

ගත කඩියවන හිමිදිරියෙ සිත වූ හිමිගේ අරුණාලේල සිපගන්දී මිහිතලය සෙනෙසසින් දඩ්ඩන්ට ඇගේ වන මුඛ පිරුණු හසරැල්ල වෙහෙසකර මගේ නෙත් යුගුසුරැයි, මාවනේ විකසිතයි මගේ හද යදින්නට ආදරේ ගොඵවෙලා මගේ මුඛ පවසන්න මා පැතුම් පැකිලෙයි මගේ දෙපා නගන්නට ඇ වෙතට බය දැනෙයි, සිත පෙලයි පැවසුවොත්, අත් සතුයි මා කියා.

ධර්ම කේ. කොඩිපිපිලි

සිරිලක විහිති

ජය ගනු දැක අපේ රණ වරුවන් උතුරේ රට දැක ගැන සිතන සිත් සතුටින් ඉගිරේ එනමුදු රටේ යන මග තවමත් අදුරේ මුළු දිවයිනම බිඳු ගිය දැකයි මිතුරන්

අද දිලිලා ඉ ගො මැදක රජ වේල ඉවසන දුක සැකසීමක ලොවැල රජ කම් කලත් කල කම් පල ලදානවාල වේවා සිදු වුනේ මොන ගුණකද කල

බඳු මිල අහුද නැත නිමැවුම වැඩිද නැත අර පිරිමැවුම් හුරු කල පාටකද නැත දුගුණ වලට වග කිරි ගුණ ගෙනකු නැත හොර හැර අපහාර මිනෑ තරම් ඇත

පැදුරක් එලා ගන්නටත් නැතිව ඉබ් ගරු මැති සැබි මැතිවරු නගනවාල වඩ තව තව සිදු වුනොත් බැරි බර දරන වැඩ කුරහන් සාරකයා තැවරනු ඇතිගිය මබ්

දකුණේ මැදි ඇතිවන ඉබ් වැලකීම රට ඉදිරිපත් යන මාවත සැලසීම වැඩිකිරි වනග රැක ආදර්ශන දීම ඉගලන් සිරිත උතුමනගේ වගකීම

දිවි පරදවන ගෙන මව් බිම රකින තුරු හිරවුළු සිතින් කල ගුණ දැ සිතන තුරු ගතවුණු අතීතත් පාඩම් වෙත තුරු තවමත් පමා නැත ජනපති මැතිද ගරු

ශ්‍රියා කුමාරසිංහ

නවසීලන්තය



වියෝගය

හිඩිඳ ගොඵ බවම මිස කිසිත් පනනු රිසි නොවූ සිත... හුදකලා සිහිනෙන් මිඳි ගත මුත්, නවීනරණයේ දිගු නින්දා තෙක් නිදන් ගත කල සිත මි පැල දිග රතු වළා ඇතිරුම් මගින් රිදුම් දෙන ගුහණයේ බැමි තුලින් අනන්තය තෙක් දුරට නඹා යයි සොය සොයා සිත පනන සංසිදීමත්...

විද්‍යානි මනතුංග



සිතුවම් පුණ්‍යා මුණසිංහ

බඩ හා මම නැම නවයෙමි

හිස් වූ පිවිත බිම් තීරුවේ සතරාවක් වූ අතීතයේ, සුසුමක් ඉසිබිඳ මණ්ඩපයේ නොසිතූ මොහොතක මල් මකරන්දය දෝතින් ගෙන නමුවිය බඩ මට සත්තකින්ම ආදරේ ආරාධනාවෙන්...

සෙනෙසසේ උල්පත වූ බඩ, මා නෙතේ සැතපුණ බඩ හදවතේ රිදීමය වූ බඩ ආයාචනාවේ දැනගත් ගත වූ බඩ, අදුරේ පාතර - කඳුලේ යා කර කිම සමුගත්තේ මටද නොරෙන්න... වනමුදු.....

දෙනෙකක වුවත් හදවත් අප අද නිතඟ රාත්‍රියේ දෙනෙත් පියාගෙන කුංකුම් අංජන නළලේ තවරා සඳුන් සුවදින් පිළිරූ නතවා හදවත් පවුරේ ලියා තබන්නම් අම්ම බඩේ නම නොමැතෙන කුරුදු හීය සේ....

මා සඟවා නැබු බඩේ රාජධානියේ සිහිනයක් වූ සිහින විපතයේ දැල්වෙන වකම පනත් සිල සේ මා සිත අඩියස

නිමල ලෙසින් පුදා මතකයන් පිදු ආදරේ සෙනෙහෙ දරාගෙන අතීත සිතුවම් ලයෙහි නොවාගෙන නිතඟව ඉන්නම් නැම නවයෙම සසරේ.... හුරු පුරුදු ලෙසින්.....

කාන්ති වික්‍රමසූරිය

පිවිත නාටකය !

හොඹි පුතු සිතා නැත දැරවෙයි මා ලොකු පුතු නෙතේ දැරවී ගෙන ඇත හිමි සැදු රටයි ඉඳුගෙන මගෙ දෙන දියුණිය පිලි ගනිවිද මේ පු වන

මෙය සිහිගයක් දැයි විටකදී මට සිරුරක් නොමැති මා උඩගුවනට දියුණිය ය ඇවිත් වැළපෙන බව මට ගිය වේගයෙන් යළි මා පහළට

කොඹි වැල් ඇදෙයි සුදු පාවිත් මැලවුණු මුහුණු ඇත නැත නැත මෙතුටක් කරපු දේවල් ගැන ගෙන යන දෙයක් නැතැ නෙතු ධය

පිවිත ගමන හැල හැප්පිලි මන විටකදී රුසිය, විටකදී හී රුස දැරුවන් ලැබුණු පසු වගකීමක් කළ හොඳ නැම දෙයම කණපිටටම

දෙදවය මෙයයි කුමටද මාදුක් කළ හැම දෙයම, හිත නොදිනුයි කර කොපමණ හොඳ කළත් නොපිටට පෙරලෙන්නේ කවුරුත්, කොහොම, කවදද, එය පිළිගන්නේ?

සිටිනා පාත් කල් බැණ බැණ හිටිය ගුහවැල් ගයයි... මේ මොන පුළුමැදු අවසන් ගමන තව මොහොතකින් යා පිවිතයම අපේ න වි ගා ධක ය ක් ය.

අයල කඳුළු අසළ සැළ?

සිතූණා ඇදුණා දැණුණා ඇදුණා

වටපිටම නොගඩාම හිතුවාම වැනුණාම

ගෙවුණා දැණුණා නැරුණා

ගත්තේ පුත්තේ පෙරලෙන්නේ පිළිගන්නේ?

අය මෙය...? යුතු ක් ය.

වියෝ වූ මල්ලී... ට

නුඹ යැයි කිය සකි සඳ මට නැත සිව්ගේ අද දවසේ මට ලොවක් රජ යන දවස ගෙන අද නුඹට දුන්නේ මගේ හද ගැබ්

නමුත් පාරන සිතුවලි බඩ රඳා ගන්නේ මඩේ හද ඉහ වීන් ඉවසා ගන්න බව සඳ සුසුනිඳු කලා බඩේ වන ගොත

නැගෙන තීරුතෙක් බැස යනන අදහස අසන්නට ඇති බඩගේ දුක් මට කරන්නට හැකි සෑම විටදීම මම කලා යැයි සිතූණේ නෑ මම

වීන් නුඹ දැයි මගේ වන ගොත උපරිම වන්නට කලා නැම දින වැරදි නැම තැන මගේ පෙන්නට දිරිය දුන්නේ මගේ (සකි) සඳ

දේසධාරී ලෙස පෙනුන මට අසරණ වෙද්දී සිව්ගෙ නුඹ මට හිසිය හත්තිය හිතේ හිතාගෙන දුන්නු බවදත් හිතේ රැඳෙයි මට

මටත් නොකිසි සැකවුනිඳු බඩ කාටත් නොපෙනෙන දිගන්නේ නුඹ කිසිදු අත් නොවන "ඉරණම" ආධිත් කිසි දින නොවේ බඩ හට

පැතුම් පුරෝගෙන මල් මීටත් ගෙන මගේ වෙන්නේ යන්නද හදන්නේ කොහොම ඉවසන් ඉන්න මගේ හද "මල්ලී" නැමැති මගේ දෙඅත් නොමැති මට.

නිලාන් මාගම්පිටිය

ඊ ශාසනර්ථ

අපේ කැපැල්ල

මවුපිය සෙනෙසසින් විකසිත වූ වන පුෂ්පයක මල් පෙති මෙන් බැඳී වඟුණ ණයක මලේ විහිදුවමින් දරු සිවුලදොන ඇති දැඩි විය

පහන් වැනක් විය ලොකු පුතු බාබන කම්කරුවාල මැඩ ගෙන අත හිත දෙමින් ගේ දොර බාහිර සිවැරදි ගමන් මග හොඳේ දිවි විකසනොට

ලොකුදව හරිම සරලයි නිතඟයි ඇය කලු වුනත් මට නිලපුල් මලක් කරුණා දැයාවෙන් නැම සිත් පැනැර ජය පැරදුම් දෙකම වන සේ බෙදා ගනියි

ඉසි කේ මනා අවගුණ නැති පොඬු පරහිතකාමී බලයෙන් විඳි තෙක වෙහිරු පිඩක් ලෙස උණුවෙයි සිත යාලුවේ හිත මිතුරු කැප ඇත ඔහු

පොඬු දුටු කඩිසරයි නැම වැඩකට බාබන ඉදිරිපේ නොසැලෙන ගලක් හරි පිලිවෙලට වැඩ කටයුතු නිතර විලාසිතාවෙන් හැඩ වැඩ වෙන්න හිතයි

යෞවන වියට දරුවෝ පිය තබන ලෝ දනමට අනුව යුතුකම් ඉටු මවුපිය නැදෑ හිත මිතුරන් ගෙන ආසිර කුණුම් මැද පිවිසිය යුත මසට

මිහිපිරි මුණුපුරන්නේ වැඩ සුරතල් බසින් දොඩනා බස් දුටු පැන නටන සෙල්ලම් වක පො මිදිවුනා පියගුණ හිය

කාටත් අත නොපා දිවි මග ජය දිව රැ දෙකේ වෙනසව දිරි බල ලැබු සම්පතින් උපරිම සැපයක් බඩගේ පියා නැත අද පෙරමුණ

සාමය සතුට පිරි යුග දිවි හිදුක් නිරෝගිව දිගු කල් දරු මුණුපුරන් යහමග නිසි සව් බල ලැබේවා මගෙ දු

යකාර්ථය

දැඩි කරගත් සිතින් තරවටු කරමි මම ඇසිපියත් වලට නළියක කළුපු කැට ගොනලන්නැයි සමගන්න යැදි සිතට සමු දිය යුතුව ඇත ගෙවුණු දින කීපය දෙස අපසු හැර බැලෙවද ඉතිරිව නැත කිසිත් ගෙණැයි මට වැළඳ ගැනුමට

මේනුකා ජයතිලක

කවිගන්දන්තය

අපේ ආදරේ

මබට මතක මටද මතක අපේ ආදරේ පුටු කනගන්දවේ

සෙනෙසසින් එදා මබට ලොවෙලා ආදරේ කියු පවදන් නෑ වෙනස් වෙලා

සසරේ පැතු පැතුමක් ලෙසින් මබ මා නමුවී ගෙවිට, පිවිගේ විසිපස් වසරක් උදාවෙලා.

නවයෙන් නැවේ අපි අපේ වෙලා නමුවන්න සැමදා පහමු පැතුමක් ඉතිං සෙනෙගේ සිතින් සදා

වනදි මාපා

Airport West Vic -3042

පිය හිමියනි



ලොවේ ඇස් වසා ඉඳ හිට නිමේසකට නමුවී කල, ලියා ගන්න බැර විලසිනි සිව් ගෙන් අපෙ වෙලුගේ, සුසුම් පොදින් ගෙල නැවරන, ගොවුන් ගතම උනුම් වන, විඳුලි සැරට වැඩි බලයකි, මබේ සුසුමෙන් දැනුනේ.

ලගින් ඉඳන් කී දුන් කවි, බරින් මා මුදා හරිමන දෙවි ලොවකී එදා මබ මගෙ දෙපා ලඟ තැබුවේ....

දිවි තිබෙන තුරා මබ ලඟ නැවතිලා ඉන්න ආ දින හද මගේ ගැසු පෙම් තව මබ නොවේද දන්නේ?

දු පුතුන් මබේ රකිමින, දුක සැපට ලගින් ඉඳමින, සජන් වූ ලෙසින් එදවස, අදත් මම මබේ පාමුල

හිතවතුන් සියක් මැද වුව, තනිකමෙන් දැවේ සියොලග ලෙඩ වෙලා අනේ මගෙ හද යදී මබේ ඇල්ම, බැල්මම

පිය සබඳ අනේ මේ ලෙස, ඇල් මරනු ඇඳිද අප පෙම, එදා මබ දුන්න විලසම අදත් මට දෙනෙත් උණුසුම්

සුභාමිනි හේරන් ඇටවුඩ්

කැටපත් පවුර වෙබ් අඩවියට වසර පහක් සපිරෙයි.

බඩේ නිර්මාණ අදුම කැටපත් පවුරට යොමු කරන්න.

සාහිත්‍යයට පෙම් බඳින නිර්මාණකරුවකි නිර්මාණකාරියකි

www.ketapathpawra.com වෙබ් අඩවියට ගොඩවෙන්න අමතක නොකරන්න.

S. Ratnayake Clayton