



ආදරය වෛ දෙයක්. අම්මෙක ආදරේට සමාන කරන්න පුළුවන් දෙයක් නෑ නමයි. ඒත් තමන් උපන්න රටේ තමන්ගේ මිනිසුන්ගෙන් ලැබෙන ආදරයත් මටතම දැනෙන්නේ අර විදියටමයි."

"තමන්ගේ අයට, තමන්ගේ දේට ආදරේ කරන අයට වරදින්න නේතුවක් නෑ. තමන්ටත් ඒ

සීසිර දිසානායක

අපේ අයගේ අපේ සිත්ද

පන්තිදැයි, පින්සලැයි, පන්සලැයි තුන්දෙනාම මේ 2011 අවුරුද්ද ලබනකොට උන්නෙ ලොකාවේ තමුන්ගෙ ගමේ තම-තමන්ගෙ ගෙවල්වල, අලුත් දොසක් බඩ වෙලාවක එනෙම ඉන්න ලැබෙන එක මොහොතම දෙයක් ද?

"දෙසැමබර් නිවාඩුව වැනි - සිතල මැද්දේ චුණත් සතුටින් ගෙවුණා නේද? පන්තිද ලොකාවේ ඉඳන් ගෙනාව මම අස්කරලා අවිටට දාන ගමන් අතුවා.

"පුළු විචාරණ පාසැල් සේවක මහත්තයාගේ විද්‍යා මට රත්තරං වටිනවා...." පින්සල විද්‍යාත්මක නිවුණ ඒ මහත්තයාගෙ අතින් විදුලි මිනිසුරු වන බලනගමන් කිරිම.

"පුළුගෙ කියන්නේ මේ වී ජර්ව එකමට හරිනිය හැටිනෙ." පන්සල තමන් අරන් ආව ශ්‍රී ලංකා ක්‍රිකට් කණ්ඩායමේ නිල කමියය ඇදගෙන කන්නාමිය ඉස්සරන හැඩ වැඩ බැලුවා.

"මොහොත කිරිවත් මේ හැම දේකම අන්තිමට මටතම ඇතිවෙන්නේ ලොකු පාළුවක්, සැකාවක්, ආයුගේ දුටුගෙන යන්න ගිනෙතටා ගමටල. පන් කිරිවෙ හැරිම බරට.

"ඒක හා ඇත්ත. ඒත් ඉඩා පන් තම එනෙම දුක් වෙන්න මිනෙත් නෑනෙ. තමන් කරන කියන දේට ප්‍රතිචාර නිවුණානේ.....?"

"ඒක හරියට තමන්ගේ මව්ගෙන් ලැබෙන

දේවල් ලැබෙනවා....." පන් චුණත් තමම ඉන්නේ ගමේ සිතියෙන්. මොන දිවැසකරවල කරන්නල ආවත් ගින වෙනස් කරන්නෙ බර හැටි අම්මො.....

"පන් කිරිව දේ වැදගත්. අපි අතර මෙහෙත් ඉන්නවා අපේ දේට ආදරය කරන, අපේ දේ කරන්න උත්සාහ කරන අය. අපේ ගින කලාවට ආදරය කරන ගින ගායනා කරන, තමන්ගේ ම සැගින තැටි ඉදිරිපත් කරන අය ඒ දේවල් කරන්නෙ ජනප්‍රිය වෙන්නම, මො ගායනා ශිල්පියො වෙන්නම නෙව්. ආත්ම චාප්තියට, ආකාරයට." පන්ට ලොකාවේ සැගින තැටියක් එළි දැක්වු උත්සවයකදී කරපු කතාවක් මතක් චුණා. ක්‍රීඩාවේ තුවර ඉන්න උපමාලියා කරුණාසේන නිතවරියගේ "මේ සැදුල මය අනෙයේ" සාගත තැටිය ජාතික විදුලට සැස්තාවේ "තරංගනී" ශ්‍රවණාගාරයේ දී පනවාර් 07 දා එළි දැක්වු උත්සවයයි ඒ. විශාරද නන්දා මාලිනී මහත්මියගේ මූලාසනයෙන් පැවැත් වුණ උත්සවයේ පන් ඇරෙන්න අතින් දේශනය කළේ ගින රචන බන්දුල නානායකකාරවසම් මහත්මයා. ප්‍රමුද්ධ, ප්‍රවීණ පිරිසක් ඉදිරියේදී පන් තමන්ගේ මාතෘකාව කරගන්නේ සාකුමණය වෙලා ඉන්න අපේ අය අතින් කෙරෙන සිත්ද හැරයි. ඒ හැර යමක් ලිව්වොත් හොඳය කියලා පන්ට නිතුවා.

අතිශයින්ම කාර්ය බහුල වූ නුතරු වටපිටාවක හුදකලාවන සාකුමණිකයා තමා ලබන සෑම ඉඩකඩකදී ම තමන්ගේ දේ සොයා ගාම මිස්ට්‍රියාවට පමණක් ම සිමා වුවක් නොවේ. නූතන තොරතුරු තාක්ෂණයට පිහිටවන්නට අන්තර්ජාලය හරහා මව් රටේ ප්‍රවීණ, කලා නිර්මාණ, හඬායන්නට පෙළුණා වූ සාකුමණිකයන් කොතෙක් නම් වේ ද? එක්වන්නට ඉඩක් ලද සෑම කල්ලීම මවුන්ගේ මාතෘකාවත් වන්නේ මව් රටේ

තොරතුරුයි. මවුන්ගේ සාකාව නසන්නේ මව් බිමේ කලාගෙයි. ඒ සඳහා තමන්ගේ මහත්මියගේ උපායගන්නා දේ වියදම් කිරීමට කිසිම ලැබුකමක් නැත්තේය මවුනට. තමුන්ට මහ හැර යන දේ මුදලින් හෝ තමා වෙත ලං කරගන්නට ඇත්නම් ?

මව්ග පිරි බලන්න වටා රොක්ව තමනට මහ හැර යන දේ ලං කරගන්නට තනනනා අයගේ මුවක්

සේ තමන්ගේ හඩින් ගැසුණු ගියක්, දෙකක් හෝ පෙළක් ගෙන ඒවමයි මවුන්ගේ මව් ආහාව. එය මව්බිමේ වෙසෙන කලාකරුවන්ට ද අතිරේක ආදායම මගනි. එය මව් බිමේගේ අපනයනය කරනා නිර්මාණාත්මක වෙළඳ හාණ්ඩයක් බවට ද පත් නොවන්නේ ද? විදේශයකදී දැනට මහත්මියගේ, කුණා ලක්මියගේ උපායගත් දුගල් මව් බිමේදී වියදම් කරන්නට මෙවන් සාකුමණික කලා ලෝලීන් ඉදිරිපත් වන්නේ කිසිදු ලෝකකමකින් තොරවයි. කිසිදු විටෙක "ගෙට්ටු කිරීමක්" වනු ඇතැයි සිතිය නොහේ. තමන් ආදරය කරන කලාකරුවන්ගේ නිර්මාණයක් වෙනුවෙනි. කරනා වියදම මවුනට නොඇදෙත්. ඒ වෙනුවෙන් ගතවෙන කාලය, වෙහෙස මවුනට නොඇදෙත්.

"හරියට පෙන්වන්නේ අධිලිපති එකේ පෙන්වන්නේලා වගේ.... පන් පන්ගේ ලියවිලිලට තමන්ගේ අදහසක් එකතු කලා.

"තමන්ගේ අක්‍ර දුරුවන්නට මින කරන කෑම තේන්න පෙන්වන්නේලා තමන්ට දුරු පර්යේෂණයක් මොන තරම් දුක් කරදර වෙතුවද? ඒ වගේ තමයි අපේ අයත්. පෙරෙම පුරලා, පුරලා ලොකාවට ගිහින් සතියෙන් දෙකෙත් තමන්ට මින කරන දේ අදහෙන මේ රටවලට ඇවිල්ලා ඒවා තමුන්ගේ නෑ මතුකොත් එක්ක, අක්‍ර දුරුවෙත් එක්ක රස විචිනවා.

තම තමන්ගේ හැකියාවත් මොන මට්ටමක වුවද මවුනට කලාලෝලීන්ගේ එකම අතිප්‍රාය වගෙන්. එනමින් අවර ගණයේ ගිනගේ නම් පිරිලයන අප අතර. මේ වන විට මව් බිමේ ඇති අවර ගි රැල්ලට හෝ "තරු" මානසිකත්වයට නතු නොවී තමන්ට හැකි තරමින් යහපත් යමක් ඉදිරිපත් කිරීමයි. මවුනගේ අතිප්‍රාය වන්නේ. කෙටරම් දුක්කින් වුව ද අන් අය ගැසු ගිවලින් මතු වූ "තරු" අතරින් අනන්‍යතාවයක් ගොඩනගාගත් හටකෙත් පිරිලයන මව්බිමේ ඒ අනුව බලන කල අප අතර සිටිනා ගි ලෝලීන් ගන්නා අවසාන උත්සාහය ප්‍රයේනයි. මවුනු ඒ වෙනුවෙන් සැපවෙයි. ඇතැමෙකු ඒ දේ හදාරනි. සාබදනාවත් පවත්වාගෙන යනි

සාකුමණය වී මාස කීපයකින් සියලු මව් බස උපුරුවන්නට නොහැකි වන, නොහැකි සේ තනවන, උප සමාන්තලයක ඒ දේ හරියාකාරව කරමින් ගයන්නට ඉදිරිපත්වන, ගයන දේ වටිනා ගන්නට උගත්වන පිරිස පිළිබඳව අපවෙත ඇත්තේ ප්‍රසන්න වූ හැඩමක්.

උපමාලියාවගේ සැසුක්ක හැටි එළිදැක්වීම සේම ඉදිරියේදී මෙල්බර්න් නුවර කෙල් වොරිසන් ගාලාවේදී "රූ සර ගි" ප්‍රසංගයෙන් එළි දැක්වෙන "තාරකාවියේ" ගී එකතුවද ඉහත කී දුක්ක ගමන් මගෙහි වසර ගණනාවක් තිස්සේ ආ ගමක ප්‍රතිඵලයක්. "තාරකාවියේ" ගී එකතුව රැක්මෙන් විමලසුරිය නම් වූ අපගේ මෙල්බර්න් සහාදායාගේ ගායනා එකතුවකි. ඉහත කී ගමන් මගෙහිම සෙමෙන් සෙමෙන් ඉදිරියට එන තවත් එවන් ගී ලෝලියෙකු අප හට උපමාලියාගේ උත්සවයේදී මුණ ගැසිණ. ඒ අප හා මෙල්බර්න් නුවර වෙසෙන නන්දන ඇතුලත්මුදල සහාදායායි. මවුන් සෑම දෙනාටම ජය පාත්තනෙමු අපි.



නිතරින් ගිලිහෙන්නේ අපේ ම ගී පද රචනායි. අපේ කම හැටිරුණා තනු අනුව ගැසුණා ගිතයි. මේ අය අතරින් ඉස්මතුවන ඇතැමෙක් තමන්ගේ ම ස්වභාවික ගී පිළිබඳව උනන්දු වෙයි. ඊට කාලය, මුලුමය සම්පත් සහ නිර්මාණ සම්පත් සොයා ගනියි. තමා ආයාසයෙන් ඉතිරි කරගන්නා කාලය, මුදල් යොදවාගෙන මව්බිමට පියව්‍යා යන්නේ තමන් වඩාත් ආදරය කරන නිර්මාපකයින්, ශබ්දාගාර, තාක්ෂණික ශිල්පීන් සොයාගෙනයි. මව්බිමේ කලාකරුවකු අතින් නිලමුණ මහාතරුස කැටයමක්, සිතුවමක් තුරුරු කොටගෙන තමන් වෙසෙන දේශයට වඩමවන්නා

Advertisement for VINSARA Institute of Education. Text includes: 'අතිල් ගුණසේකර මෙහෙයවන VINSARA අධ්‍යාපන ආයතනයේ Specialist Maths Maths Methods Further Mathematics Physics English Literature Chemistry Accounting. යන විෂයයන් සඳහා 2011 VCE විභාගය වෙනුවෙන් උපකාරක පන්ති 2010 නොවැම්බර් මාසයේදී ආරම්භවේ. ඒ සඳහා සිසුන් බඳවා ගැනීම දැන් සිදුකෙරේ. තවද ඉහත විෂයයන් සඳහාම 11 වසර වෙනුවෙන්ද 6 වසරේ සිට 10 වසර දක්වා Maths English Science යන විෂයයන් සඳහාද සිසුන් බඳවා ගැනීම දැන් සිදුකෙරේ. VINSARA Institute of Education "Helping you to achieve your best" 4, Station Road Rosanna, VIC 3084 Tel: 0433 11 3836, 9456 9552, Fax: 9456 9553 (ABN: 36 898 149 733) www.vinsara.com.au

Advertisement for Sheffield Education Consultancy. Text includes: 'Bring your Nephew/Niece/Brother or Sister to STUDY IN AUSTRALIA "STUDY HOSPITALITY, TOURISM, RESORTS, EVENTS OR COOKERY" At William Angliss Institute. CRICOS:01505M. "DIPLOMA, ADVANCED DIPLOMA, AND BACHELOR DEGREE COURSES ARE AVAILABLE". This Institute is specialist centre for Hospitality, Tourism and Culinary Arts. For Total Free Visa Processing. SHEFFIELD EDUCATION CONSULTANCY. Australia: P.O.Box 193, Chadstone Shopping Centre, Chadstone, VIC-3148. Tel: +94 387075627, +61 387075627. Sri Lanka: 1/1 Trinity Gardens, Pallekelle, Kundasale, Kandy. Tel: +94 812420418, 0777 838403, 0777 802065. Email: Sheffield.officers@gmail.com | Web: www.sheffieldeducation.com