

గස් සියලුම්මේම තීර විකතු කර ගත හැකිය. තීර විකතු කරන වෙළුවට වන විට ගැනී කැපුමේ ඉතිරි වන තීර, කැපුම මත සහිත පරිවාසයේ මෙන් සඳහුදේ. මෙම පරිවාස පසුදින කපන විට ගලවා වෙනත්ම විකතු කර ගනී. 'මිටිට පාල් ලෙස හඳුන්වනුයේ මෙම පරිවා විශේෂයයි. (හොඳුන් ඇදෙනු ලු මිටිට පාල් වෙසක් කුඩා බැඳීම සහා ඉස්ථරම් පරිවා වර්ගයකි.)

ରୀତକ ପିଣ୍ଡଵିର ବନ୍ଧୁଙ୍ୟେ ଲିକତୁ କରାଯଦେ କିମ୍ବା
ଲିଖିଲେ ରୁଦ୍ଧ ନିଃପ୍ରଭାଦନ ବ୍ରିକ୍ଷଵିଲିଙ୍ଗ ଆରମ୍ଭିତ
କିମ୍ବା ମହିଦି. ଶେଷରୁ ହୋଁ ସଜକାଳୀମି ମଦିଶହୀଦୁ
ନନ୍ଦର ଗେନେନ କିମ୍ବା, ପେରନୁଅକିମ୍ବା ପେରା, ଶ୍ରୀ
ସନ୍ତା ବିଜେଷିତଙ୍କେ ସକଳ ଆତିଥି କାରେ ବିଲାର
ପଠକର ପାଇଁ ତନୁକ ଆଜିକିମ୍ବା ଅମିଲାଯ ହାତି
କିମ୍ବା ପାଇଁ ସତ ଶର୍ଯ୍ୟ ନିଯାମିନ ପ୍ରମାଣାଯକ
ଶିକନୁ କରନ୍ତି ଲାବେବି. (କୁଣ୍ଡ ଅମିଲାଯ ନିଯମ
ପ୍ରମାଣାଯର ତନୁକ କର ଗାତିମ ଗାତିଯ
ପାଲପ୍ରଦେଶୀରୁଦ୍ଧନ୍ତିମ ଦୂତି). ରିଂ ପାଞ୍ଚ କିମ୍ବା ଲା
ମନ୍ତ୍ରାଯ ହାତେଲୁହନ୍ତି ହୋଇଲୁନ୍ତି କୁଠାର ଗୁ, ପେନ୍ଦୁ



ඉවත් කර නිශ්චලව තැබිය යුතුය. නිෂ්න
 'බදි(budded) රාජ්‍ය ගස් විස්සකින් පමණ
 ලැබෙන කිරී වලින් වික කිරී තැටියක් සකස්
 කළ පැකි වේ.

ତନ୍ମଳ ଅଣିରିକୁ ଅମିଲାଯ ତିଙ୍ଗ କଳ କିରି, ପାଇଁ
ହତରକୁ ପାଲନ୍ତି ତିଳ୍ଟି, ମୋଟ କାରୀଙ୍କ ବିପର
ଅଠେବେଳେ. ରଦ୍ବିର ତୀରି ତିଶ୍ଵାସନ୍ତି କାହା ମେମେ
କିରି କାରୀଙ୍କ ହୋଇଲିନ୍ତି ତାଲ, ତୁମ୍ଭି କର ଗନ୍ଧ
ପ୍ରେତ୍ୟ. ବୋହେବେଳି କୁବି ଉଚିତି ତିମିଯ, ପିଲ
ତେଜ୍ଜ୍ଵଳକୁ ଲଭ କବି ଅଭିନ୍ଦି ତାଲ. ବୋରଲ୍
ପ୍ରରୁଥି ଦିର ପିଲକିରଣରେ ଦେବ୍ୟତାଲୁଙ୍କିନ୍ତି ପିଲ
ତଥିର ତୁମ୍ଭିକର, ଅମ୍ବ 'ରୁରୀଙ୍କ କହିବେ କର
ଗନ୍ଧ. ରୋରିଯ ତାଲ ଗନ୍ଧିଲ କାହା ଅଭିନ୍ଦି
କରକିଲିନ୍ତି ଦିନ 'ଦ୍ଵୀପ ରେଲ୍ଲେ କମଖର ତହନେଲିଲ
ଦିବେଳି. ତେବେ ପାନ୍ତି, ତୁମ୍ଭି କଳ ଅମ୍ବ 'ରୋରିଯ,
'ବିଦାମନ୍ତିବି ରେଲ୍ଲେ ନମିଦି ଅଭିନ୍ଦି କରକିଲିନ୍ତି
ତାହିନ୍ତି ଦିର ଦୂଷିତ ହାତି ପିଲାଇଷ୍ଟ କ୍ରପକରଣ୍ୟ
ତୁମ୍ଭିଙ୍କ ଦିବି ତଥିଦ୍ଵାରିତ ତୁମ୍ଭି କରଣ୍ୟ ଲାବେଲି.
ମେମେ କ୍ରିଯାବି 'ରୋରି ଅର୍ଦ୍ଦିମାଦି ମେଲେ କଳ
ଦିବି ପିଲ ଶର୍ଦ୍ଦା ବୋହେଦ୍ଵାରି ଉପଥି ବେଳ ଦ୍ଵାର
ଦୁନ୍ତିର ଗାନ୍ଧି ଅମ୍ବ 'ରୋରିଙ୍କ ଲାବେଲି

(diamond යන ව්‍යවහාර ගෙවා ඇත්තේ
යෙටිය මත ඇතිවන දෙපැත්තර සකස් වන
දාර වලින් සංදුන 'රැකිත හැඩිනල නිසාය'*
බොහෝ විට කිර කැපීමේ සිට මේ දක්වා
ඇති කරුණෙන් සියලුම කරනුයේ රඛ්‍ය
කිර කළ තැහැරුතු විසින්මය.

මේ ආකාරයට සාඛාගන්නා 'අමු රෙටි



වේලිම ම්ල කාර්යයයි. කුඩා රඛ්‍ර ඉඩම් හිමිකා මේ සහා තමන්ගේම දුම් ගෙයක් ප්‍රයෝගනයට ගනී. බොහෝ විට, කටු මැටි ගසා ආවරණාය කළ ගැල්වනයින් තහවු සෙවිල් කළ කුඩා කාමරය 'දුම් ගෙය යි.

රඳබ් 'දුම්ගය තුළ ඉහලින් සැසු මැස්සේකු,
හරස් අතට දැමු පොලුවල ව්‍යුත්ල වැටෙන
යේ' රඳවනු ලබන 'අමු රෝ දුම් ගසා
වේලීම පිණිස, පහලින් උ කොට දමා ගිනි
අව්‍යවත්තු ලැබේ. දින දෙක තුනක් තිස්සේ
දුම් ගැස්මෙන් පසු ජුලය සම්පූර්ණයෙන්
මුවත්වූ 'රෝර, එ දුම්රිය පැහැයාක් ගිනි.
මේවා 'කිරී රඳබ් ලෙස හැඳුන්වේ. ආනයනය
කරනු ලබන මෙම 'කිරී රඳබ් විශ්වාස වෙළ
පලේ හඳුන්වනු ලබන්නේ' 'දුම් ගසු දාර
රෝර (RSS - Ribbed smoked rubber)
යන නම්නය.



ଗେମିଆର୍ଗେ କୃବୀ ଦ୍ରମୀ ଗେୟ

ස්විභාවික රබර ක්රමාන්තය, ශ්‍රී ලංකාවේ ඉතාමත් සාර්ථක, වැමෙන්ම තිරසාර සහ

වලින් විකකි. ශ්‍රී ලංකාවේ ස්වාධාවික රඛ්‍ය නිෂ්පාදන අංශය, රටෙහි විදේශ විනිමය

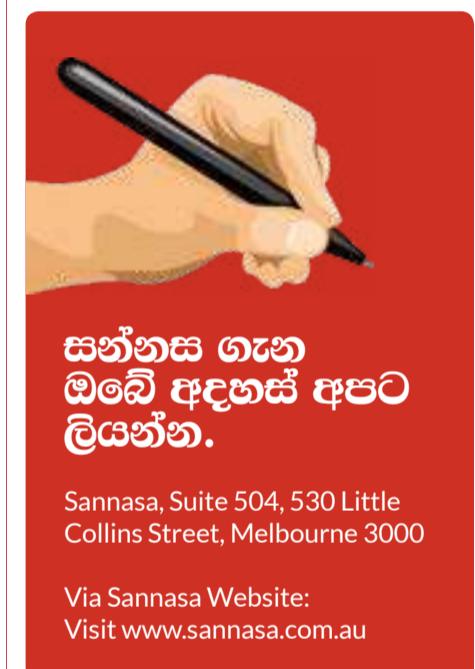


ଓেଲ୍ଲାଇ ପଲାଟ ଯେବେଳେ 'କୁମି ଗଜ୍ଜ ଧୂର ରୋଟି'

සමාජභාරික වශයෙන් වැඩිදු ඇ, අධිරාජ්‍ය

උපයන තුන්වන කර්මාන්තය වී තිබේ. රඛ් කර්මාන්තය මගින් රෙටෙහි විවිධ මට්ටම් වල වසත්තිකයින් තුන් ලක්ෂයකට පමණු යැකියා පහසුකම් සළක්වා දී ඇත.

(ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କିମିପାଇବୁ ଅହେତୁର୍କାଳଯେତି.
ଲେଖି ଲେଖି ଲେଖି, ଅଛାଇ ଆପଣଙ୍କ ଲାଗି
ଜେତୁବି କରିଲି.)



କନ୍ତୁକ ଗେଣ
ଭାବେ ଅଦୃହାଙ୍କ ଅପର
ଲିଙ୍ଗନ୍ତିନ.

Sannasa, Suite 504, 530 Little
Collins Street, Melbourne 3000

Via Sannasa Website:
Visit www.sannasa.com.au

මෙම රුපග ප්‍රවත්තන අභ්‍යන්තර මධ්‍ය කරමින් බලන්න.

‘දුම් ගසු දාර රෝම් වලට, විදේශ වෙපළ
පලේ ඉතා තොද ඉල්ලමක් තිබේ.
විශේෂයෙන්ම වාහන වල ටයෝ සහ වෙනත්
ගෙවී කම් වලට තුවූ දෙන උව්‍ය නිෂ්පාදනය
සහා මෙම රඛ්‍ය ප්‍රසේදය ඉතාමත් සුදුසු බව
තිරේදේ කර තිබේ.