

21 වන විදුලිගාම (නාථනා විවිචය)

එහි සිය අත්සන යෙදවේ ය. ඇයට පිටුපසින් සිටි පුද්ගලයා අනුරාධයේ නොගැටුණේ තරුණයා ඔහුට ස්තුති කර ආපසු හැරෙන්නා නොහොත්ද? ය. දින ගණනින් නොකැපූ රු වලින් ද අවුල්ව ගිය කොණ්ඩයෙන් හා පොඩි වූ ඇඳුමකින් සැරසී සිටින මේ පුද්ගලයා දිලිප නොවේ ද?

“... දි.. දිලිප..” අනුරාධ මිමිණුවේ ය. දිලිප ගල් රුවක් සේ අනුරාධ දෙස බලා සිටියේ ය. ඇසිය යුතු දෙයක් හෝ කළ යුතු දෙයක් හෝ අනුරාධට සිතා ගත නොහැකි විය. “...රි.. ෆිල්ම් එක බැලුව ද..?” සිතා ගත හැකි වූ එකම පැහැස ඔහුගේ මුඛින් පිට විය.

“මිස්ටර් කීර්ති බණ්ඩාර.. මං එයි කියල තමුසෙ තිකුවේ නැතැ නේද..?” දිලිප පහත් හඬින් ඇසුවේ ය. අනුරාධ වට පිට බැලුවේ කිසිවකු හෝ ආසා සිටින්නේදැයි සැක හැර ගන්නටය. නිෂාධී තවමත් ප්‍රේක්ෂකාගාරයේ ය. එය මහත් සහනයකි. ඇය මේ මොහොතේ මෙතැන සිටියා නම් සිදුවන්නේ මහත් ව්‍යසනයකි.

“තමුසෙට ලැජ්ජාවක් නැති වුණාට මට ලැජ්ජාවක් තියෙනවා..” දිලිප නැවතත් කීවේ ය. “... ඒ තිත්දැයි හෙමත් කතා කරන්නෙ..”

දිලිප කිසිවක් නොකියා ආසා සිටියේ ය. මෙය වාදයකට පැරලෙන්නට සුදුසු තැනක් හෝ වේලාවක් හෝ නොවේ.

“... තමුසෙටයි මටයි බේරන්න දෙයක් තියෙනවා.. ඒක මෙතැන මෙතම කරන්න බෑ.. මං ඉවසගෙන ගිටියෙ තමුසෙගෙ ඡෝ ඒක ඉවරවෙනකල්.. මං දන්නවා එතකල් තමුසෙට නිදහසක් නැති බව.. දැන් ඡෝ එක ඉවරයි.. දැන් තමුසෙට පුලුවන් වකක් නිදහසේ ඵලියට බිහිත්ත.. මට තමුසෙව නිදහසේ තමුවන්න ඕනෙ..”

“ප්‍රශ්නයක් නෑ.. හමුවෙමු..”

“අන්න හරි.. තමුසෙ මට බය නෑ.. මං ඒකට කැමතියි..”

“දිලිප.. මං ඔයා හමුවෙන්න කැමතියි.. ඒත් ඔයා මේ විදිහට බිගෙන නම් එදාටත් එන්නෙ ඒ ඇඳහස අත්ඇරදාමු.. මං බිගත් මිනිස්සු එක්ක කතා කරන්න කැමති නෑ..” අනුරාධ කිවේ සිතේ නැත එන කෝපය මැඩගන්නට උත්සාහ ගන්නා අතරේදී ය.

“මං.. මං බේබිද්දෙක් තමයි මයි.. ඒත් මං ගැනු හොරෙක් නෙවෙයි.. මං අනුන්ගෙ ගැනු හොරකම් කරන්න දැනලුවේ නැතැ.. ඒක මතක ගියාගන්නවා.. ඒක මතක ගියාගන්නවා..”

“හොඳයි.. අපි මේ කතාව දැන් මෙතනින් නවත්තමු.. කවිද ද මාව හමුවෙන්න ඕනෙ.. කොතනදීද ද?” අනුරාධ ඇසුවේ කතාව ඉක්මනින් හමාර කරන අදහසින් ය.

“හෙට.. හෙට.. මං.. මං දන්නවා තමුසෙ නැවතිලා ඉන්න නැතැ.. ඒත් මං එතෙක්ට එන්නෙ.. අපි මේ ප්‍රශ්න ගොඩින් ඉවර කරගන්න ඕනෙ.. තව මිනිස්සු ඒක දැනගන්න ඕනෙ නෑ.. ඒ තිත්දා මං තමුසෙ ඉන්න තැනට එන්නෙ නෑ.. හෙට උදේ දහයට තමුසෙ එනව එපින් ස්ටේෂන් එකට.. එන්න දැන්හැත්තං රැක්සියකට නැගල කියනවා.. තමුසෙව එතනින් බස්සවයි.. මේ තමුසෙයි මායි අතර ගනුදෙනුවක්.. වෙන කවුරුවත් මේක දැනගන්න ඕනෙ නැතැ.. අඩුම තරමින් නිෂාධීටත් මේක දැනගන්න ඕනෙ නෑ.. තමුසෙයි මායි.. පිරිමි දෙන්නෙක් විදිහට හමුවෙලා මේක බේරගමු.. මං යනවා.. අන්න තමුසෙගෙ රසිකාවියේ පුල පුලා බලා ඉන්නවා කතා කරන්න.. පුලුවන් නං එයිත් එක්කෙනෙක් දැලේ ආගන්නවා..” දිලිප ආපසු හැරුණේ ය. සිනමා පටය නරඹා

ගාලාවෙන් පිටතට එන සෙනෙට මුහුණ නොදී ඔහු වහ වහා පඩි පෙළ බැස නොපෙනී ගියේ ය.

අනුරාධ එදෙසින් දෑස් ඉවත් කර ගත්තේ කැළඹුණා සිතින් ය. සිත මේ තරම් කැළඹී සිටිද්දී තමා සමග කතා කරන්නට බලා සිටින මේ මිනිසුන් ගැනැහුන් සමග කෙසේ සිතා සිතා කල්පනා කරන්න ද? ඔහු ගැමුරු හුස්මකින් ළය පුරවා ගත්තේ ය. දැන් රතපෑමක් කළ යුතුව ඇත.

“අපි කොහෙද යන්නෙ..?” අනුරාධ ඇසුවේ කාර්යේ ඉදිරි අසුණේ වාඩි වන අතර ය. දිලිප සුක්කානම මත රඳවාගත් දෑතින් යුතුව ඉදිරිය බලා සිටියේ ය. ඔහු මනාව ඇඳ පැළඳ සිටින බවත් ඉතා සන්සුන් ව සිටින බවත් අනුරාධට පෙනුණි. පෙර දිනේ තිබූ කාලකන්නි පෙනුම වෙනුවට ඉතා වැදගත් පෙනුමක් ඔහු වෙතින් දිස් විය. ඔහු වෙතින් හමා ආ සුවඳ විලවුන් සුවදින් කාරය පිරී තිබුණි.

“අපි කොහෙද යන්නෙ..?” අනුරාධ නැවත ඇසුවේ ය.

“කතා කරන්න පුලුවන් තැනකට..” දිලිප අනුරාධ දෙස නොබලාම කීවේ ය. “...අනුරාධ උදේට කෑම ගන්න ද..?” ඔහු ඇසුවේ ය.

“මං ඉක්මණට ආපසු යන්න ඕනෙ දිලිප..” අනුරාධ දිලිප ගේ ප්‍රශ්නයට පිලිතුරක් දෙනු වෙනුවට කීවේ ය.

“ඔව්.. අපි ඉක්මන් කරමු..” දිලිප කීවේ ය. “... මාත් කැමති නෑ වැඩි වෙලාවක් ගන්න..”

කාරය ඩෝල්ටන් පාරෙන් නිදහස් මාර්ගයට හරවා ගත් දිලිප එහි වේගය වැඩි කළේ ය.

‘හුගක් දුර යනවද..? මං කාටත් කියල ආවෙත් නැතැ..’ අනුරාධ නැවත ඇසුවේ ය. නිෂාධීට මේ ගමන පිළිබඳව නොකියා සිටීමෙන් තමා විශාල අනුවාසා කමක් කළ බවක් හදිසියේ ම අනුරාධට දැනුණි.

“කාටත් කියන්න අවශ්‍ය කමක් නැතැ.. අපි හුගක් දුර යන එකක් නැතැ අනුරාධ..”

අනුරාධ දකුණට හැර දිලිපගේ මුහුණ දෙස බැලුවේ ය. ඔහු ඉතා තැන්පත් ලෙස රිය පදවමින් සිටියි. කුම කුමයෙන් වැඩි වන රියේ වේගය වේගමානසෙන් අනුරාධට පෙනෙයි. ඔහු වේගමානස දෙසින් දිලිප දෙසින් මාරුවෙන් මාරුවට බැලුවේ ය.

“අනුරාධ.. අපි දෙන්නට කතා කරන්න තරම් දෙයක් තියෙනව ද..?” දිලිප සන්සුන් ලෙස ඇසුවේ ය.

“ඒ කිව්වෙ..?”

“අපි දෙන්නම එකම ගැනියෙකුට ආදරේ කරනවා.. ඒ සටනින් ඔයා දිනුමි.. ඒත් ඒ දිනුම ඔයාට දිලා බලං ඉන්න මගේ නිත ඉඩ දෙන්නෙ නෑ.. මට දිනුමක් ලැබෙන්නේ නෑ.. ඔයා නිතනවද මට ආත්මාර්ථකාමිකම අහකට දාලා මය දෙන්නා එකතු වෙනවා බලං ඉන්න පුලුවන් කියලා..? ඒක කවදාවත් කෙරෙන්නෙ නෑ අනුරාධ.. දැන් අපි දෙන්නම මේ වේදිකාවෙන් අයිති වෙන්න ඕනෙ.. ඔව්.. අපි දෙන්නම..”

ලබන කලාපයට

සුරක්ෂිත දැනකට ධාරදෙන්න

බඩ ශ්‍රී ලංකාවට යවන ෭෫% ශාඛාකම
නියම වටිනාකම ජප් බඩවල දෙන්නෙමු

Kapruka Pty Ltd

A.C.N. 088 958 105

බඩ කප්පාක මගින් ශ්‍රී ලංකාවට මුදල් යවන විට ඒ මුදල් කෙළින්ම ශ්‍රී ලංකාවට යැවෙන බැවින් විය උපන් දේශයට සේවාවක්ද වන බව අමතක නොකරන්න

ව්‍යාප්ත බැංකුව හැරුණු විට ආපසු බැංකුව වෙතට බැංකුව හා ආපසු බැංකුවේ ගිණුම් වලට නෙලුම් මුදල් බැර ක්‍රමය ආදිය හා මුදල් ඉතිරි ක්‍රමය දෙන්නෙමු
ව්‍යාප්ත ක්‍රමය ද ආපසු බැංකුව වල ආපසු බැංකුවේ ගිණුම් වලට කප්පාක ක්‍රමය ආපසු බැංකුවේ ගිණුම් වලට බඩවල වලට ආපසු බැංකුවේ ගිණුම් වලට ද යිදු ආපසු බැංකුවේ ගිණුම් වලට...

වසර 8 ක සේවය

Kapruka Pty Ltd
Unit 1, 1324 Centre Road
Clayton Sth, Vic 3169

Phone: (03) 9544 5060
Fax: (03) 9544 2010
Mobile: 0418 556407 or 0400 306434
Web : www.kapruka.biz

Email addresses: kapruka@techno.net.au,
kapruka@hotmail.com,
kapruka@bigpond.com,

අදාළ අමතන්න
බඩේ අවශ්‍යතා මතුවෙන් හදුනාගෙන බඩ අමතන්නට මනා වැටහීමක් ඇති ශ්‍රී ලාංකික හිතවතකු සැමවිට ම කප්පාක ආයතනයේ සිටියි

කප්පාක යනු 100% ක් නීත්‍යානුකූලව ශ්‍රී ලංකාවට මුදල් යැවිය හැකි ආයතනයකි අපි ශ්‍රී ලංකා මහ බැංකුවේ සහ AUSTRAC නීති රීති අකුරටම පිළිපැද බඩේ මුදලට නිසි ආරක්ෂාව ලබා දෙන්නෙමු

ඩොලර් 1000 දක්වා අයකිරීම ඩොලර් 10 ක් පමණකි

Kapruka

Tree that gives wealth