

කලින් ලිපියක වන්න වික්‍රමසේකරගේ නව කතාවක් ගැන කීමට. ඒ ඔහු ඉංග්‍රීසියෙන් ලියූ දෙවැනි නව කතාවය. පළමුවැන්න "බිත්ති" යන සිංහල තේරුම යටතේ "වෝල්ස්" යන සිතියම් ලියුවකි. එහිලා ද ඔහු මේ රටේ වාසය කරන ශ්‍රී ලාංකික පවුලක් ගැන කියයි. ඒ පවුලේ කාන්තාවක ගැන සඳහන් කරන වන්න, ඒ කිසිදු තැනක ඇය නමින් හඳුන්වන්නේ නැත. හැම තැනකම නොවරදවම යොදන්නේ එක් බඳු වගන්තියකි. "අලියාගේ හූ මාර්ගයෙන් පැමිණි ගැහැණිය" යනුවෙනි.

මෙම ව්‍යවහාරය වඩාත් අර්ථවත් වන්නේ අපේ මව් බිමේදී ය. ඒ ගණයට අයත් පුද්ගලයන් අපට නිතර මුණ ගැසුණු නිසාය. ඔවුන්ගේ බහුතරය ගැහැණු ය. එයට විශේෂ හේතුවක් කියන්නට මම සමත් නොවෙමි. ඒ වර්ගයේ උදවිය සීමිත ප්‍රමාණයක් මෙම මහාද්වීපයට ද සංක්‍රමණය වී ඇති බව පමණක් දැනීම. සම්හරුන්ට වැළඳුණු මිය විදියේ රෝග මෙහාට ආවෘත ඉක්මනින්ම සුව වෙනවාය. තවත් කෙනෙකුගේ රෝගය උත්සන්න වීමට ද ඉඩ ඇත. වන්නගේ වර්තය පළ කරන්නේ උත්සන්න වූ රෝග ලක්ෂණ ද යන්න නිවිච්චයටම කිව නොහැක.

එහෙත් මේ රටට ආ පසු අපේ උදවියට වැළඳෙන අසනීපයක් මා දැක ඇත. මා පමණක් නොව තවත් බොහෝ දෙනා දැක ඇතත්, කිසිවකුට එහි නිදානය හෝ එයට සුදුසු ප්‍රතිකර්මයක් හෝ අසු වී නැත. කොට්ටම මේ අසනීපයට කියන්නට තවම නමක් නොසොයා ගෙන නැත. අද වන්නගේ වර්තයට වැළඳුණු රෝගය තමේ බරපතල නොවන හෙයින් මම

**වහන්සේ මේ රටට ආ පසු අපේ උදවියට වැළඳෙන අසනීපයක් මා දැක ඇත. මා පමණක් නොව තවත් බොහෝ දෙනා දැක ඇතත්, කිසිවකුට එහි නිදානය හෝ එයට සුදුසු ප්‍රතිකර්මයක් හෝ අසු වී නැත. කොට්ටම මේ අසනීපයට කියන්නට තවම නමක් නොසොයා ගෙන නැත. අද වන්නගේ වර්තයට වැළඳුණු රෝගය තමේ බරපතල නොවන හෙයින් මම**

මෙයට "අසනීපය" යන වචනය යොදන්නට තීරණය කළෙමි. "අසනීපය" යයි කියන්නේ මෙය හෙමිබිරිස්සාව තරම්වත් බරපතල නොවන්නක් බව මට සිතෙන නිසා ය. ගුණ දෙන චේතන සොයා ගන්නා විට එය වඩියෙන්ම නිර්වාචන වූව කළ හැක්කක් බව ද කියමි. ප්‍රශ්නය වී ඇත්තේ රෝග නිදානය නොදන්නා නිසා බේහොසත් ගැන හිතන්නටත් ඉඩක් නැති වීමයි.

ශ්‍රී ලාංකවේත් මේ අසනීපය කියනවාදැයි කියන්නට මා පසුබට වන්නේ මගේ නෙතට හසු වී නැති නිසා ය. මෙය හුදෙක් මේ මහලොවෙහි මත පය ගැසීමෙන් පසු මතු වන අමුණු අසනීපයක් බව අනුමාන කළ හැකිය. මතු වෙනවා කීවාට ශ්‍රී ලාංකිකයන් හැම දෙනාටම



# කසේතිරම බී බී කුරුප්පු

# නමක් නැති



# අසනීපයක්

හැදෙන්නේ ද නැත. දෙමළ, මුස්ලිම්, බර්ගර් යන ජනවර්ගයක කිසිවකුට හැදී ඇති හැටියක් මා දැක නැත. මට මිය තුන් වර්ගයේම අය මට මුණ ගැසී ඇත. අසනීපයේ ලක්ෂණයක් ගැවිලාවක් නැත. ඒ අනුව කෙළින්ම කිව හැක්කේ මේ අසනීපය මේ රටට සම්ප්‍රාප්ත වූ සිංහලයන්ට පමණක් හිමි වන අසනීපයක් බව ය. පරමපරාවට වන්නෙකැයි නොකියන්නේ, වැඩි කොටම වැසිහිටියන්ට වැළඳුණත්, ඔවුන්ගේම තරුණ දරුවන්ට කීපය වැළඳෙනවා නො වූයේ පාරකමත් වැළඳුණු පාරකමත් නැති නිසා ය. ඒ

අනුව මෙය වයසක උදවියට වැඩියෙන් හැදෙන අසනීපයක් බවත් පෙනෙයි. ඒ අතර එය වැළඳුණු තරුණ තරුණියන් ද සිටියි. තවත් හිතකර ලක්ෂණයක් වනුයේ සිංහලයන් අතුරින් ද අතිමහත් බහුතරය මේ අසනීපයෙන් නිදහස්ව සිටීම ය.

අන්තර්ගත බඳු දෙයක් කාපු ගමන් සිරුරේ ලොකු ලොකු පර මතු වන "ගැට්ටබර" නම් අසනීපයක් ඇත. එයත් බොහෝ විට ටික වෙලාවකින් අතුරුදහන් යන්නේ ය. වර්දින කැම දැනගත් විට එය මග හැර ගැනීම ද පහසු ය. මේ අසනීපය එම රෝගයට මඳක් සමාන යයි කියන්නේ මෙය ඒ තරම් වෙලාවකින්ම අල්ලා නොහිටින නිසා ය. ක්ෂණිකව ඉස්මතු වන වන අසනීපය මොහොතකින් අතින් පිහදායා ඉවත්

සුඛව හිඹුණේ එම අසනීපයට මුහුණ දීමටය. එහෙත් රෝගීන්ගේ මුළුමනින්ම ඉවත් වීමට එම රෝගීන්ට මුහුණ දීමට අපහසු විය හැකිය. මෙය තරුණ අයටත් වැඩියෙන්ම හානි සිදු කරයි. මෙයට හේතු වන්නේ මෙම රෝගීන්ගේ ජීවිතයට හානි සිදු කරයි. මෙයට හේතු වන්නේ මෙම රෝගීන්ගේ ජීවිතයට හානි සිදු කරයි. මෙයට හේතු වන්නේ මෙම රෝගීන්ගේ ජීවිතයට හානි සිදු කරයි.

මේ රෝගීන්ගේ ජීවිතයට හානි සිදු කරයි. මෙයට හේතු වන්නේ මෙම රෝගීන්ගේ ජීවිතයට හානි සිදු කරයි. මෙයට හේතු වන්නේ මෙම රෝගීන්ගේ ජීවිතයට හානි සිදු කරයි. මෙයට හේතු වන්නේ මෙම රෝගීන්ගේ ජීවිතයට හානි සිදු කරයි.

කලා මෙන් අතුරුදහන් ව යන්නේ ය. වැළඳෙන උත්තේජකයන් නොහොත් හේතුකාරකයක් ඇත. එම සාධකයන් සිංහලයන්ට ය. සිංහලයාගේ මුහුණට මුහුණ හමු වීමට ප්‍රමාණවත් ය. ඔහු හෝ ඇය නෙත ගැටුණු සැකකින් මතු වන අසනීපය ඒ පුද්ගලයා විශ්වාස වූ විට වහාම අතුරුදහන් වන්නේ ය. දැනටම අල්ලා සිටින්නේ අර නිමිත්ත නොහොත් සාධකය දැනටම නොගැටෙන මාතයේ රැඳී සිටියහොත් පමණි. ගැට්ටබර වාගේ විට දමන රෝග ලක්ෂණ නැත. එහෙත් මතු වන ලක්ෂණ හෙලිව ප්‍රදර්ශනය වන බව නම් කිව යුතු ය. බලා සිටින්නකුට හදුනා ගත නොහැකි විදියේ විපර්යාසයක් මුහුණේ ඇති වෙයි. එක අතකින් මුහුණක් බැඳ ගැනීමකැයි ද කිව හැකිය. අපට පුරුදු මුහුණු දහ අපට අයත් වන්නක් ද නොවේ. එක්තරා විදියක

වකිතයක් පිළිබිඹු කරන ඒ මුහුණේ ප්‍රකාශ වන්නේ අනතුරක් හෝ සතුරකු දුටු විට මතු වන හිතිය සහ නොරිස්සුම මුසු වූ ස්වභාවයකි. අනෙක් අතට මග හළ යුතු කොන්දායකු හමු වූ විට ඉබේම මුහුණට නැගෙන බැල්මට සමාන වුවකි. ආර්ථික විද්‍යානුකූලව එය හැදින්විය යුත්තේ එක්තරා ස්වභාවිකවත් නොහොත් හද මිනක් හැටියට ය. තනර සහ මාංශ පේශී කඳ වීමක් ය.

කලින් දැන හදුනා ගෙන සිටි නොහොත් දැක ඇති සිංහලයන් දකින විට අසනීපයක් නම් හේතුව නොහොත් රෝග නිදානය නිශේෂ කර ගැනීම පහසුය. බොහෝ විට එය ඉස්මතු වන්නේ කිසිදුක දැක නැති සිංහල ගැහැණියක නොහොත් මිනිසකු දුටු විට වීම ය. ගැට්ටබර නව දුටු සැකිලි සමඟ කරුණක් ද ඇත. මෙය සිංහල විරෝධයක් හෝ නමාමේ සිංහලකම වසන් කිරීම වස් බැඳ ගන්නා මුහුණක් නොවෙයි. මේ පුද්ගලයෝ බොහෝ සිංහලයන් සමඟ දැඩි මිතුරුකමක් පවත්වන්නෝ ය. සිංහලයන් කතා කරන්නේ ය. හිටි හැටියේ ඉස්මතු වීමට හේතුව හිතා ගැනීම අමාරු වන්නේ ඒ නිසා ය.

රෝග නිදානය නොවරණය කර ගන්නට කෙනකු ඇතොත් ඒ හැකියාව ඇත්තේ, සුවපත් කරන්නට හැකි නම් කළ හැක්කේත්, සිංහලයාටම පමණක් බව ය. මා නම් හිතන්නේ, මේ මානසික පදනමක් නොහොත් කීපයක් පවත්නා බව පැහැදිලිව කිව හැකි ය. අනෙක් අතට, මේ රටේ මානසික ආබාධ සුව කිරීමට සමත්, සිංහල විශේෂඥයන් සිටින බවක් දැනීම. සහන වට මෙම අසනීපය ඔවුන්ගේ අවධානය තවමත් උක් නොවුවා විය හැකි ය. නිදානය සොයා ගතහොත් මෙය සුව කිරීම මොහොතකින් කළ හැකි බව ය, මා කල්පනා කරන්නේ, එසේ නොකළ හොත්, වික්ටෝරියා ප්‍රාන්තයෙන්

විටතට ද මෙය පැතිරෙන්නට ඉඩ ඇති බව පෙනෙයි. එහෙම කියන්නේ මගේ සීමිත දැනුම හා අත්දැකීම අනුවය. වෙනත් ප්‍රාන්තයක මෙම අසනීපය සහිත සිංහලයන් මට මුණ ගැසී නැති නිසා ය.

නිවැරදි කිරීමක්--  
අලියෙල්ල කලාපයට ලියූ මගේ කසේතිරමේදී මේ රටේ වාසය කරන අපේ නවකතාකරු වන්නේ ගණන සඳහන් කිරීමේදී මා අතින් අතපසු වීමක් සිදු විය. හිම වටේ ගිනිදර ලියූ දමින්ද දම්පලයේ ගණන් කරන්නට මට අමතක විය. ඔහුත් සමඟ නවකතාකරුවන් ගණන හයක් නොව හතක් විය යුතු ය.



1000 Full Colour Business Cards from \$99  
THICK QUALITY 360 GSM PAPER - CALL NOW : 0433638610  
www.saamart.com.au