

සන්නස

Sannasa

61 Nettle Drive

Hallam Vic 3803 Australia

Web: www.sannasa.net

www.sannasa.com

email :sannasanews@gmail.com

Tel/Fax :03 9796 4241after 4pm

සංස්කරණ / Editor

අසෝක සුබසිංහ
Asoka Subasinghe

සංස්කරණ උපදේශක / Editorial Advisor

ජගත් ජේ ච්චිරසිංහ
Jagath J Edirisinghe

සහය සංස්කරක / Asst. Editor

ශ්‍රීකාන් මද්දුමගේ Srinath Maddumage

ක්‍රීඩා සංස්කරක / Sports Editor

අසෝක සිල්වා Asoka Silva

රූ රචා / Graphics

ශාන්ති ච්චිරසිංහ Shanalee Edirisinghe

මෙහෙයුම් / Advertising

03 8707 4604

0402 025 516

email ads.sannasa@gmail.com

Account Details for Payments

Bank - ANZ
Branch - O13312
A/C number - 254306608
Name of A/C
Sannasa News Group

සන්නස පිරිවර

සිසිර දිසානායක
වී ක ධර්මබන්දු
ශ්‍රීකාන් මද්දුමගේ
මහින්ද දිසානායක දිලීල්ගමේ

සේන රූ / Photography

Prasanna Kurukularatna

සම්බන්ධීකරණය

NSW WA
Lakshman Ven Beruwala
Kodituwakku Sobhitha Thero
Sri Lanka Perth
Buddhist Vihara

QLD
Ananada ACT
Samaratunga Asoka Nimalasiri
7, Stuart Place 0400 429 031
Forest Lake
QLD 4078

(07) 3372 7958 SA
Chandra Eeriyagama
08 8331 2318

ප්‍රවෘත්තියෙන් සලකන ලිපිවල අන්තර්ගතය ඒ ඒ ලේඛකයා/ලේඛිකාවන්ගේ අදහස් වන අතර ඒවායින් සංස්කාරකවරුන්ගේ අදහස් පිළිබිඹු නොවන බව සලකන්න සන්නස නව සහලයරු ප්‍රවෘත්තියෙන් උපුටාගත් බව සඳහන් කරමින් ඒවා උපුටා දැක්වීමට අවසර ඇත

අන්තෝ ජරා බිහි ජරා



ලියා දැක්වන වගකී

ශ්‍රී ලංකාවේ මානව හිමිකම් ආරක්ෂා කිරීම පිළිබඳ කතාව නැවතත් මහා පරමාණුකයන් කතා බහට පාත්‍ර වෙමින් ඇත. පිහිටා වත්සන් ජාතීන්ගේ මානව හිමිකම් කවුඩ් සඳහි වාර්ෂික දී ශ්‍රී ලංකාවට

වරෙහිව යෝජනාවක ඉදිරිපත් කිරීමට ඇමරිකා වත්සන් ජනපදය ලකලැන්සියා වත්සන්ගේ යන කාරණය ඉස්මතු කරගනිමින් රට පුරා ඇමරිකන් විරෝධයක් දැවැලෙමින් තිබෙයි. ඒ විරෝධය ව්‍යාප්තව පෙළපාලි ද රට පුරා පැවැත්වෙයි.

වේදිකාව මත රංගනය මෙසේ සිදුවේදී ආසියා කලාපයේ ත්‍රස්තවාදී ක්‍රියා මැඩ පැවැත්වීම සඳහා ඇමරිකානු විශේෂ බලකායේ හටගත් පිරිසක් ශ්‍රී ලංකාවේ ස්ථානගත කර ඇති බව ඇමරිකාව ම කියයි. ඒ කතාව ඇත්තදැයි හමුදා ප්‍රකාශකයාගෙන් අසා වී ම ඔහු යන්තේ කොහෙද මල්ලෙ පොල් වැනි පිළිතුරක් දෙයි. ඔහු කියන්නේ ශ්‍රී ලංකාවේ ආරක්ෂාව සම්බන්ධ කටයුත්තකට වෙනත් රටක කිසිදු හමුදා පිරිසක් ශ්‍රී ලංකාවට පැමිණ නැතැයි කියා ය. මේ සිදුවන කරුණු කාරණා අපට

මතුපිටින් පෙනෙන ආකාරයේ දේ නොවන බව නම් පැහැදිලි ය.

අනෙක් අතින් යම්තෙයකින් ඇමරිකාව ශ්‍රී ලංකා විරෝධී යෝජනාවක් ඉහත කී සමුළුවට ගෙන ආවොත් එය පරාජය කිරීම සඳහා ශ්‍රී ලංකාවට සහය වන බව එතර කියයි. ඒ සහය වෙනුවෙන් ගෙවන්නට යම් මිලක් නියම වනු ඇති බව ද සඟහරයි. දැනටමත් ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රධාන ඉදිකිරීම් ව්‍යාපෘති වලින් සියයට හත්හතරකට වඩා බැහැරගෙන සිටින එතරයට ඉදිරියේදී තව තවත් දොළ පිදේනි දෙන්නට සිදුවනු ඇත.

මේ සියළු අලකලොවී වල අයහපත් ප්‍රතිඵලය අවසන වැටෙන්නේ මහජනතාවගේ සාක්ෂිවලටම ය. රජය ලෝක බැංකුවෙන් විශාල ණය ණුවරියක් ලබා ගත්තේ ලෝක බැංකුවේ ප්‍රධාන ඉල්ලීමක් වූ බණිප් තෙල් නිතිගත සංස්ථාව ලබා ලබා ආයතනයක් බවට පත් කළ යුතුය කියන කොන්දේසියට එකඟ වෙමින් යයි දැන් දැන් ඇසෙයි. ලෝක තෙල් මිල ඉහළ යනතෙක් කියමින් ඉතිහාසයේ සිදුකළ විශාලම තෙල් මිල වැඩිකිරීම කරන්නට රජයට සිදුවන්නේ එහිසා ය. කිසිදු ලක ලැස්තියකින් තොරව නිත්දෙන් අවිදිවූවා හේ කළ මේ මිල වැඩිකිරීමෙන් අවසානයේ අහිංසකයකුට වෙඩි කා අවසන් ගමන් යන්නට සිදුවිය. තෙල් මිල වැඩිකිරීමෙන් සිදුවූ අහසපත් බලපෑම් වලට පිලියම් යොදන්නට රජයට සිහිපත් වන්නේ එවිට ය.

සියල්ල අවුලෙන් අවුලට යමින් තිබෙයි. රජය ඉතා සීඝ්‍රයෙන් සතුරන් වැඩි කරගනිමින් සිටියි. සාර්ථක ලෙස යුද්ධය අවසන් කළ රජයට පස්වැන් යුද පරිසරය නිසි ලෙස කළමනාකරණය කරගන්නට නොහැකි වීම බේදවාචකයකි. රජය එය රෝමු ගත් බවක් වත් පෙනෙන්නට නැත.

සංස්කාරක - සන්නස

ශ්‍රී ලාල් ලියනගේ

ස්වයංචලයන්ගේ පිරිවානු වරුන්ගේ මානව හිමිකම් සමුළුවේදී මහින්ද රාජපක්ෂ ආණ්ඩුවට එරෙහිව යුද අපරාධ චෝදනා එල්ල කිරීමට ඇමරිකා වත්සන් ජනපදය සූදානම් වෙයි.

ඉන් දැඩි තැනි ගැන්මකට ලක්වී ඇති රාජපක්ෂ බලකාය එම යෝජනාව මානව හිමිකම් සමුළුවට පැමිණීම වැළැක්වීමේ හා යම් තෙයකින් පැමිණියහොත් එය පරාජයට පත් කිරීමට පස්ස කැඩීවීම කඩියෙක් සේ හතර හතරි කඩාගෙන ඉඩාගානේ ඇවිදීමට පටන් ගෙන ඇත. සැබැවින්ම මහින්ද රාජපක්ෂ ආණ්ඩුවට එරෙහිව මානව හිමිකම් සමුළුවේදී ඇමරිකා වත්සන් ජනපදය ගෙන ඒමට සූදානම් වන යෝජනා මොනවාද ? ඒවා පරාජයට පත් කිරීමේ හැකියාවක් අප සතුට තිබේද ? යන්න විමසා බැලීම ඉතාමත් කාලෝචිතය.

මේ වන විට ඉස්මතු වී ඇති කරුණු කාරණා වලට අනුව කොටි ත්‍රස්තවාදය පරාජයට පත් කිරීම උදෙසා කරන ලද අරගලයේදී සිදුවූ බව කියන මානව හිමිකම් උල්ලංඝනය කිරීම වලට අදාළ සිද්ධීන් සමුදායක් මානව හිමිකම් සමුළුවට ඉදිරිපත් කිරීමට ඇමරිකාව සූදානම් වන බව කියැවේ. එනම්, කොටි ත්‍රස්තවාදය සමුල ඝාතනය කිරීමේ අවසන් කාල පරිච්ඡේදය තුළ ශ්‍රී ලංකා ආරක්ෂක ආයතන ඉවත් බවක් නැතැවූ යුද ප්‍රහාර එල්ල කරමින් සාමාන්‍ය දෙමළ වැසියන් ඝාතනය කළ බවට එල්ලවී ඇති චෝදනාවකි.

නමුත් මේ සියලුම චෝදනා ශ්‍රී ලංකා ආණ්ඩුව ප්‍රතික්ෂේප කර සිටී. අනුමුත සිදුවීමක් හැරුණු කොට කිසිම අවස්ථාවක සාමාන්‍ය දෙමළ වැසියන් ඉලක්ක කරගෙන ශ්‍රී ලංකා ආරක්ෂක ආයතන ප්‍රහාර එල්ල නොකළ බව කියා සිටී.

සැබැවින්ම ශ්‍රී ලාංකිකයන් වන අපත් පිලිගන්නා ඇත්ත කතාව එයයි. ආරක්ෂක ආයතන වලට අවශ්‍ය වූයේ කොටි ත්‍රස්තවාදය විනාශ කිරීම මිස සාමාන්‍ය දෙමළ වැසියන් සහායක කිරීම නොවේ. එහිදී යම් යම් අන් වැරදිම් හා ආත්මාරක්ෂාව උදෙසා එල්ල කළ ආරක්ෂක ප්‍රහාර හර කිසිදු අවස්ථාවක සාමාන්‍ය දෙමළ වැසියන්ට ප්‍රහාර එල්ල කර ඔවුන් විනාශ කර දැමීමේ කිසිදු අවශ්‍යතාවක් ශ්‍රී ලංකා ආරක්ෂක හමුදාවට තිබුණේ නැත.

විස්සු බල්ලන්ගේ ඉවත් බවක් නැතැවූ මැරු විකල්ලෙන් තමන්ගේ ජාතිමානව දෙමළ පුරු



ජෙනරාල්ව යුද අධිකරණයට ගෙන ගිය මහින්ද ජාත්‍යන්තර යුද අධිකරණයට බය ඇයි ?

වැසියන්ටත්, ඔවුන්ගේ දේපල වලටත්, ආරක්ෂක ආයතන වලටත් සීමාව අතිබවා යුද ප්‍රහාර එල්ල කරමින් මහා විනාශයකට මුළු පුරවමින් මානව හිමිකම් උල්ලංඝනය කළේ වෙන කවරුන්ට නොව, කොටි ත්‍රස්තවාදීන්ය.

ශ්‍රී ලංකා ආණ්ඩුවට එරෙහිව යෝජනා ගෙන ඒමට සූදානම් වන අය ඒ බව සිහි තබා ගැනීම ඉතා වැදගත්ය. එබැවින් යම්කිසි යෝජනාවක් මානව හිමිකම් සමුළුවට ඇමරිකාව හෝ වෙනත් රටක් ගෙන ඒමට සූදානම් වනවා නම්, එය ගෙන ආ යුතු වන්නේ ශ්‍රී ලංකා ආණ්ඩුවට එරෙහිව නොව, කොටි ත්‍රස්තවාදී මංගල්ලීන්ගේ එරෙහිවය.

මරණ තරමක් මිහිසුන් මැරුවේ ඔවුන්ය. පන්සල්, පල්ලි, කෝවිල් වලට ආයුධ සන්නද්ධව කඩා වැදී සිංගල, දෙමළ, මුස්ලිම් වැසියන් බුරුකු පිටින් කපා කොටා මරා දැමුවේ ඔවුන්ය.

බස්පර්වල හා මහජනතාව වැඩිපුර ගැටියෙන ස්ථාන වල බෝම්බ අපරාධ මිහිසුන් දැසීම් ගණන් සමුල ඝාතනය කරමින් රටම ලේ වලක් බවට පත් කළේ කොටි ත්‍රස්තවාදීන්ය. සිංගල, දෙමළ, මුස්ලිම් ජනතාවගේ සාමයේ ගමන් මගට අවහිර බාධා පහුණු වමින් රට ආර්ථිකවලට පත් කරමින් මිහිසුන් විනාශ මුහුණ කරා ඇදගෙන ගියේ කොටි ත්‍රස්තවාදීන්ය.

එසේ නම්, ශ්‍රී ලංකාවේ මානව හිමිකම් උල්ලංඝනය කර ඇත්තේ කවිද ? යුද අපරාධ චෝදනා සම්බන්ධයෙන් ජාත්‍යන්තර යුද අපරාධ අධිකරණයට රැගෙන යා යුත්තේ කවිද ? යන්න මින් පසක් වන කරුණකි.

සැබැවින්ම යුද අපරාධ චෝදනා සම්බන්ධයෙන් ශ්‍රී ලාංකීය රාජ්‍ය නායකයෙකු හෝ ආරක්ෂක