නිදහස ඇත්තේ කොයිබද?

කිරිබත් කැවුම් අතිරස හැම රසින් බර
බැඳ රන් තොරණ් වයමින් යස මඟුල් බෙර
නිදහස සැමරුවලු ලැබූ හැට වසට පෙර
උතුරින් ඇසේ හැම දෙසකින්ම මළ බෙර

අයිතින් අසා යුද වැදි ලේ වලින් පෙරී
රත් පළසක් වෙලා අධිකව ජාතික වෛරී
තිස් වසරක් නිමා වෙයි මේ සටන කෙරී
නිදහස ඇත්තේ කොයිබද? අපි බලමු හැරී

සිතූ සේ ඉන්න කාටත් සුදුසු නිදහස
අදහස් පවසන්න සැමටම අයිති නිදහස
මිනිසුන් වගේ වසනට නියම නිදහස
මේ ටික තමා කාටත් අවැසි නිදහස

දරුවන් මැරෙති කිරි උගුරක් බොන්න නැතී
රජකම් කරති වැජඹෙති අපෙ මැති ඇමතී
පැණ විසඳන්න පිටකොඳු වල පණ නොමැතී
ඇතුනට බිහිරි වීණා වැය එලක් නැතී

මුතුකුඩ මොටද වැස්සට ඉහළන්න බැරී
යුතුකම් ඉටු නොවී පැණ විසඳන්න බැරී
මිනිසුන් මොටද සුළු අය ගැන සිතනු බැරී
මගෙ රට මොටද මට යහතින් ඉන්න බැරී

මල්ලිකා - බර්ලින්

මගේ මව්බිම

දෙදහස් පන්සිය වසරක ඉතිහාසෙන් ඔපවත් වුණු
නිදහස් මිණි කිරුළ පැළඳ අබිමානෙන් තෙදවත් වුණු
සියවස් ගණනක් තිස්සේ බුදු දහමින් පෝෂිත වුණු
මගෙ ලක් මෑණිට නමදිමි පළඳා කවි මැණික් ඔටුණු

අනුරපුරේ පොලොන්නරුව දාගැබ් අහසට එසවුණු
සීගිරි දඹුළු ද ගල් ලෙන් බිතුසිතුවම් ලොව පරසිඳු
සමුදුර පිස එන සුළඟින් හැමදාමත් සිසිල ලැබුණු
දිරිය මවකි මගෙ ලක් මව නිදහස් හැට විය සපිරුණු

රන්දෙණිගල වික්ටෝරිය මහ ජලාශයන් ඉදි වුණු
මහවැලි කැළණිද වලවේ කළු ගංගා ජලය පිරුණු
යල මහ දෙක ජයට පැහෙන කෙත්වතු යායෙන් සපිරුණු
මගෙ ලක්බිම පින් බිමක්ය හෙළ රජ දරුවන් බිහි වුණු

සිහල දමිළ ද මුස්ලිම් ජාති භේදයෙන් නොබෙදුණු
කිතුණු ද බොදු හින්දුද යොන් ආගම් බේදෙන් තොරවුණු
හැම දෙනාම එක්සත් වී එක පවුලක් සේ එක් වුණු
නව වසරක් උදාවෙලා මගෙ ලක් මෑණිය වොරැඳුණු

ජයවතී කාරියවසම්

සේකර...

බඳ පටියේ
ඊළඟ අළුත් හිලට
ගාංචු තද කරගෙන
හෙට උදේට
ආයෙත්
මං යනවා රේස් එකට
සේකර... ඔබ කිවූ ලෙසම

දුවන මිසක් කවදාවත්
දිනුමක් නැති රේස් එකට
රෑ හඳ එබී බලන
ජනේලයට
අළුතින් තිර දමන්න
තට්ට නිසට
හෙවන හදන මේ වහලට
ණය බර ගෙවා ගන්න
ආයෙත් මං යනවා රේස් එකට
හෙට උදේට

සද්දෙට දොර වහන්න
ලෝබ හිතෙන
අළුත්ම කාර් එකට,
කබා කුරුත්තුව ඇඳගෙන උජාරුවට
අකුරු ගන්න
පුතාගෙ සල්ලිකාර ඉස්කෝලෙට
බිල් ගෙවන්න..
මං යනවා
ආයෙත් රේස් එකට හෙට උදේට

සේකර, කිවූ ලෙසම
දුවන මිසක්
දිනුමක් නැති
රේස් එකට
හෙට උදේට
ආයෙත් මං යනවා
සේකර.

තුසිත් රවීන්ද්‍ර අබේනායක

මිලින සිත

දුර ඈත ආකාසෙ
දිලෙන රන් තරු බලා
සිහින මැවූ මා සිතම
අද මිලිනව ගොළු වෙලා
හඬන්නට වෙර දරන
නිල් නයන දෙස බලා
රන් පාට තරු පොඩිති
සුසුම් හෙළුවා දුක් වෙලා
මද සීත පවනැල්ල
හමා ආවත් පියඹලා
සනසන්න හැකි වේද
මිලින වූ සිත කැප වෙලා

මුතු පබා

Email:
sannasa@gmail.com

දුෂ්කර පළාතේ ගුරුතුමීගේ කව

මල් මිටක් ටීචර් ට..
පස් ද කුණු ද
මඩ ද සමඟින්
ගුරු පාර අයිනෙන්
නෙළා ගත් මල් දෙමිට
කෙසේ පා නගමි මම
ගුරු මාරු සොයා ගෙන
නිකළැල් නුඹෙ
දෑස් දෙස බලා ගෙන
කජු කිරි ගැවුණ
කමිස පොඩිය තනි කර
බොරළු කුඩු ද කුණු ද රැඳුණ
සුහුඹුල් දෙපා පසු කර
නවතිමි.. නවතිමි..
මාරුවට තිත තබමි
ලා කහපාට මල් පිපුණ
කටු ඉපල් අතර නවතිමි

මධූ වර්ණකුලසූරිය
මෙල්බන්

මල් මිට

නෙත ගැටුණි
හද ගැසුණි
රෝස මල
මම දුනිමි

මද සිනහා
මුව රැඳුණි
ඇගේ පෙම
මට පිදුණි

පෙම්වතුන්ගේ දිනයෙ
මගෙ හිසේ
මල් පිපුණි

කමලිකා මැණිකේ ගුණරත්න

පහන් වැට

හෙට දින
වඩාත්
සරු කර
ගනු වස්,
අපි ඔබට
මෙහි
ඉඩ
සදන්නෙමු.

සංස්කරණය
තුෂාරි ප්‍රියංගිකා

□ණාම

ලැබ ද්‍රිඹ් බැ□ම් සරසනී දේනීය ඇඹිශු
ඕයැඹිය වර ලබා □රු "යදූම අභුශු
එතෙරව මහා සකී□රු සකඳගම පඨශු
අම□රු නාද ඕදූවම් ඔබ මැපි රම□

මඟුලට යන්නපින් මෙන් රෙත්‍රි ණයට ගෙන
ඕංහල ගීත දඹත්‍රීව තශ්‍රිවෙන් බැසීන
සමයක ඔබේ ද්‍රිවහල් තශ්‍රි පණ පෙපින
ගීවල නැපිම් රස අදවත් නැත ඌන

ඉක්මන් ගමන් □යද දස්කොන් වැඹි මළුවේ
දස්කොන් ගීත අදද සවනේ දේ රාවේ
කතාව □ජීවටයෙ "කඳඩන් රස භාවේ
සංගීතය ගැන අදත් නීයදූන් කහුකාවේ

අඩ ඕයවසක ඔබ ගී මල් මකරන්ද
ඞිවසින් අදත් රස හදවත් වෙ□ නන්ද
කැන්ගරු දෙසට වැඩියේ අප "නභුන්ද
භුවමැන පෙම්රතන ෂෙල්ටන් ඇ□කඳන්ද

එක පහනභුන් □එ දහසක් නැ□ශ්‍රි වැශු
ඕඞ් පරඬරක පහන් ටැඹ ඔබ මූය ඞ්ප්‍ර
අප □ස දෙසට ඔබෙ මෙහෙවර සමරඞ්ද්‍රි
ඞදනෙම් මෙකවි ෂෙල්ටන් □රු "යාණද්‍රි

මොරගොඩ මඹියසේන
කැන්බරා ශ්‍රිවර

(ඞි□කට සංගීතවේ: ෂෙල්ටන් තෙමරත්නයන්ගේ ඕස්ට්‍රේඹියාශ්‍රි සංචාරය ද්‍රිඞිත්තෙද්‍රි)

මිලින සිත

අප සිත් යා වී එකට බැඳී
වරම් නැති බැම්මෙන් සිඳී
සෙනෙහස් ගඟුලෙන් මිදී
මුතු කඳුළෙන් දෙනුවන් තෙමී
බොඳ වූයේ කිම මෙසේ
අප සුහුඹුල් ප්‍රාර්ථනා...

දෛවයේ කුරිරු සරදමින්
තුන් මංසලක අප හමුවුණාද
කැටපත් පවුරේ
කුරුටු ගී ලෙසින්
අජන්තාවේ
බිතු සිතුවමක් විලසින්
කෙසේ සනිටුහන් වී ද
මසිතේ ඔබ

ආ මග සිහිනයකි
දෙහදටම
ආපසු හැරිය
නොහැකියි සදහටම
සුසුමත් වියෝවත්
ළයෙහි හොවා ගෙන
බලා සිටිනු මිස
හඬා වැටෙන්නට
සවියක් නැතිය මා හට
අපාර වූ මේ මිලින සිතේ

කාන්ති වික්‍රමසූරිය

පුරුෂාධිපත්‍යය

ගොරබිරම්
මහ වන වදුල් මැද
කිඳුරු දඩයම්
සොයන පුතුහට

කුමරු සිත් ගත්
සමඟ නැටුමට
අස් රියෙන් බට
සොඳුරු දුවණිට

හිරුගෙ ලොව හා
සඳුගෙ ලොව මැද
සුසුම්ළන
හුදකලා පියඹට

හැකිද සැමදා
වසාලන්නට
සිංහ බා නුඹෙ
විසල් ලෙන් දොර?

අඳුර සිසිලස
එකට කැටි වුණ
මෙලෙන වියපත්
නුඹට රිසි වුව

හිරුගෙ උණුසුම
එළිය අයදින
ලොවක් උන්හට
අහිමි කරනු ද?

සමන්ති නාමරත්න
ග්ලෙන්රෝයි

පිළිසරණක් වූ අම්මා

දස මස ඔබ මා
කුසෙහි හොවා
දහසක් ගින්දර
සිතින් දරා
තුන් තිස් පැයේ සිට
ඔබ නොනිදා
අනාගතේ සුබ
සිහින මවා
කිරි සුවඳකින්
උතුරා ගිය
ළය මඬලේ
රතු ලේ සුදු වුණේ
හින්දයි දරු සෙනෙහේ
එන්නම් සියළු බාධක බිඳ

මම අම්මේ
ඉන්නම් සදා පින් සුවඳින්
තුරුල්ලේ..

අනු

වැහි වළා එක් වෙලා
අඬනවා ඉකි ගසා
කඳුළු වරුසා වෙලා
වැටෙනවා ලොව පුරා

කන්න බත ඉල්ලලා
අඬන දරුවන් දිහා
බලා ඉනු බැරි නිසා
වළාකුළු දුක් වෙලා

විවඹුරණ තවරලා
ලොවට විහිළුවක් වෙලා
ඇදෙන මිනිසුන් බලා
අකුණු සැර හිනැහුණා

පිගන් ටික පුරවලා
ගිලින මිනිසුන් අපා
බලාපන් බත් නොකා
නිදන දරුවන් දිහා

-සිතිජ-

වසන්තයේදී
මල් වල සුවඳ විඳ ගන්න...
සිසිරයේ දී ඔබට
හිම සිසිල
අත් විඳින්නට සිදු වනු ඇත.

අධ්‍යාපනයෙන්
අත, හිස සහ හදවත
යන ත්‍රිවිධ අංශය ම
පෝෂණය විය යුතුය.
ළමයාට
දැනුම දිය යුත්තේ
ඔහුගේ
බුද්ධි ප්‍රමාණය
අනුවය.
-පෙස්ටලොස්සි-

කියවන්න... ලියන්න...
තොරතුරු දැන ගන්න..
www.ketapathpawra.com
වෙබ් අඩවියට ගොඩ වෙන්න..
සයිබර් අහසට ඔබේ නිර්මාණත් ඉදිරිපත්
කරන්නට කැටපත් පවුරෙන් ඉඩක්.