

කුසුම්සිරි සහ යශෝධරා ඉදිරිපත් කිරීමක්...
මහඤ්ජරු චිද්‍රිච්චිර සරච්චන්ද්‍රයන්ගේ

රත්තරන් සහ ච්චොව ගිහිත් මෙච්චොව ආවා

මෙල්බර්න්
අගෝස්තු 16 ඉරිදා
සවස 1.00 ට සහ 5.00 ට
Cardinia Cultural Centre හිදී (Melway 215 H5)

අගෝස්තු 23 ඉරිදා
සවස 5.00 ට
Kew High School ශාලාවේදී (Melway 45 K3)
(මෙදින දර්ශන සංවිධානය Ravens fm)

නාට්‍ය ද්විත්වය

ඕස්ට්‍රේලියාව සහ නවසීලන්තයේ
රසිකයින් වෙත නිලිනාවන වගයි

යශෝධරා සරච්චන්ද්‍ර
කුසුම්සිරි ලියනආරච්චි
රත්මල් නිරෝෂ්
සුලෝචනා විතානාරච්චි
භානුක මනෝරත්න

ප්‍රමුඛ ප්‍රවීණ ශිල්පීන් කැපකගේ දායකත්වයෙන්

තනු නිර්මාණය
රත්තරන් - චිච්චිත් සමරදිවාකර
ච්චොව ගිහිත් මෙච්චොව ආවා - ඩබ්ලිව්. සී. අමරදේව
සංගීත අධ්‍යක්ෂණය
භානුක මනෝරත්න

1958 දී නිර්මාණය කල 'රත්තරන්' සහ 1959 දී නිර්මාණය කල
'ච්චොව ගිහිත් මෙච්චොව ආවා' නාට්‍ය ද්විත්වය සරච්චන්ද්‍රයන්ගේ
තවත් පර්යේෂණාත්මක කාර්යයක් විය.
සරත් විජේසූරිය

"මහාචාර්ය සරච්චන්ද්‍ර මහත්මයා මනමේ නාට්‍යයෙන් පසුව
තොවිල් සම්ප්‍රදාය අනුගමනය කමින් 'රත්තරන්' නම් නාට්‍යය
නිෂ්පාදනය කලා. විසිතුන් විශාල පෙරලියක් ඇති උනා".
(සාකච්ඡා මහාචාර්ය - නිර්මාණ පසුබිම 108 පිට)

තොරතුරු

03 8794 9818
0430 112 088

www.ranganikethanaya.org

