

# ශ්‍රී ලාංකිකයෙකු ලෙස ඔබ.....

බිලීන්, ශ්‍රී ලංකා සංගමය සහ බර්ලින් පාඨක පර්යේෂණ මගින් පසුගිය උපාධිධානය කරන ලද ශ්‍රී ලංකාවේ වර්තමාන අර්බුදය පිළිබඳව, ප්‍රවීණ සිනමා ශිල්පී සහ ද්විතීයාන නාට්‍යකරුවරයෙකු වන ආචාර්ය නිස්ස අබේසේකරයන්ගේ සාකච්ඡාව අලලා කෙටි සටහනක් ඉදිරිපත් කිරීම සන්නය පාඨකයන්ට ද ප්‍රයෝජනවත් වේ යයි සිතමි.

එහිදී අබේසේකර ඔබගේ ඉන්ද්‍ර ගංගා නිමිතය ඔස්සේ ඔබ පාරු වලින් මෙරටට පැමිණි ජනයා, එවකට ශ්‍රී ලංකාවේ සිරි ජනතාව සමඟ මිශ්‍ර වී සිංහලය කිහිපයක් හැටියට ගොඩ නගා ගත් අයුරුත්, ඉන්දියාවේ ධර්මානේක රජුගේ පුත් මිනිසුන්ගේ මාර්ගයෙන් ලංකාවට තුළ බුදු දහම ස්ථාපිත කිරීමත් සමඟින් බෞද්ධ සංස්කෘතිය පෝෂණය වූ අයුරුත් මැනවින් විස්තර කළේය.

අනුරාධපුර යුගයේ මෙන්ම පොලොන්නරු යුගයේදී ද මෙම ජාතිය ඉතාම දියුණු තත්වයකට පත්ව සිටි බවත්, සොබා දහමේ අදරු බාධකයන් හමුවේ නිවටව නොසිට, අතිතව සටන් වලින් ඒවා ජය ගෙන, සෑම කන්නයකටම ප්‍රයෝජනයට ගත හැකි අයුරින් ජලය රැස් කර ගත හැකි මහා සාගර මෙන් වැව් අමුණු බඳවා, ලොව විශ්වප්‍රකාශ ගෘහ නිර්මාණ හා සම වන විහාර, මන්දිර ද තැනූ විශිෂ්ට ජාතියක් ලෙස ශ්‍රී ලාංකිකයන් හඳුන්වා දුන්හ ය. බ්‍රිතාන්‍ය පාලන සමයේ ශ්‍රී ලංකාවේ සිවිල් සේවය සඳහා පැමිණි ලෙනාඩ් චුල්ස් රචනා කළ "The Village in the jungle" නැමති කෘතියේ ඔහු මෙම නිර්මාණ, මිනිස් හස්තයෙන් කළ අගුරුපා නිර්මාණ ලෙසත් ලොව අනෙක් විශිෂ්ට නිර්මාණ හා සැසඳිය හැකි මට්ටමේ නිර්මාණ ලෙස ද සඳහන් කර ඇති අයුරු විස්තර කළේ ය. ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය පිළිබඳව ලෝ පුරා ප්‍රචලිත ශ්‍රී ලාංකිකයෙකු වන ජෝර් බාවා එම ඓතිහාසික විහාර උගැබ් වල ඇති විශිෂ්ටත්වය පිළිබඳව ඉතා ආධිමිචරයෙන් කතා කරන බවත්, ඔහු එසේ ආධිමිචර වන්නේ ශ්‍රී ලාංකිකයෙකු වන නිසා බවත්, එසේ නොවන්නට ඔහු සිංහලයෙකුවත්, බෞද්ධයෙකුවත් නොවන බව ද පැවසීය. එමෙන්ම ඈත අතීතයේ ද්විධ රජ දරුවන් සමඟ ඇති වූ විවාහයන් මෙන්ම ඉතිහාසයේ නම් දැරූ රජවරුන්ගේ සිංහල දෙමළ සම්බන්ධයන් ගැන ඉතා ගැඹුරින් පැහැදිලි කළේය.

අනුරාධපුර යුගයේත්, පොලොන්නරු යුගයේත් වෙනස්කම් සඳහන් කරමින් දේශනය පැවැත් වූ ඵතුමා, පොලොන්නරුව යුගයේ ඇති වූ දෙමළ බලපෑම් සාධක වශයෙන් ගෙන හැර පාමින් අනුරාධපුර

යුගයේ සඳකඩ පහනේ පිළිඹිබු වන සතුන් අතර ඇති ගවයා පොලොන්නරු යුගයේ සඳකඩ පහනින් ඉවත් කර ඇති අතර, නිහඬ හක්තිකයින් ශුද්ධ වූ පත්ත්වයෙකු වශයෙන් ගවයා සලකන බැවින් පැතිමට සුදුසු නොවන නිසා එසේ කර ඇති බවත් විස්තර කළේය. එමෙන්ම අනුරාධපුර යුගයේ උපචාර සීමාවෙන් පිටත නිබු නිහඬ කෝවිල් පොලොන්නරු යුගයේ දී උපචාර සීමාවෙන් ඇතුළුට ගත් සැටින්, ජාති ආගම් බිඳ වලින් තොරව සෑම කෙනෙකුම අනෝන්‍ය අවබෝධයකින් සාමකාමීව ජීවත් වූ අයුරුත් විස්තරාත්මකව පැවසීය.

19 වන ශත වර්ෂයේ ලොවේ කතෝලික බැතිමතුන්ගේ අසහාය නායකයා



23 වන ජුවාමි පාචුළු පාචුළු ශ්‍රී ලංකාවට සැමවිටි දිනයේ ශ්‍රී ලංකාදීප පුවත්පතේ මුල් පිටුවේ පළ වූ කවියක් කියවමින් එහි සඳහන් වන පරිදි, බුදුන් වැඩම කළ දේශයට වඩින පාචුළුමා හක්තියෙන් පිළි ගන්නා අයුරු සඳහන් වන සැටි විස්තර කරමින් මෙම කවිය ලියුවේ හිසපුවක නොව කතෝලික ප්‍රජකයෙකු වූ ගරු. මර්සලින් ජයකොඩි පියතුමා බවත්, පසු කලෙක තමා, "මෙහි බුදුන්ගේ පා තබා ඇත.. පියේ වේතය ධම්මදීපය" වදන් ලියුවේ කෙසේ දැයි එතුමාගෙන් විමසූ කළ "..මගේ ආගම කතෝලික වුවත් මම බෞද්ධ සංස්කෘතියෙන් පෝෂණය වූ කෙනෙක් මී" යන්න එතුමා විස්තර බවත් කළ හැටිත්

පෙන්වා දුන්නේය. මෙසේ සෑම ජාතියක්ම සහ ආගමක්ම උපුහුරණයට ගනිමින් ආචාර්ය නිස්ස අබේසේකරයන් උත්සාහ දැරූයේ ශ්‍රී ලංකා ශිෂ්ටාචාරය තනි ඉරක් වශයෙන් නොව අලංකාර රන්මි කඳම්බයක් එකතු වී, වර්ධනය වී දියුණු රැස් දහරාවක් ලෙස සනාත කිරීමට ය. වර්තමාන ශ්‍රී ලංකාවේ ජීවත් වන සෑම ජන වර්ගයකටම ශ්‍රී ලාංකිකයින් වශයෙන් ආධිමිචර විය හැකි බවත්, යථාර්තය එලෙසින් පිළි ගෙන සාමකාමීව, සහජීවනයෙන් ජීවත්වීමට සෑම කෙනෙකුම උත්සාහ දරන්නේ නම් එය රටේම සුබ සිද්ධියට රුකුලක් බවත්, ඉන් රට තුළ පවතින වර්තමාන අර්බුදය සමනයකට පත් කර ගත හැකි බවත් අවධාරණය කළේය. මෙම සාකච්ඡාවට සහභාගි වූ බොහෝ පිරිසක් විවිධ ගැටළු ඉදිරිපත්

කතෝලික බැතිමතුන්ගේ අසහාය නායකයා වන 23 වන ජුවාමි පාචුළු පාචුළු ශ්‍රී ලංකාවට සැමවිටි දිනයේ ශ්‍රී ලංකාදීප පුවත්පතේ මුල් පිටුවේ පළ වූ කවියක් කියවමින් එහි සඳහන් වන පරිදි, බුදුන් වැඩම කළ දේශයට වඩින පාචුළුමා හක්තියෙන් පිළි ගන්නා අයුරු සඳහන් වන සැටි විස්තර කරමින් මෙම කවිය ලියුවේ හිසපුවක නොව කතෝලික ප්‍රජකයෙකු වූ ගරු. මර්සලින් ජයකොඩි පියතුමා බවත්, පසු කලෙක තමා, "මෙහි බුදුන්ගේ පා තබා ඇත.. පියේ වේතය ධම්මදීපය" වදන් ලියුවේ කෙසේ දැයි එතුමාගෙන් විමසූ කළ "..මගේ ආගම කතෝලික වුවත් මම බෞද්ධ සංස්කෘතියෙන් පෝෂණය වූ කෙනෙක් මී" යන්න එතුමා විස්තර බවත් කළ හැටිත් පෙන්වා දුන්නේය.

කළ අතර ගවත් එක් ප්‍රශ්නයකට පිළිතුරු දෙමින් ශ්‍රී ලංකාවේ වර්තමාන අර්බුදයට අභිචාර්යයන්ගේ දේශපාලන විසඳුමක් අවශ්‍ය බවත්, යුද්ධයකින් මිනෑම රටක් තුළ ආර්ථික මෙන්ම සමාජයීය පිරිහීම් සිදු වන බවත්, දිගුකාලීන යුද පසුබිමක් තුළ ඒකාධිපතිත්වය නිසා එසවීමත් නිසා සමාජ සාරධර්ම පිරිහී එවන් සමාජයන් ඉතා අදරු ආගාධයන්ට ඇද වැටෙන අයුරු ගමා අධ්‍යයනය කර තිබෙන බවත් ශ්‍රී ලංකාවට එවන් ඉරණමක් අත් නොවන්නට නම් කිසිදු බිඳදැකිය නොවන ශ්‍රී ලාංකිකයින් එකමුතු විය යුතු බවත් සඳහන් කළේ ය.

රොයිස්ටන් ප්‍රනාන්දු (බර්ලින් ජාතික ජර්නලිස්ට්)

**Jayapathi Associates**  
 - LAWYERS & MIGRATION AGENTS -  
 For all legal and migration matters

**Jayantha Wijethilake**  
 MARN: 0848808  
 Mobile: 0439 390 533  
 Email: jay@jayapathi.com.au

**Athula Pathinayake**  
 MARN: 0320189  
 Mobile: 0407 314 265  
 Email: athula@jayapathi.com.au

General enquiries  
 Telephone: **03 9888 8366**  
 Email: enquiry@jayapathi.com.au

**ඔබේ ශ්‍රී ලාංකික දන්න වෛද්‍යවරයා**

**Dr Shahnaaz Ozeer**  
 B.D.S., Dip. Clin. Dent (Restorative) NZ  
 Dip. Clin. Dent (Oral Medicine) NZ

**DENTIST**

Facilities are also available for :  
 Mini implants  
 Whitening of teeth  
 Aesthetic dentistry  
 Preventive Care

**1254 Plenty Road, Bundoora 3083**  
**Tel : 03 9467 7760**