

රයින් ගුණ ප්‍රාග්

තුනාර ප්‍රියානිකා

රයින් ගෙ පැග
බලන් ඇති ඔබ
කියා යන්නට
නො වන බැවි යලි
වී ගං අසබඩ නමුද මග ගැර
පියනගම් මම ඔබට පිටු පා

දාරාගන්න ට බැරුම සිතුවීම්
බර කරන් ආහිතියන් යට ඇති.
දාරාගන්න ට බැරුම සිතුවීම්
බර කරන් ආහිතියන් යට ඇති.

වසන්තය ඇවිත

ආහන්ද ගුණතිලක හොපරස් තොකිං

ගනකම් අඟුම් දෙක තුන වික පිට අන්ද
අතපය භඩුවා සිරි, සිතල හන්ද
අමිතිර අසක කම පසෙකට කර රන්ද
වසන්තය ඇවිත්, මුව හසරුලි කැන්ද

නුපුරුදු නමුද සිනල, අප පැමිනි රටේ
හිම වැනි පාටි, විවෝකදු මෙහි කඩා වැට්ටී
නලයෙන් වින වතුර වාගයි, අයිස් කැට්ටි
අය පත කිල් පොලා දත් ඇදි විකට ගැට්ටී

ගෙය පිටුපස දෙසට හෝ මිදුලට යන්න
වල් පැලුයක් දෙකක් හෙමිහිට ගල වන්න
මල් පැලුයක තියෙන හඳුව වැඩි දැක ගන්න
කාවද හැකි උන් තේවට හිත දෙන්න

සිතල මාස තුන හෙමිහිට ඉවර කරන්
අඇදුන් ව්‍යුත්තය නැවතන් නැමැව හොරේන්
ගස් වැල් තිබුන කොල ගැලී ඉපල් ලෙසින්
පොඩි පොඩි එපල මතු කෙරුවා රකිලි අභින්

මද නල නමයි අත සහ දුල ඩිනි කට මින්
විහාරුන් හි ගයනි, නට නට තටු සල මින්
හිරු නැග ඒවා කළ ගනු' බුල් මග හර මින්
වට පිට කළ විලියි, නදවත් තුව කර මින්

වස්සන මල් පිපෙන හැටි දැකිය හැකි
ශ් මල් වැළින් පර්සරයම වැලිය දැකි
විහාරුන් බිජුන් මුම්පාන හඩ සවනේ වැකි
හැණුමන් ගෙන් දෙසකක් කට් මිවිය හැකි

අනිම් සේනෙහස

ආහන්ද ගුණතිලක හොපරස් තොකිං

මිල් නාහැවුනෙම් ඔබගේ සේනෙහස
ඔබ හැර නෙතට වෙන දුසුනක් නොවිය
ඇතරත සියා ඔබ දුසුනින් මිල්
ඇතරමං වුනෙම් එවන ගමන්

ඖඛ ගෙන ආ සතුට නැත අමතක
තවමත් විය පතා හදුවිත
ඔබ අතිම්ව සිය දුකයි ගැඳ සිනි
සැනසුම් කොහිද නැත මා තවමත්

අප තැනු අහස් මාලිග බිම වැට්ටී
වහි සුන්ඩුන් පමණි අද ඉතිරිව
සැකයක් නොමැත යලි විය ගොඩනැගෙනු
ආදරයේ සුවඳ ව්‍යව වී මත

හදුවන ද්‍රව්‍ය දුක කදුලිනි
ශ් කදුලින් නොමැත ඔබේ හද උණු
විකුදිය නොහැකි පැනයකි සිනි
මෙලසින් වෙන්වෙන්න ඇයි අප

ගෙය්
අගේ
මගේ
මගේ

වන්නේ
වැලපෙන්නේ
අවුලන්නේ
දැන්නේ

ඇන්නේ
ඇන්නේ
නැගේ
නැගේ

පිටවයේ
වුයේ
මතුවයේ
හමුවයේ

පියවරන් ගේ දිනය

ඡයසේනා කොඩිනුවක්කු

පරදා සියලු බාධක දරු පෙම හමුවේ
නිබුදා කැප වුනේ ගත සින නොවිද සුවේ
සැමුදා ඔබයි විරු සමරන අපේ ලොවේ
කවඹ නමුත් පිය ගුණ සමරනු යුතු වේ

පපුවේ තද කරන් සේනෙහස නො අඩුවම
සිතුවේ අපේ ලොවේ ඉදි වන්නේ කොහොම
පැනුවේ ඔබ නොලද සැප සම්පත් දීම
දිනුවේ ඔබ නිසසි අද අප හැම දේම

කුස හිනි හිවන්නට උද් හිර නොකළාට
දිස දුක් වින්දේ තුවුරේ බත සඳහන්නට
තත් වේලටම බඩ කට අපේ පිරෙවිටට
වික දුවසක් මොටද සිංහ ගුණ ගයන්නට

ඇංඛ පුතු වෙන්න පෙර පිං කර තිබුනාට
යලි හමු වීම සසර් හැකි වෙද අපිට
කළ සහ කරන හැම පිං පවරා ඔබට
පතනෙම් පිය තුම්හි ඔබ මුද වෙන්ට

ව්‍යෘම

ඡයසේනා කොඩිනුවක්කු

ඡයසේනා පෙරේරා
යන්නමයි
වැර ව්‍යෘම
මද සුළුගටත්
ඇතටම ගසාගෙන

ඉතින් කොහොමද
සුළු සුළුගක්
ආවෙළින්

දැකක් ඇතිවෙසිද
නික්ම් නොගොස්
ව්‍යෘමින්
නැවතෙන්න

පැනුම් මහ සුරුරි
ලබන්නේ ඉන් ඩිලුක්
නොලද හැම දුකයි
විය සොඩා දැනමේක

දද දෙදින් සැනසෙමු

නොලද උද් ගැන නොසිනුමු

සැප දුක පිළිගනිමු

තතු ඇති ලෙසට දැකිමු

සිතින් සින දැකිමු
සිනට වන්ලෙක් නොවෙමු
වැනසෙන උද් නොබැසෙමු
සසර කතර් ඉමක් දැකිමු

අම් ආය හමුවෙකිද?

වර්ණ රසිකා ගුණවර්ධන



අධිඛ්‍යක් ඉතිරිවී ඇත
කිව යුතු නා අයිය යුතු.
කාලය මදුක් මදුවිය
විය යමක් අපසු ගත යුතු.

ප්‍ර්‍ර්‍යේප භට නොගනු ඇත
ඉල්ලා සිරියද ඉති ඇත .
කරුවල වැටෙනු නියනය
ආදරේ සිහිනයට මින් මතු

දෙබුරුල්ලෙන් තවිටු කර
දෙනොල් මුදු තඳු පැසු
අමතක විම කොශයකි
නොදුන් හාදුවක දුක් තතු.

ප්‍රභානි විවිධා