

ගිම්හානයට නැවුම් සිසිලසක් ගෙන



මාර්තු 27 වන දා
බෙසන් සෙන්ටර් රඟහලේදී

6 වන වි දැවෙන ගිම්හානය ගෙවී වනවන් සමගම මහපොළොවට සිසිලසක් ගෙනෙන දිය දහරක් මෙන් ගිම්හාන රංගන ප්‍රසංගය සෑම දෙවසරකට වරක්ම වේදිකා ගතවෙයි. මෙවරත් 2010 මාර්තු මස 27 වන සෙනසුරාදා මෙම ප්‍රසංගය බෙසන් සෙන්ටර් රංග ආලෝක දෙපාර්ට්මේන්ට් අට වන විනාඩියට පමණ පෙර නවවිනි රංග ආලෝකයෙන් ගමන් ඇරඹූ මෙම ප්‍රසංගය මෙල්බර්න් ප්‍රේක්ෂකයන් කවදන් ඉතා ආශාවෙන් වැළඳ ගත් කිසිවෙකුට මෙය තව තවත් ඉදිරියට ගමන් කරන බව නම් කියන විශයෙන්ම කිව හැකිය.

මෙම ප්‍රසංගයට ආවේණික වූ කරුණු කීපයක් හේතු කොට මෙල්බර්න් ප්‍රේක්ෂක ජනතාව ඇද ගැනීමේ එසේත් නැත්නම් ගුණාකාරය කර ගැනීමේ හැකියාවක් එය සතු යයි මම සිතමි. එනම් වචනයේ පරිසමාප්ත අර්ථයෙන්ම විවිධ ප්‍රසංගයක් වන මෙහි ගායන වාදන නර්තන හා රංගන යන සියලු අංශ ඇතුළත් වී තිබීම කුලීන් ප්‍රේක්ෂකයා ඒකාකාරී බවෙන් මුදවා සැමගේ රටේ අරුදියට සාධාරණයක් ඉටු වන අයුරින් අංග එක් කොට තිබීමයි.

ඉතා හොඳ පෙර සූදානමකින් ගෙන එන ගිම්හාන රංගන ප්‍රසංගය ඉදිරිපත් කිරීම නිර්මාණශීලී නව මුහුණුවරකින් කිරීම කුලීන් ප්‍රේක්ෂකයා තුළ අලුත් දෙයක් දැක බලා ගැනීමට ආශාවක් ඇති කර ඇත. මෙම ප්‍රසංගය මෙල්බර්න් ප්‍රේක්ෂක ජනතාව වෙත ගෙන එනු ලබන්නේ ලංකා ජීවමාන කාර්මික අභ්‍යන්තර ආයතනයේ ආදි ශිෂ්‍ය සංගමය මගිනි.

කෙසේ වුවද මා මෙතෙක් දුටු ගිම්හාන රංගන ප්‍රසංග වල දක්නට ලැබුණු දෙයට වඩා අලුත් දෙයක් දැක බලා ගැනීමේ අවස්ථාවක් සහගමයේ උප ලේකම් රෝහණ අමරතුංග මහතා සමගින් මම මෙම රංගනය පුහුණු වීම කරන ආලෝක වෙත පිය නැගුවෙමි. ලිප්ප ලිප්පින් 150කට වැඩි පිරිසක් සහභාගී වන මෙම දැරැන්න ප්‍රසංගයේ බොහෝමයක් අංග පුහුණු වන අයුරු දැක බලා ගත් එම හේතු නිසා තුළ මා ලබා ගත් ආශ්වාසය වචන වලට පෙරදී සිතාගැනීමට හේතු විය. මා කලින් සලකා බැලූ පරිදි අලුත් ආකාරයේ අත්දැකීම් මවන මෙම ප්‍රසංගය මඛ නාර්මිය යුතු ප්‍රසංගයක් බව පමණක් සැලකේ කරනු කැමැත්තෙනම්.

ප්‍රසංගය පුහුණු වීම කරන අවස්ථාවේ සංගමයේ සහායක සහ අපොහේසු මහතා පැවසුවේ - ප්‍රධාන වශයෙන් ප්‍රසංග දෙකක් මෙල්බර්න් පුර වේදිකාවට ගෙන එනවා. ඒ යෞවන රංගන ප්‍රසංගය හා ගිම්හාන රංගන යන ප්‍රසංග දෙකයි. යෞවන රංගන ප්‍රසංගය මෙල්බර්න් යෞවන යෞවනියන්ට වේදිකාව මත ඔවුන්ගේ හැකියාවන් වැඩි දියුණු කර ගැනීමට අවස්ථාව සැලසා දෙන අවස්ථාවක් සංවිධානය කරන ප්‍රසංගයක්. එහිදී අපි ඔවුන්ට ඔවුන්ගේ අඩු පාඩු තුළින්ම ඒවා නිවැරදි කරගෙන ඉදිරියට යාමට නියෝග ලබා දී තිබෙනවා. ගිම්හාන රංගන ප්‍රසංගය මෙයට තරමක් වෙනස්. මෙහිදී අපි ඉතා වගකීමකින් ඉහළම දේ ප්‍රේක්ෂකයින්ට ලබා දීමට කටයුතු කරනවා. මේ සඳහා ඉතාම කැපවීමකින් කටයුතු කරන අප නිලධාරී මණ්ඩලය ඇතුළු සියලු දෙනාම මේ සතුණි

දේශප්‍රේමීන් ජෝර්නලයට?



පසුගිය ජනාධිපතිවරණය අවසානයත් සමග වෙනදා මෙන් විරුද්ධවාදීන්ගෙන් පලිගැනීම් ආරම්භ විය. එය රැකියා කාර්යාලය පොලීසිය පමණක් නොව ආරක්ෂක අංශ දක්වාද විරෝධය වී ඇත . ශ්‍රී ලංකාව ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී සමාජවාදී ජනරජයක් ලෙස හඳුන්වනු ලැබුවද අද වන විට විරුද්ධ දේශපාලන මත දැරීම දැඩිකෙරුණු ගෙන විරුද්ධ බවට පත් වී ඇත. එසේ නොමැති නම් ඔවුන්ගේ තත්වය තරාතිරම අනුව රාජ්‍ය මාධ්‍ය මාග්ධ්‍යවට හසු කර ඔවුන්ගේ ආත්මය විනාශ කර දැමීමද සිදුවන්නේ මෙම ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී සමාජවාදී ජනරජය තුළමය. තවද මෙවැනි දේ විවේචනය හෝ සත්‍ය තතු ජනතාවට කියාපෑමට උත්සාහ කරන මාද්‍යවේදියකු හෝ වෙනත් විරෝධයක් ඇත්නම් සඳා නිහඬ කරවන අපරාධ සිදුවන්නේද මේ ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී සමාජවාදී ජනරජය තුළමය.

ජනාධිපතිවරණය අවසානයත් සමග ආරක්ෂක අංශ වල විලාශ ගිය හා සේවයේ නියුතු බොහෝ දෙනෙක් අත්අඩංගුවට පත්විය. ඒ රජය පෙරලීමට කුමන්ත්‍රණය කිරීමේ වේදිකාව මත ය. ඒ සමගම ප්‍රධාන ජනාධිපතිවරණ විරුද්ධ පක්ෂ අපේක්ෂක විලාශලත් පේනරල් සරත් ගෝනිසේකා මහතා ද අත්අඩංගුවට ගන්නා ලදී. ඔහු යුද අධිකරණයකට ගෙන යන බව බලවත්තු ප්‍රකාශ කරයි. මෙසේ අත්අඩංගුවට පත් වූයේ අවුරුදු 30 ක කුරිරු ත්‍රස්තවාදයෙන් අපේ මව්බිම වැනසූ එල්ටීටීපී ය පරාජය කර මව්බිම බේරාගැනීමට නායකත්වය උන් ගිටුපු හමුදාපති හා එම කාර්යය සඳහා ඔහුට නොමැද සහයක් ලබා දුන් හමුදාවේ උසස් නිලධාරීන් ය. ඔවුහු අප මව්බිම ත්‍රස්තවාදයෙන් මුදවා ගත් යුද විරෝධී ය. එසේත් නැති නම් ඔවුහු අප රටේ දේශප්‍රේමී නායකයෝ ය.

අද ඔවුන් යුද කඳවුරු තුළ සිර කුටි වල ය. නැතිනම් ඔවුන් දේශප්‍රේමීන් ය. ඊට හේතුව කුමක් ද? ඔවුන් පාලක පක්ෂයට විරුද්ධ දේශපාලන මත දැරීම ය. නමුත් සේවයෙන් විලාශ ගිය පසු රජය විවේචනය කිරීමට හෝ විරුද්ධ දේශපාලන අදහස් දැරීමට ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී අයිතියක් ඇති බව අප පිළිගත යුතුය.

රජය පවසන හා රාජ්‍ය මාධ්‍ය මාග්ධ්‍ය මගින් ජනතාව මුලා කිරීමට උත්සාහ කරන ආකාරයේ රාජ්‍ය බලය ලබා ගැනීමේ කුමන්ත්‍රණයක් ඔවුන් කර ඇතැයි සිතිය නොහැකිය. ඊට හේතුව වන්නේ මීට මාස ගණනාවකට පෙර සියලුම රාජ්‍ය හමුදා බලය අතහැර සිටි ඔවුන්ට අවශ්‍ය නම් නිමොසකින් ඒ කටයුත්ත කළ හැකිව තිබීමයි. ඒ සඳහා පරාජිත දේශපාලන පක්ෂ සමඟ කඳවුරු බැඳගෙන විරුද්ධවාදීන්ගේ අපහාස - මර්ධන ඝාතන හා නිතිදා වලට ලක්වීමෙන් රට වටා යා යුතු නැත . එසේ නම් ඔවුන් බලය ලබා ගැනීමට උත්සාහ කර ඇත්තේ ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී ලෙස ය. තවද එම ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී පිලිවෙතට අනුව මැතිවරණ කොමසාරිස් තුමා දෙවන වර ප්‍රකාශ කළ පරිදි පැවැත්වූයේ සාධාරණ මැතිවරණයක් නම් එම ප්‍රතිඵලයට අනුව වුව ද ශ්‍රී ලාංකිකයන් කේස 40 ක් ඔහුට කැමැත්ත ප්‍රකාශ කර ඇත.

මෙහි දේ වුව ද මෙම රාජ්‍ය ත්‍රස්තවාදය හමුකිරී සිත්තවුවද එහි හමුදා නිලධාරීන්ගේ කේවලනීය පුරවන් දිනෙන් දින අසන්නට ලැබෙයි. එක් හමුදා නිලධාරියකු උසාවියේ දී විනිසුරු අමතා පැවසුවේ රට වෙනුවෙන් විවිධ පරිත්‍යාගයෙන් කටයුතු කළ නමුත් අද සිදුවී ඇති දේ ගැන සිතන විට තමාට ගෙල වැල දාගෙන මිය යන්නට සිතෙන බවත් එතෙක් දරුවන් හා බිරිඳ ගැන සිතා ඉරවා සිටින බවත් ය. තවත් ආබාධිත සොල්දාදුවකු අත්අඩංගුවට ගෙන ඇත් බැව් හා ඇත් විනාදි පවා ගලවා පේනරාල් සරත් ගෝනිසේකා ජනප්‍රිය මර්දන නිලධාරී සමඟ සමඛන්ධකම් පවත්වනු දුටු බවට ලිපියක් අත්සන් කරවා ගැනීමට උත්සාහ කර ඇත.

වරෙක දුෂණයෙන් විරුද්ධා සංස්ථාවක බලවරයකු ඉවත් කර ඒ සඳහා හමුදාවේ සේවය කළ තවත් උසස් නිලධාරියකුට එම සංස්ථාව භාර කරන ලදී. ඔහු වන ඉතා ඉක්මනින් විනයගරුක ආයතනයක් ලෙස දියුණු කළේ ය. එහි සමස්ත පසුව ජනාධිපතිවරණයේදී නීති විරෝධී ලෙස රාජ්‍යපාක්ෂික දේශපාලනයට යොදා ගැනීමට නොදීමේ හේතුව නිසා අද ඔහු අත්අඩංගුවට ගෙන රජයේ පොලීසිය මගින් ප්‍රශ්න කරනු ලබයි. මෙසේ මොනම අයුරකින්වත් කොටු කර ගැනීමට අපොහොසත් වූ තවත් පිරිසක් උසාවියේ නියෝග මත නිලයක් කරන ලදී. මේ සිදුවන්නේ කුමක් ද?

පේනරාල් අත්අඩංගුවට ගත් පසුව රට පුරා හා ලෝකයේ ප්‍රධාන නගර වලත් විරෝධතා විහාර ආරම්භ විය. දැන් මෙම විරෝධතා සෙමින් නිවී යමින් පවතියි. යුද්ධයේ ජයග්‍රහණයෙන් පසු ජාතික විරෝධයක කළ මතු මාස කීපයකට පසු ආරක්ෂක අංශයේම ප්‍රච්චි සිංකුටයක සිර කර ඇත . මෙයත් ජයග්‍රහණයෙන් කුමන්ත්‍රණයක් ද? එසේත් නැතිනම් එල්ටීටීපී සංවිධානයේ ක්‍රියාවක් ද? කෙසේ නමුත් එල්ටීටීපී නායකයන් පරලොව සිට සැබෑ සිංහලයන්ගේ ගති පැවැත්ම ගැන මුලින් පමණක් නොව අධ්‍යයනයකින් සිතා-සෙනහැර නොඅනුමානය. එල්ටීටීපී යට කරගැනීමට නොහැකි වූ දෙය ඔවුන්ගේ නායකයන් මිය යාමෙන් පසුව වුව ද රජයගේ ආණ්ඩුව ලවා කරවා ගැනීමට සමත්වීම සිංහල ජාතිය ලැබූ දේවප්‍රිය සරදමක් ද? එය වඩාත් නිල කරමින් අද පිටත් වන එල්ටීටීපී ප්‍රබල නායකයා ලොව ඉහළම සුපර්මේන්ට් දැනින් නිම වූ රු බොජුන් වල පහසු ලබමින් සුපිරි මද්‍රයක කල් ගෙවන්නේ ය. රුදරු ත්‍රස්තවාදීන්ගෙන් මානාකුමය බේරාගත් රණ විරෝධී අදහස් සිරකුටි වල වද වීදිකි. මෙය ප්‍රොඩ් සිංහල ජාතියේ ජන්ම ගතිය ලොවට විදහා පෙන්වන ප්‍රබල කාර්යක්ෂම බඳු ය. රජයේ මෙම ක්‍රියා පිලිවෙතට විරෝධය පෑමට ඉගෙනගෙන සිටින බවට ප්‍රතිචාරක් සැලසීමට උත්සාහ කළ ද දේශප්‍රේමීන් යයි කියා ගන්නා දේශප්‍රේමීන් රාජ්‍ය මාධ්‍ය මාග්ධ්‍යවේ සහායද ඇතිව කරන ලද බිය පැදීමේ හා තර්ජන හමුවේ නායකයන් උත්තරීය උදෙසා එම විරෝධතාව එතුමෝ අතහැර දැමූ හ.

මෙසේ රණවිරුවන් සිරකොට ත්‍රස්තවාදීන්ට රජ සැප දෙන විට අප රටේ දේශප්‍රේමී නායකයන් මුහුණට රැකීමෙන් පිළිබිඹු වන්නේ කුමක් ද? පසුගිය සංග්‍රාම සමය පුරා රට ජාතිය බේරා ගැනීමට හමුදාවට සහය ලබා දෙන මෙන් හඬ නැගූ මෙල්බර්න් දේශප්‍රේමී සංවිධාන ඇද මුහුණට රැකීමෙන් ඇයි. මෙය පසුගිය දශක කීපය තුළ යුද්ධයට මුඩා වී සිටි සැබෑ දේශප්‍රේමීන් කවිදැයි හඳුනා ගැනීමට ජනතාවට ලැබුණා කිවීම අවස්ථාවකි. ලොව පුරා ගිය විරෝධතා රැල්ලට විරුද්ධව රාජපාක්ෂික මෙල්බර්න් තරුණ මාධ්‍යකරුවකු ප්‍රකාශ කළේ විරෝධතා පෑමට පෙර පළමුව අදිකරණයට යා යුතුව තිබුණා බවයි. ශ්‍රී ලංකා රාජ්‍ය ජනාධිපති ක්‍රමය තුළ අධිකරණ නියෝග වලට අනුකූලව තේරුම් ගැනීමට එම තරුණ මාධ්‍යවේදියා පරිගන නොවීම කණගාටුවට කරුණකි.

එදා දශක තුනක කාලයක් ශ්‍රී ලංකාව ගොදුරු කර ගත් කුරිරු ත්‍රස්තවාදය විනාශ කර රට බේරාගත් ආරක්ෂක හමුදා වල අනෙක රජයට නැග තිබූ විනිත දෝර්ධනය අද බිත්දුමට බැස ඇත .

ඒ වෙනුවට අද ඉතිරිව ඇති හේද බිත්ත කරන ලද රටේ ආරක්ෂක හමුදාව තවත් විරුද්ධ ප්‍රශ්නයකට ඇද මුහුණ දීමට සිදුවූ නොවේ සිටින දේ ගැන මවට සිතාගත නොහැකි ද? යමක් වරදක් කර ඇත්නම් අත්අඩංගුවට ගෙන වේදිකා ඉදිරිපත් කර දැඩුවද දීම වරදක් නොවේ. එය අනිවාර්යයෙන්ම රටේ නීතිය විය යුතු ය. නමුත් මෙම අත්අඩංගුවට ගත් කිසිවකුටත් අද වන තුරු වේදිකා පත්‍රයක් ඉදිරිපත් කිරීමට රජය අපොහොසත් වී ඇත . මෙයින් හැදී යන්නේ ඔවුන් අත්අඩංගුවට ගෙන ඇත්තේ විරුද්ධ දේශපාලන මත දැරීම හා ඔවුන් රාජ්‍ය නැගිටීම නොවීම නිසා ය. කල් ගත වී හෝ මොහොම අයුරකින් වේදිකා ඉදිරිපත් කර ඔවුන්ගේ ආත්මය විනාශ කිරීමට රජය නොපසුබට වන බවත් කිව යුතු ය.

කෙසේ වුවද ජනරාල් සරත් ගෝනිසේකා මහතාට එල්ටීටීපී පිටමාන නායක සේ පී ට නරම් වත් සාධාරණයක් ඉටු නොවන බව නම් පැහැදිලි ය. අත්අඩංගුවට ගෙන මාසයකටත් වැඩි කාලයක් වුව ද උසාවට ජනතාවට ප්‍රසිද්ධ කර ඇති වේදිකාව වන්නේ මුහුණට ගෙටක් මත ගැනී විද්‍යුත නිකුත් කොට 7 ක් වටිනා විදේශ මුදල් ප්‍රමාණයක් ගත ය. එහිදී සළකා බැලිය යුත්තේ එතරම් වත් සොවිමක් නොමැතිව ශ්‍රී ලංකාව වැනි රටක ජනාධිපතිවරණ අපේක්ෂකයකු ලෙස කළ හැක්කේ කුමක්ද යන්නයි. පියාගේ ජනාධිපතිවරණය වෙනුවෙන් පුත් නාමල් නායකයාට ගෙටක් මත ගැනී විද්‍යුත කළ මුදල කොට් 200 කි. මෙම මුදල් කොහෙන් කොහෙන් ලැබුණාදැයි සෙවීමට කිසිවකුත් නැත . රාජපාක්ෂිකයන්ගේ සේප්පු වල හෝ නිකුත් වල බිලියන ගණනක් මුදල් ගැනී බව කීම විනිසුරුකි. කෙසේ වුවද කන්න අවශ්‍ය කළ කඩරොහොත් තලනොයා කරන්නා ක් මෙන් කටයුතු කරන රජයේ ජනාධිපති රාජපාක්ෂික මැතිතුමාගේ එක් ප්‍රකාශයක් නිසා ආරක්ෂක අංශ නිලධාරීන් කිසිවිටකත් බිය ය යුතු නැත . එනම් -කිසිම නිලධාරියකු යුද අධිකරණයට ගෙන යන්නට මා ඉඩ තබන්නේ නෑ.. එහෙම වුනොත් ඒ මනංම කෙතෙක් වෙනුවෙන් පෝර්තයට යාමට මා සූදානම්.."

නැවත හමුවීම
දේශප්‍රේමී විසිනි