

ලියා තුවා වා

ලංකාවේ එක් එක් ක්ෂේත්‍රයන්හි කිරීන ප්‍රවිත්තියෙන් සමඟ කෙරෙන සුහද කාක්චිපාවක් අද කිට ආම්ලන්දය නැමැති පිටුවෙන් ඔබ වෙත ගෙන ඒමට බලාපොරොත්තු වෙමු . නොයෙකුත් ප්‍රශ්න කෙරේ එතුමන්ලා දක්වන නවතම ආක්ලේප ඔබට මින් දැනගත් නව හැකිවනවා ඇතේ. අද දින මේ කාක්චිපාවට අවස්ථාව ලබා දුන්නේ ලංකාවේ පස්වන විධායක ජනාධිපති මහින්ද රාජපක්ෂ මැතිතුමාය.

මුද්‍රිත ක්‍රාන්කාලී ලංකාවේ ආගමික , දේශපාලන, වෛද්‍ය , කෘෂිකර්ම ,සංගිත, නාට්‍ය, ජෝතිෂ්‍ය, ලේඛන ක්ෂේත්‍රයන්හි රටේ නමිය විද්‍යාත්මක ආම්ලන්දයට කැඳවාගෙන එන්නෙම්.

#### සංස්කරණය / Editor

විතාන් මොරකන්දේ ගමගේ

#### අනුගාසක / Advisor

දෙනගම සිරවැරුඩා මහතා

#### ග්‍රැෆික තිර්මාණ කරනය

Graphic Design by

Crystal D Digital Agency

www.crystald.com.au

#### රූ රා

අභ්‍ය කළුදෙමුල්ල

#### සේය රූ

ප්‍රසන්න නාමල් කුරුකුලරත්න

#### සන්නාස පිරිවර

සිසිර දිසානායක

ලක්ෂ්‍යමන් කොළඹවක්කු

වික බැරුමධන්දු

මහින්ද දිසානායක දිවුල්ගනේ

හරිෂ කුසුත්

ගිතිල්ක නදිගාන්

#### වෙළඳ දැනුවීම් / Advertising

Dilki : 0426 959 540

info@sannasa.com.au

www.sannasa.com.au

#### සම්බන්ධිකරණය

New South Wales

ග්‍රෑමන් කොළඹවක්කු

Queensland

ආනන්ද සමරතුංග

Canberra

අසේක නිමලසිර

#### Sannasa Bank Account Details

Acc Name:

Sannasa Media Group

BSB: 033 137 AC: 626 670

සන්නාස පුවත්පතේ පළවන ලිපිවල අන්තර්ගතය ඒ ඒ ලේඛකය, ලේඛකව ගේ අදහස් වන අතර ඒවායින් සංස්කාරකවරුන්ගේ අදහස් පිළිබඳ නොවන බව සාලකන්න.



සිංහ දිසානායක

# වැර-භාවැර අැතිවකරී

"හලේ සුමනලතා..... ! කාලෙකින්.... !! "

පන්හිදුට සුමනලතා දුම්රියපලේ දී මුතු ගැනුණේ අවුරුදු හතලිහකට විතර පස්සේ.

"සුමනා... සුමනා.... not සුමනලතා...."

සුමනා මිහිර විදියට හිතා වුණා.

"දුන් නැදුද ඉතින් ? කෙටියට.... පහ සුවට..."

"කොහොමද ඉතින් ? " අප්‍රතාගන්නත් බැර තරමි....

"වේක තමා වේන් ඉතින් වේ කාලේ විදියම තමයි නවමත්... පන් දුරින් වින කොළඹට නගින්න වේදිකාව දිනාවට ගියේ සුමනාත් වික්කමයි."

"city විකටර් විඩිවි යන්නේ ? " සුමනා අභ්‍යවේ දුම්රියේ වාඩි වෙන ගමන්.

"ඖවි කයියක් ගහගෙන යමු.."

"කාලය යන ඉක්මන.... ? " පන් මුව පිරිවා

"මුවි අනේ අපි marry කරලත් දැන් විසි පහක් වුණා. ලමයි තුන් දෙනා විකතු වෙළා දුන්නා මාර surprise විකක්... !"

සුමනා තමන්ගේ පැවුලේ තොරතුරු පරතා පන්ති මිත්‍යාට කිවිවේ බොහෝම උනන්දුවෙන්.

"අපි ඉතින් Love කළ. Marry කළ. දුරුවේ හැදුවා. දැන් අපි පැවුල බවට පත් වෙන කාලේ. අපට පැවුල තවම ප්‍රාව්‍ය යුතුවා උන් දැන් වැඩිහිටියේ. අපිටත් වඩා ලේඛන ගැන දැන්නවා. තව ටික දුවසකින් වෙන්නේ උන් කියන හැරියකට ඉන්න තමයි..." සුමනා තමන්ගේ පිවන අන්දුකීම සාරාංශ

කළා. නොද වෙළාවට සුමනාට පන් ගැන යමක් අනන්න තරම් ඉස්පාසුවක් තිබුණේ නැහැ. අභ්‍යවනම් පන්ට මො නවද කියන්න තියෙන්නේ ?

"අව්‍යාහකයි , දුරුවේ නැහැ...."

"අභය ඒ ...? "

"පරතා කතාවක් තිබුණා. ඒක මග හැරණා."

සුමනාට සිරියාවතියේ දුවපටය මතක නැ වෙශ නොද වෙළාවට. අධි වේශ කොළඹයක් පත්ලා ඉන්න කොළඹිය පහු කරගෙන ගියා අනෙක් රේල් පාරෙන්.

"සිරියාත් ඒ වාගේ..."

පන්ට හිතානා. අති බාවහකාරියි. පන්ට ඒ විදියට හැඳුම්මේ දුවන්න සිනකමක් තිබුණේ නැහැ.

"ඖියට මතකද අර අපේ පන්තියේ උන්නා සිරියාත්... ? පන් සුමනාගෙන් අභ්‍යවේ සිරියා ගැන නොබුවාවක් දැනා න්න."

"මොකද නැත්තේ ? ඔයාගේ පරතා Love වික "

සුමනාට නම් හිතා.

"වියා හරි Fast. ඔයාවත් මග හැරාව විශ්වානේ උවත් හැඳුන් තැනෙක්ගේ. ඒ ගිය හැරියට දැන් උන් ඇත්තේ අයහරු දිහාවේ." සුමනා ආයෙමත් කැකිරී පළනවා. දුම්රිය මැදිරියම හේල්ලෙන්න. ඒත් පන් තවම තනියම

"ඔයා තනිකඩ උන් සිරියා හන්ද දී?" සුමනා අනන්නේ උන්තරයක් දෙන්න බැර ප්‍රශ්නයක්.