

# සන්නස සන්නස 02

**පදන 100කින් සමන්විත සුභාසිතය**  
පදන 1 සිට 16 දක්වා පින් කිරීමට හා නිවන්පුරව යාම පිලිබඳ ප්‍රාර්ථනා කාව්‍ය සමුදායකි. පදන නිර්මාණ අතර එදා මෙත් අදටත් විද්වතුන් අතර ප්‍රකට පරිශීලනය වන උපදේශ කායන් 25ක් තෝරා කෙරෙව මෙම විග්‍රහයෙන් සුභාසිතයේ අගය විමසා බලමු.

**17 වන පදන**

**නැගෙනහිර අවර්ගිරෙන් දිනකර මඬල**  
**පිපෙනහිර ගිරි මුදුන හෙළ මැලි පියමුසු**  
**කලෙකත් සුනෙර පවතින් සලෙනත් අතල**  
**බොරු හැත්තෙමය මහතුන් පැවසු**

සඳ මඬල අපරදිගින් පර්වත මුදුනෙහි කුමුදු නෙළුම් මල් පිපුණත් සුළඟින් මහමෙර සෙලවුණත් ගින්නෙන් ජලය ලැබුනත් මහා උතුමන්ගේ වචන වල බොරු හැත්තේ ය.

**19 වන පදන**

**පින්මඳ පුතුන් සියයික ලදුවත් නිසරු**  
**ගුණ නැණ බෙලෙන් යුතු පුතුමය ඉතා ගරු**  
**එක පුත්සඳෙන් දුරුවෙයි ලොව ගණ අඳුරු**  
**නෙක තරු රැසින් එලෙසට නොමවෙයි දුරු**

පින් අඩු පුතුන් සියක ලැබුණත් පළක් නැත. උතුම් වන්නේ රුණයෙන්ද නුවණින්ද බලයෙන්ද යුතු පුතුමය. ලෝකයේ ගණ අඳුරු තරු රැසක විලියෙන් දුරු නොවුණද එක පුත්සඳ නිසා දුරුවන්නේ ය.

**21 වන පදන**

**කුළුණු ගුණින් යුතු උතුමන් සිත මහරු**  
**දුදන බසින් නොයෙදෙයි කරනට නපුරු**  
**නව රුවනින් පිරි මහ සමුදුර ගැඹුරු**  
**තණ සුළකින් හුණු කළ හැකි වෙති කවුරු**

කරුණා ගුණයෙන් පිරි උතුමන්ගේ සිත් අසත්පුරුෂයින්ගේ වනවලින් නපුරු කිරීමට නොහැකිවෙයි. නවරත්නයන්ගෙන් පිරුණු මහසමුදුර තණ පත්දමකින් අණු කිරීමට කවුරු සමත් වෙත්ද?

**25 වන පදන**

**කුළුණින් ගුණෙන් නුවණින් පසිඳ හැමතැන**  
**සුදනන් සෙවුන නිරිඳු ලෙව් සත රකින**  
**දෙතිරැන් මලින් රොන්ගෙන යන මෙන් සෙමින**  
**කියමින් අය ගනිති සත සිත නොතළ මින**

කරුණාවෙන්ද ගුණයෙන්ද නුවණින්ද ප්‍රකට අසත්පුරුෂ රඬවරු මීමැස්සන් මල් නොතලා රොන්ගෙන යන්නාක් මෙන් ලෝක සත්වයා නොතලා අයබදු අය කරයි.

**35 වන පදන**

**නපුරු කලව සතනට පැමිණෙන වෙනස**  
**දෙදුරු නොවෙයි කළ පවු පල දෙවා මිස**  
**තඹුරු වනය මුකුලිත වන බව සවස**  
**කවුරු විසින් වැළකිය හැකි මෙදිය කුස**

සවස් කාලයේදී නෙළුම් වනය හැකිලී යාම ලොව කවරකුට හෝ නැවැත්විය නොහැකිකාක් මෙන් සත්වයාට අසුබ කාලය පැමිණුන විට වැරදි වලට විපාක දීම කාට වැළැක්විය හැකිද?

**36 වන පදන**

**කරදර දුදන පිරිසිදු දකුවද සතර**  
**ගොරතර සපුන් විලසින් කට මිණි ලකර**  
**නරවර සඳුන් තුර වළඳමිනි හැම වර**  
**පරනට බියම මිස අමදෙකි කවරවර**

කුරුර අසත්පුරුෂයෝ ශිල්ප ශාස්ත්‍ර කෙළවරටම දැන සිටියත් කණ්ඩ මාණිකයෙන් අලංකාර වූ දරුණු සර්පයන් මෙන් අනුන්ට බියම මිස කවර යහපතක් සලසත්ද?

**38 වන පදන**

**කුල සියදිව් පුරුදුව විසුවද නොමද**  
**දල ගුණ සුදනන්ගෙ නොදනිති දනෝ දද**  
**විල වැඩි මැකිනු නොදනිති පියුමෙහි සුවඳ**  
**වල බිඟු එමුවරද ගෙන මත්ව දෙති නද**

බොහෝ සෙමින් ඇසුරු කළත් මෝඩ මිනිස්සු අසත්පුරුෂයන්ගේ උසස් ගුණ නොහඳුණාහි. විලෙහි වැඩුණු මැඩියෝ නෙලුම් මලෙහි සුවඳ නොදනිති. එහෙත් වනයෙහි වසන මීමැස්සෝ ඒ මල් උරා බී මත්ව ගුමු නද දෙති.

**මතු සම්බන්ධයි**

**විජේරත්න පතිරාජ**  
බාහිර කම්කාරවරු  
ශ්‍රීපාලි මණ්ඩපය කොළඹ  
විශ්ව විද්‍යාලය



**ප්‍රභේදකාව**

1	ආ	2	3	4		5	ඌ	6	
7							8		9
			ග			10	අ		
11	ච්								
						12	ඝ		
						14	ඞ		15
16		17	ඃ			18		19	ච
				20	ඥ			21	

**හරහට**

- මේස ලතා, විජිපු ලතා මෙහි විසුවාලු
- මුදුන
- ජීවත් විමට අතකවශ්‍යය
- "මුදල් ලබා ගෙන" යන්න මෙලෙසින් ද කියයි.
- තුන්අපදුනු නවකතා පෙලක මුල් පියවරකි
- දඩුවම් දීමට අතට ගනී
- මිනිස්
- එක්තරා ශාරීරික විකෘතියකි
- දුක්වීම/ශෝකිවීම
- දෙව්
- යුධ

**පහලට**

- සර්පයකු
- අප රට හැඳින්වෙන නාමයකි
- සත්‍යවෝද්‍යානය පිහිටියේ මෙහිය
- යමකින් සාදන ලද යන්ත පැවසීමට යොදන වදනකි
- සීමාවකි
- හකුරු සැඟවීමට සුදුසු තැන
- සරු...
- ස්වර්ණාභරත මෙලෙස ද හැඳින්වේ
- පිරිමි ඇඟලුමකි
- කණ
- සංඛ්‍යාත්මක අගයකි
- මාර්ගය

**පුනි කළාපයට අදාල ප්‍රභේදකාවේ විසඳුම**

	1	2	3	4	5	6	7	8
9	ඃ	ච	ඝ	ඥ	ච්	ර	ඃ	
	9	ඝ		ඞ		10	ඃ	
11	ක	ල	ක	12	ව	ද	ල	ක
		13	14	ක	ර	15	යා	ර
16	සු	17	ක	18	ස	ක	19	ය
20	ඃ	ත	ක	ක	ච	ව		මි
21	ත	ර		22	රු	ව		අ

**හරහට**

- අඩුව නැතහොත් වියැකි
- සුමිත්ත ගේ පුත්‍රයාය
- දිලීර

- ආසන්න හෙවත් මඳ
- දේශීය වෙදකමේ ඔහුගේ වර්ගයකි
- කැලපුරොදක යන්න මෙසේ ද කිව හැක
- ලස්සන
- දිගමැනීමේ ඒකකයකි
- සතුටු සැප
- රෝදය
- සාහිත්‍යාංගයකි
- මහත
- නඳුනාගැනීමේ ප්‍රභලම සලකුණයි
- රසකාරකයකි

**පහලට**

- සක්දෙව්දුන් ගේ අසුන
- සැන්දෑව
- මේවා වදිනවට කිසිවෙකු කැමති නැත
- පුජනීය කාණ්ථාවකි
- විශ්ව සාහිත්‍ය කෘතියක සිංහල පරිවර්තනය යි
- වැඩවසම් යුගයේ ප්‍රභලයෙකි
- ලෝක ඉතිහාසය වෙනස් කල නිපැයුමකි
- එක්තරා සන්නිවේදකයෙකි
- මනා ලෙස ජනිත වූ
- කාන්තාරය
- දුෂ්කර ආහාරයක් ලෙස සැලකේ

**RESIDENTIAL DESIGNS, PERMITS DRAWINGS**

**RANJ DESIGN & DRAFTING SERVICES**

**RANJITH WANNINAYAKE**

- FREE ADVICES
- PLANS—SINGLE/DOUBLE STOREY/EXTENSIONS/DECKS/CARPORTS
- PLANNING PERMIT DRAWINGS
- BUILDING PERMIT DRAWINGS

REGISTERED Building Practitioner

**3/19 Balmain Court, Lalor 3075**  
Tel: 0430 066 241 Email: designrake@gmail.com