

1988 නොවැම්බරය ගිණිගසන පිරිසක් සමයකි. එතෙක් සිට කාලය වේගයෙන් ඉක්ම ගොසිනි. ඒ ගිණිගසන සිදුවීම් අද වන විට බොහෝ දෙනෙකුට අමතකව ගොස් තිබේ. 88-89 කාලය තුළ අතුරුදහන්වුවත් ගැනන්, මරා දැමුවත් ගැනන් අපි '90 දී කතා කළෙමු. මරණය දැක දැක මරා දැමුවත් වෙනුවෙන් ගුණ සමරු උත්සව පැවැත්විණි. මට අදටත් ඔවුන් ගැන අතේගෙන තිබේ. මා හැදී වැඩී පෝෂණය වූයේ ගිණිගසන පිරිසක් සමාජයකය. ඒ අවදියේ බොහෝ මිනිසුන් මරා දැමුවේ ඉතාමත් මිඳවීමේ ආකාරයටය.

මා හැදී වැඩුණු ඒ ගිණිගසන සමාජය අද ද පිටවනවා පවතී. මා මේ ලිපිය ලියන්නේ එබැවිනි. අතීත මතකයන් තුළින් මට ගැලවීමක් නැති බැවිනි.

වාමානිකයෙකු වූ මාගේ තාත්තා 1988 නොවැම්බර 08 දා ජනතා විමුක්ති පෙරමුණ විසින් ඝාතනය කරන ලදී. ඔහු නමින් නන්දසේන සිල්වාය. පීචිගේ ගීස් නම වැනි අවුරුද්දේදී ඔහු මරා දමන විට මා කුඩා දරුවෙයි. මා දන්නා පරිදි ඔහුගේ දේපොලනය ආරම්භ වන්නේ 1971 කැරැල්ලට සමානවය. ඒ 1971 කැරැල්ලට සම්බන්ධ වුවත් හා ඔහු අතර වූ දේපොලන මිතුරුම් නිසාවෙනි. මාගේ මතකයන් අතරේ ඔහු ඉතාමත් ප්‍රිය ජනයා, සමාජයේ අතින් මිනිසුන් උදෙසා වැඩ කළ පුද්ගලයෙකි.

1980 වැඩි වර්ෂයට හසු වූ ඔහු, බණ්ඩාරවෙල උළුව කරදරයෙන් ගොවිපළක් ආරම්භ කරන ලදී. ගොවිපළ අතරේම නර්තා වැඩි වර්ෂයට හසු වූ ඔහුගේ අතරම් මිතුරන්ටද පිටත මාර්ගයක් සැපයීමට හැකිවීම ගැන ඔහු සතුටු විය. උළුව කරදරයෙන් පසුව පාසල ගොඩ නැගීමට ඔහු වෙනම මහත්සිව් කටයුතු කළේය. උසස් පෙළ ළමුන්ට නොමිලේ අමතර පන්ති පැවැත්වීමත් ඔහු විසින් ආරම්භ කරන ලදී. මෙම සෙසු ළමුන් මෙන් දුෂ්කරතා විදින්නට පුරුදු වෙන්නැයි කී ඔහු මුලින් කරදරයෙන් ගමේ ඉස්කොලට අප යැවීය. තාත්තා පාසලට උදව් කළ නිසා අප කෙරෙහි විශේෂ සැලකුම් දක්වනු ඇතිව ඔහු ප්‍රිය නොකළේය. පාසලේ නාට්‍ය සඳහා මා දෙවරක්ම කෝරා ගැනීම රූපි නොකළ තාත්තා පාසලට ගොස් 'නැකියාව තිබෙන වෙනත් දුරවෙමි මේ පන්තියේ නැතිදැයි' අසූ අයුරු මට අද මෙන් මතකය. මිනිසුන්ට ආදරයෙන් සැළකන්නට මට කියා දුන්නේ තාත්තාය. ගොවිපොළ හරහා යනතුන ගම් වැසියන් නවතා කොළඹින් ගෙනා විටමින් සහ යකඩ පෙති තාත්තා බෙදා දෙන අයුරු මට දැනුණ මතකය. 1983 කළු පුලිය අවදියේ අපේ ගෙදර දෙමළ මිනිසුන්ගෙන් පිරී තිබිණ. තාත්තා නැති හැම විටකම අන් අයට උදව් කළේය. නමුත් ඔහුගේ සමාජ ක්‍රියාකාරිත්වයන් ගැන අපට ඒ අවදියේ ගැඹුරු අවබෝධයක් නොතිබිණ.

ජනතා විමුක්ති පෙරමුණ විසින් 1988 නොවැම්බර 08 දින මෙරේ තාත්තා සාහසික ලෙස මරා දැමීමට ප්‍රධාන හේතුව වූයේ වාමානික මත දරන්නෙක් ලෙස එවකට ජනතා විමුක්ති පෙරමුණෙහි දේපොලනය ඔහු ප්‍රසිද්ධියේ නොලැදු නෙයි. ඔහු ජාතිවාදයට සහ පුද්ගල ඝාතනයට එරෙහිව විවෘතව කතා කළේය. නන්දන මාර්සියා සහ විජය කුමාරතුංග ඝාතනයන් ඔහු ප්‍රසිද්ධියේම නොලැ දුන්නේය. මාර්සියා ඝාතනයෙන් පසු, තාත්තා නන්දන මාර්සියාගෙන් වීරාල සේයාරුවක් ගේ ඉදිරිපස එල්ලා ඒ ගැන ගෝකයෙන් මරා කළ බව මට මතකය. දුරදුරුක වූ මම මාර්සියා යනු කවරෙක්දැයි ගැඹුරින් දැන නොසිටියෙමි. නමුත් තාත්තාගේ වේදනාව තුළින් ඔහු පිළිබදව මා තුළ විඉණය වූ රුව දැනුණ මතකයේ තැන්පත්ව තිබේ.

තාත්තා නිතර නමන්ගේ මරණය ගැන කතා කළේය. නමුත් ඔහු විරුද්ධයක් නිසා ඔහු නොහැරෙනු ඇතැයි මම සිතීමි. මාගේ කුඩා ලෝකයේ අපරාධින විරුද්ධ වූයේ මගේ තාත්තාය. ඔහු මරා දැමිය හැක්කේ කාටද? ඇතැම් විටක මා තුරුල්ලට ගෙන මාක්ස්ගේ

හෝ ලෙනින්ගේ කෘතියක් හඬ නගා කීමට ඔහු පුරුදුව සිටියේය. මට එහි කියවී නොපෙනිණ. නමුත් මම මගේ අසා සිටියෙමි. කුඩා කාලයේ සිට ඒවාට අපේ කණ හුරු කරන වස් ඒවා කියවන්නේ යැයි වරක් ඔහු කී බව මට මතකය. ඔහු ලෝකය දකින ආකාරය පුවම් මා සමග බෙදා ගන්නේ ඔහු ගේ මරණය දැන සිටි නිසා යැයි මට අද වැටහේ.

ජනතා විමුක්ති පෙරමුණ විසින් ඝාතනය කළ මගේ තාත්තා එවන් මිනිසෙකි.

මා සහ අක්කා අවසන් වරට තාත්තා දුටුවේ

තාත්තාගේ ප්‍රායෝගික දෑ උගෙනීමට අපේ ගෙදරට වත් සිටි බව මට මතකය. ඔවුන් සියල්ලෝ අපේ නිවස තුළදීම අසු අසුමේ මරා දැමිණ. අනතුරුව නිවස මුළුමනින්ම ගිනිබත් කරන ලදී. සුරතලයට ඇති කරන්නට යැයි කියා රාවණාආලේගේ තාත්තාගේ මිතුරෙකු මට ගෙනවිත් දී තිබූ මුළු පැටවැද මරා දමා තිබිණ.

මරණයට පෙර තාත්තාට වඩ දුන්නා දැයි මම නොදනිමි. ජයවර්දන අන්කල් ගේ දකුණු අත කපා වෙන් කොට, තාත්තාගේ කඳින් වෙන්

අපෙන් සම ගොගන්නේය. ඔහුගේ මුහුණ සිම සම දෙන්නට මටත් අක්කාටත් නොහැකි විය. මට ලෝකය සහ ආදරය ගැන කියා දුන් තාත්තා ඒ තමේ ඔහු මුහුණ මරණයක ගොදුරක් වූයේ ඇයි? ජනතා විමුක්ති පෙරමුණේ නායකයින්ගේ මට අදත් අසන්නට ඇති ප්‍රශ්නය එයයි.

ගිනිබත් කොට දැමූ ගේ දොරට යට වී ළමා විය පිළිබඳ මාගේ සියළු මතක සටහන් දැවී හළ විය. අඩුම වශයෙන් තාත්තාගේ සේයාරුවක් හෝ අපට ඉතිරි නොවිණ. එදා ජනතා විමුක්ති පෙරමුණෙහි දේපොලනය විවේචනය කළ පුද්ගලයින්ට ඔවුන් දුටුවේ එබඳු ය. ඒ ඝාතනයේ අද වුවද නිදහස්ව ගැසිරීමින් සිටින බව මම දනිමි. ඒ රුධිරයේ වගකීමෙන් වන්මත් ජවිපෙ නායකයින්ට ගැලවී ගත හැක්කේ අප සමාජයක් වශයෙන් ශිෂ්ටාචාරයක් නොපෙනෙන මානසක පීටත්වන බැවිනි. මගේ තාත්තාගේ ඝාතනයට එරෙහිව ගැනී සිටිය යුත්තේ කෙසේ දැයි මම අදටත් නොදනිමි.

තාත්තාගේ මරණයෙන් පසුව ඔහුගේ දේපොලන මිතුරෝ ගැන ගැන ගෙනයමින් අනෙක දුෂ්කරතා මැද අවට සතවා රැක බලා ගත්ත. ඒ මුහුණත්වයට මම අනුදාය කරන්නෙමි. අපේ ළමා විය පලා ගොනහැකි නපුරු සිහිනයක් විණ. අකාරණික ලෝකය පිළිබඳ අදුරු සිතුවම අපේ හදවත් පතුලටම බිඳා බැස්සේ ඒ කුඩා විදේශීයය. තාත්තාගේ දේපොලන මිතුරෙකු මා සහ අක්කාට රැ කවරණය දෙමින් අපට නඩත්තු කොට පීචිගය ගොඩ නගා නොදෙන්නට, අපට කුමක් වනු ඇතිදැයි මට සිතාගත නොහැකිය.

යුක්තිය සහ ශිෂ්ටාචාරය අහිමි වූ රටක මරා දැමූ එක් ගොදු මිනිසෙකු වූ තාත්තා පිළිබඳ මතකය වෙනුවෙන් මේ හැර මා වෙන කුමක් ලියන්නද?

මේ ලිපිය අවසන් කිරීමට පෙර තවත් යමක් ලිවීමට කැමැත්තෙමි. මාගේ පියාගේ මුල්කාලීන දේපොලන මිතුරෝ විවිධ වූ සමාජ කාර්යයන්හි මේ දක්වා නිරත වෙති. ඒ බොහෝ දෙනෙකුට ඔවුන්ගේ වූ මාවත් හමු වී තිබේ. අහම්බෙන් හෝ අප හමු වූ විටක 'මේ නන්දේ ගේ දුව - මේ අර සහෝදරයා ගේ දරුවා'යි කියා සෙනෙහසින් අමතති. නමුත් අප හදවත් තුළ මර්කෙමින් පවතින වේදනාව ඔවුන්ට දැනෙදැයි මම නොදනිමි. නොද මිනිසෙක් වූ මාගේ තාත්තා මරා දැමුණේ ඇයිදැයි අපට පහසු දෙන්නට ඔවුන්ටද නොහැකි වී තිබේ. ඒ මනා වේදනාව අප විසින් අපගේ මරණය දක්වා දරාගෙන යා යුතුව ඇත. කිසිවක් කිසිදු පිළිතුරක් දීමට උත්සාහ නොගනි. ඒ වේදනාවෙන් නිදහස් වීමට අපට උදව් නොකරයි.

කිසිම කෙනෙකුට කිසිම කෙනෙකු මැරීමට අයිතියක් නොමැති බව මගේ හැඟීමයි. යම් කිසි ඝාතනයක් සිදු වූයේ ඇයි දැයි යන ප්‍රශ්නය ඇසීමට ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී සමාජයක අයිතියක් තිබිය යුතුය. අදටත් ලංකාව තුළ දකුණේ හා උතුරේදී විරුද්ධ මත දරණ පුද්ගලයන් මරා දමන බව මම දනිමි.

**රුවන්දී සිල්වා**

(හන්දේ ගේ දුව)  
ruwandi@gmail.com



**මගේ තාත්තා**

*තාත්තා නිතර නමන්ගේ මරණය ගැන කතා කළේය. නමුත් ඔහු විරුද්ධයක් නිසා ඔහු නොහැරෙනු ඇතැයි මම සිතීමි. මාගේ කුඩා ලෝකයේ අපරාධින විරුද්ධ වූයේ මගේ තාත්තාය. ඔහු මරා දැමිය හැක්කේ කාටද? ඇතැම් විටක මා තුරුල්ලට ගෙන මාක්ස්ගේ හෝ ලෙනින්ගේ කෘතියක් හඬ නගා කීමට ඔහු පුරුදුව සිටියේය. මට එහි කියවී නොපෙනිණ. නමුත් මම මගේ අසා සිටියෙමි. කුඩා කාලයේ සිට ඒවාට අපේ කණ හුරු කරන වස් ඒවා කියවන්නේ යැයි වරක් ඔහු කී බව මට මතකය. ඔහු ලෝකය දකින ආකාරය පුවම් මා සමග බෙදා ගන්නේ ඔහු ගේ මරණය දැන සිටි නිසා යැයි මට අද වැටහේ.*

නොවැම්බර 08 වෙනිදා පාසලේ නේවාසිකාගාරයේදීය. ඉන් පස් දිනක් ඇතුළත ඔහු මරා දැමිණ. ඔහු සමගින් තවත් 04 දෙනෙකු ඝාතනයට ලක් විණ. දෙදෙනෙකු යාබදව තිබූ ගොවිපලවල් හි අයිතිකරුවෝ වූහ. ඒ දෙදෙනාම

දෙමළ ජාතිකයන් වූ අතර කිසිදු ක්‍රියාකාරී දේපොලනයක් නොකළවුන්ය. ඔවුන් දෙදෙනා ඝාතනය කරන ලද්දේ කුමන හේතුවක් නිසා දැයි මම අද ද නොදනිමි. අනෙක් දෙදෙනාගෙන් අයෙක් ගොවිපොළේ කටයුතු සඳහා අන් උදව්වට නොරණ ප්‍රදේශයේ සිට ආ වඩු කාර්මිකයෙකු වූ රෝහණය. දෙවැන්නා වූයේ ජයවර්ධන අන්කල්ය. (ඔහු වාමානික ක්‍රියාකාරිකයෙකු වූ වසන්ත දිසානායකයන්ගේ බාල සොහොයුරාය.) ජයවර්ධන අන්කල් එවකට කටුවැදි විශ්ව විද්‍යාලයේ ඉංජිනේරු පීඨයේ ශිෂ්‍යයෙක් විය. සරසවි වසා දැමීම හේතුවෙන් ගෙදරට වී සිටි ඔහු වෘත්තියෙන් ගෘහ නිර්මාණ සැලසුම්කරුවෙකු වූ මගේ

කළ නිස සමග අප නිවසට එන ප්‍රධාන පාරේහි ගසක එල්ලා තිබිණ. ඔහු වෙනුවෙන් අවමගුල් වාරිතූ තනනම් කළ ඝාතකයින් එසේ කළහොත් අපගේ පළිගන්නා බවට තර්ජනාත්මකව දන්වා තිබිණ. මටත්, අක්කාටත් තාත්තාගේ අවමගලයය තනනම් අඩවියක් විණ. ඔහු

**33 වන විදුලි (හැදි ගිවන වනක)**

සහගත බවය. එසේම මීට පෙර දේපොලන මණ්ඩලය විසින් ඇතැම් සහෝදරවරු අවිවාකව සිටියදී පවා විවේචන සම්බන්ධතා පවත්වා ගෙන යෑම් වැරදි සහගත යයි තීන්දු කොට තිබෙන බවත් දේපොලන මණ්ඩල සභිකයන් විසින් පෙන්වා දෙන ලදහ. පක්ෂයේ සාමාජිකත්වය විසින් මෙම සම්බන්ධතාවය ගැන ඔහු කර තිබෙන කරුණු සැලකිල්ලට ගෙන පරීක්ෂණයක් පවත්වා තීන්දුපත් ඉදිරිපත් කිරීමේ කටයුත්ත ජනතා විමුක්ති පෙරමුණේ ප්‍රධාන ලේකම් වරයා වශයෙන් මා වෙත පැවරුණි.

මොරින් සහෝදරය යනු "පක්ෂයේ රහස් දැන ගැනීමට, පක්ෂයේ නායකයන් බිඳී බා ගැනීමට, රෝහණ සහෝදරයාට වසඳී ඝාතනය කරන්නට හතුරන් විසින් යොදවන ලද ඔහුගේ කාර්යයක්" ය යන කාරාවත්, රෝහණ සහෝදරයාට මුහුණ කේදා ගැනීමට තබන ලද වතුර බේසමින් දිය බීම් පොල් කිව්වෙන් විනැගීම මීට වැරදිව කාරාවත් ජනතා විමුක්ති පෙරමුණේ සාමාජිකත්වය ලද වශයෙන් පැරැරි යන්නට පටන් ගත්තේ මෙවැනි විවාදනායකයන් පවතිනුදීය. මෙම සිද්ධිය ගැනත්, පක්ෂයේ ප්‍රධාන ලේකම්ගේ තීන්දුව ගැනත් ලබන කලාපයෙන්.