරුෂයා මනස වේද සත්ව දහ යුතුය. කටයුතු හා නොකටයුතු ව්‍යවස්ථා කිරීමෙහි යෙදෙන පැමිණි කායන් සඳ්දවන නොකරණ, මනා සාමර්ථය ඇති, ස්මාතිමත් චේශ්වරයෙහි එල්ලෙන පහ කළ රංගාර්ථ, ද්වේශ, මෝහ යන මේවා ඇත්තාහුගේ මනස සාමය - සත්ව නැමැති දහ ගන්නේය. ශුර වූ ධීර වූ, ඉවි වූ, අභූව්ද්වේම් වූ යාග කරන පල්ලිකාරය ප්‍රිය කරන ක්ලිෂ්ට කර්ම නොකරන සහ සුදුසු තනිකේ කෝප වන්නා වූ ද - පහදින්නා වූ ද තැනැත්තා ගේ මනස වාරණ සත්ව නැමැති දහ ගන්නේය. සුදුසු තනිකේ මානසත් උපහෝගයන් කරන්නාවූ, පරිවාර සම්පන්න වූ සුඛ විහාර වූ ධර්ම - අර්ථ - කාමපරායණා වූ ගැබ් වූ, ව්‍යාකෘත, කෝපය හා පැහැදීම ඇති පුරුෂයා ගෝ මනස කෝචරි සත්ව නැමැති දහ ගන්නේය. නාත්‍ය ගීත, විදසුන් හා කදර්ථ ව්‍යාකෘතය උදෙසේ කෙරෙන, ශ්ලෝක, කථාවස්තු - ඉතිහාසය - පුරාණය යන මේවා දසය වූ සුවඳ මල්දම් - විලවුන් වස්තු සහ ස්ත්‍රී විහාරයෙහි ඇඳිනා වූ අනුන්ට නින්දා නොකරන පුරුෂයාගේ මනස ශක්තිධර්ම - සත්ව නැමැති දහගන්නේය. ශුභ තත්වයන්ගේ ශුභාංග ඇති හේතුවෙන් මෙකී පරිදි සාත්වික මනුස්ත්‍රයේ ස්පත වීඩි හේදයන් දැනගත යුතුය. සත්ව ශුභාංගයන්ගේ ආතිකරණයන් බ්‍රාහ්මය සත්වයන් අතිශයින් ශුද්ධය සි දැන ගන්නේය. මෙසේ මනසේ යථා තත්වය අනුව සාත්වික පුරුෂ පුද්ගල හාදයන් සවිස්තර කරන ලදී.

ඉදිරි ලිපිය බොහෝ රෝග ඇතිවන්නේ ආහාර දෝෂ නිසාය - බලාපොරොත්තු වන්න.