

# අර්ථ තැක්සත්

ପାର୍ଯ୍ୟ ପରିହୀନ ଅରନ୍ ଦେଇ ବୈଲାବିକିନ୍ ହଜୁଣ୍ଡି  
ଯେମ ତୋରୁ କର୍ମପ୍ରଦିନ୍ ଦେଖେ ଶିକିନ୍ କର୍ମପରିହୀନ  
ଆବା ତେ ଦେଖେ ଶିକିନ୍ ପାରମିଣ୍ ପରିହୀନ ପରିହୀନ  
ପରିହୀନ କରି କରିବାକି ପିତାମହରେ ଅଦିକିନ୍  
କର ତିଥିଲୁଗୁ ଦେଖିବାକି ପିତାମହରେ ଉଠେ  
ପିତାମହିନ୍ ଅଧି ପିତାମହ ଉଠେ ଦେଖିବାକି  
ପିତାମହରେ ପିତାମହ ଉଠେ କହିଲା ଅନୁଷ୍ଠାନିକିତା  
କିମ୍ବା ପିତାମହରେ ପିତାମହ ଉଠେ କହିଲା ତେବେ ହରି  
ଦେଖିବାକି ପିତାମହରେ ପିତାମହ ଉଠେ କହିଲା  
ପିତାମହରେ ପିତାମହରେ ପିତାମହରେ ପିତାମହରେ

ପିତା  
ବର୍ଣ୍ଣନା  
ମହିଳାବର୍ଣ୍ଣନା  
କାନ୍ଦିଲା



ගෙවල් වලදි මොනව හරි දෙනවට වඩා  
 අම්මලදි දරුවායි තාත්ත්වාගේ ශ්‍රමයට  
 කැපවීමට අයයක් අවුරුද්දකට සැරයක්  
 හරි මේ විදිහට දෙන විකෙන් පෙනි ගතියක්  
 තියෙනවාහේ. කාලය මොන තරම් දේ  
 වෙනස් රුදු සංකුමතික ප්‍රජාව  
 ඔස්සේලියානු සමාජ ප්‍රවාහය මුස් වෙනවා  
 කියලා කියන්නේ ඉතින් මේකටම තමයි.  
 ලෙස්කා ආපු ද්‍රව්‍යේ ම්‍යුවරුහ්ගේ  
 පියවරුහ්ගේ පෙම්වතුහ්ගේ විඳුවලට පෙනි  
 සම්විච්‍යක් උප අපි අද එකෙ අතල්  
 වික විදිහටා. කෙනෙකට හිතෙහ්න පූජුවන්  
 මේවා ගොන්පාටි කියලා. හැබායි ඒක රියල්  
 විදිහට විදිහ්න ලකුණුම තමයි ඒ අදහස්  
 වෙනස් වෙන්නේ. කාලය තමයි මාර පොර.

## କୋଡ ତୁଳନାରେ

ମାତ୍ରିଂଗବ ନେଇବିନ୍ତ ଶୁଣିକ କଣ୍ଠିନ୍ୟାଯର  
କୈଦୁଲିଲୁ ଶୈତିନ୍ଦିନ୍ କରେ ଲିକ ବେଳୁବେଳେ  
ସେହିଲମି କରନ୍ତିନ. ଲେକ ହୋଇ ତୀରଣ୍ୟକ.  
ମାତ୍ରିଂଗଙ୍କେ ଦୂରେ ବେଳେଲା ଯନ କାରେ  
ଵିନ୍ତାରେ ଅପେକ୍ଷି ରିମି ଲିକେବେ କଣ୍ଠୁତିର ଦିନା

බැඳුවම මිනින ඉන්න වික හොඳයි කියන  
මතයේ තමයි වුට්‍ර මල්ල්‍රි ත් ඉන්නෙ. රීම්  
විරක් විකකි වැඩික් තුනත් ක්ලාසි  
පොරවල් පිකං පිරියන් අනෙක්  
ව්‍යුන්ට ඒක ලෙසු මොරාල්  
විකකට ගේතු වෙනවා.

අයෙන්තම කියනවාහම් මේක  
 මුද්‍රණ්න ගත්තේ මැවි ගැන  
 කියන්න නෙවෙයි. අපෝ  
 ගුවින්ඩිස් වල මැති විකට පස්සේ  
 ක්ලේහ් කරන ලෙන්ඩි විකක් දැන්  
 හඳුදාලා තියෙනවා කියන ආරංඩිය  
 තවත් පත්‍රරූපන්න ඕනෑම නිසයි ඒ ගැන  
 මුද්‍රණ්න හිතුවේ. අපෝ ස්ට්‍රීඩා ලේඛ්‍රයේ ගත  
 ව්‍යුහයකට විතර පස්සේ ලේඛ්‍රක් තොඳ  
 දෙයක් ආදර්ශයට අර්ගෙන පිළිප්පින්න  
 පටන් ගත්ත විකට මෙන්න අපෝ

සැලි  
යුරී විජ්‍යතා

ହେଲେଟ୍ରାମ  
ପିପି ପିରିନ୍  
ତେତ  
ରମକ୍  
ତେତେ ପରିଚ  
ଲୋବିକଳି  
ମେସକ୍  
ହୋଟ୍  
ଡେଵିଲ୍  
ବିନ୍

වෙසිනේ. මෙදාපාරා ආදුරුණය ගත්තේ  
ඡප්පේපන්ගෙන්. උන් කොහොමත් පිරිසිදුකමට  
වික දෙන පාතියක්නේ. උන් එක ලේකයටම  
ආදුරුණයක් විදුහට සොකර වර්තුල්ධි කළ  
විශේදී ප්‍රායෝගිකව පෙන්වුවා. අපේ කිරීටය  
දැන් එක ගලෝ කරන්න ගත්ත වික ගැන  
විට මල්ලේ මාර හැඳි.

ହେବାଦେ ମେଲିକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ତଥାର କରନ୍ତିଙ୍କ ଚିଠିନେ.  
 ମର୍ଗଲିଲା ଅପି ଶପ୍ତିପୋହନ୍ତରେଣ ପାହିସ ଲିବେଦି  
 ପରିନ୍ତ ଗନ୍ତନ ତମଦି. ଶେତ୍ର ଶେଷ ରିପିର ଆଧୁରଙ୍କ  
 ଯକ୍ଷ ଲିଦ୍ଧିଭବି ଲାଙ୍କାଵେଳି ଲୁରିନ୍ତମ ପରିନ୍ତ ଗନ୍ତନେ  
 ନାମି ଶେପ୍ତିପୋ ଦି. ଶେଷୋର୍ଲିଲିନ୍ଦରେ ହେତୁ  
 ଯୁଦ୍ଧୀକରିମ ପାହିସେ ଦୂରଃ୍ଜ ଗନ୍ତନ୍ତ ଗୈବିଷ୍ଟନୁ  
 ପିରିନ୍ତ ଲୁରିନ୍ଦ ତିବ୍ରତ ଲିଦ୍ଧିଭବିର ପିରିକିଟ କରିଲା  
 ତମିକି ଆହୁତି ବାରାଦେଖିଲେ. ଅଭିସନ୍ଧାଵକରି  
 ରାରେ ତିକିଷ୍ଟେନ୍ତର୍ଦିନ ଶେଷ ଲିଦ୍ଧିଭବିନ୍ଦେଣ୍ଟ ନାହାର.  
 ଶପ୍ତିପୋ କଲାରି ପାହିସ ତମଦି ଅହେ ଆରଦେଣ୍ଟ.  
 କିମନ୍ତ ନାହାର. ଶେଷେ ଯେଉଠାରେଲି ଶପ୍ତିପୋର  
 ଦିନର୍ଦିନ ଶେପ୍ତିପୋର ଦିନର୍ଦିନ କିମିହେଲି ବେଳିନେ  
 ଆହେ ରିପିର. ଶଯାମେଲା. ଓହୋମ ଯାଂ.

# ଏରନ୍ତାକୁଳ ଶିଯାର ପକ୍ଷକେ

ଏହି ତେଣୁ ପ୍ରିସ୍ଟେରେଲିକାରେ ଦେଉଥାନୁକ୍ରମ ଗଢନ

[www.spartal.com.au](http://www.spartal.com.au)

**1000 Business Cards + Design \$150<sup>+gst</sup>**  
• 420gsm Artboard • Full Color Double Side Print • Matt Lamination • FREE Delivery Australia Wide

*Say Hello : 0466 597 991*

info@crystald.com.au | www.crystald.com.au

other links: [http://bogotan.com](#)

