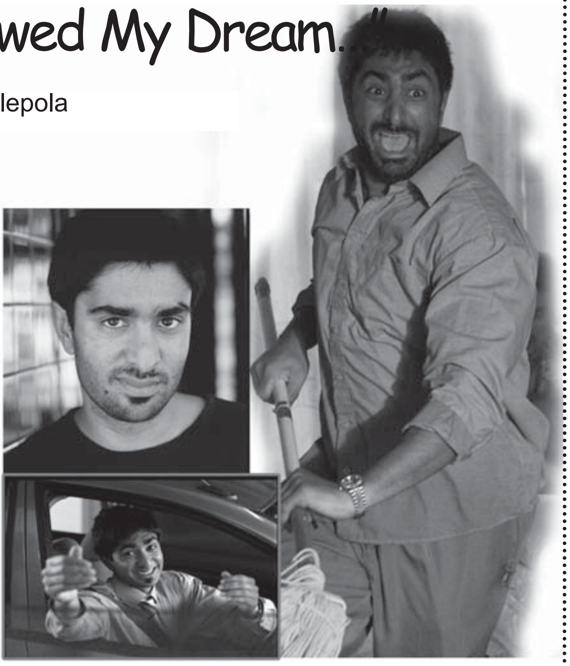
"I Followed My Dream..."

Chaminda Ehelepola



As far as I could remember I enjoyed performing on stage and I was never shy to entertain my family and friends. In front of an audience I always felt at home.

My parents migrated from Sri Lanka to Perth, Australia in 1977. My mother came from a musical family and she knew the benefits of being exposed to arts. Understanding my innate talent, she enrolled me into the Johnny Young Talent School at the age of nine where I excelled. I was unaware that I was on the correct pathway until later on in my life. My first stage performance was in a school play at the age of ten. I signed up to be part of the Hampton Specialised dance High school no sooner had primary school finished, without consulting my parents. At that time I had an intuition that this is what I wanted my life to be. In high school I had a busy time as I was studying dance and performing a lot in addition to my normal work. I participated in every school play and underwent lot of rehearsals in preparation. I had to manage my time efficiently as in addition to Dance I was doing Advanced Level entrance subjects, performing duties as a head prefect and a member of the school council and playing in the school Basketball and soccer teams. Although it was a difficult time in retrospective I loved it!

Although I was invited to further my career in arts through other schools and universities, I turned them down to study Civil Engineering. My parental influence reinforced this decision. I was invited to an audition for the esteemed WAAPA (West Australian Academy of Performing Arts) where Hugh Jackman studied but I did not participate as I had decided to pursue academic studies. While studying at university I started a dance group which flared into success in a short period of time. My group danced with Micheal Jackson's choreographer during the Dangerous tour and performed at numerous music festivals and various other events in Perth.

Although I graduated in engineering my heart was with performing arts. After careful consideration I decided to follow my dream which made me happy and satisfied. I travelled to London to pursue dancing and then moved to Sydney to focus on acting. My first job was in Westside Story as Chino. I loved the stage where I was happy and felt at home. After this I performed in numerous TV commercials including Nescafe, Yellow Pages and Reliance.

I got several opportunities to perform on the silver screen in popular Australian TV shows such as All Saints, Sea Patrol, LAID, Comedy Inc and more. I also starred as a doctor in "The Surgeon" which featured Sam Worthington from Avatar. I also performed in a Sri Lankan miniseries called Rangana Vijithaya, produced by my parents, I was very happy to perform with them but my Sinhalese wasn't very good and when I spoke, the Sri Lankan crew laughed at my "unique" Sinhalese!

I am currently acting as Joseph (Sri Lankan refugee) in the television drama series "The Straits" which is being currently broadcasted in ABC every Thursday at 8.30pm. It was a great role with filming in Cairns and the Torres Strait Islands. I pinched myself when we were flying over the Great Barrier Reef in privately chartered planes to some exotic location. "The Straits" is a dark comedy about a criminal family in far north Queensland.

I believe my story is not the norm for an Australian Sri Lankan. Although I had a degree in Civil Engineering, I followed my dream in the performing arts. The pathway was not easy, especially in Australia, often due to lack of opportunity for ethnic actors. I have chosen not be deterred by these but to move forward with perseverance. I truly believe that everyone should follow their passion to gain self-satisfaction. My mentor was Venerable Ajhan Brahmawanso who gave me the knowledge to understand the reality of life, perseverance and patience amidst many difficulties to achieve the goal. As an actor I am a very content and happy which I consider is the most important thing in life.

19 වන පිටෙන්

කලා හිත කාමී සහෘදයන් කීප දෙනෙකුගේ මුල්‍යමය රැකවරණය ලබමින් ඩෙන්සිල් සොයුරා ඇතුලු විශාල පිරිසකගේ උනන්දුව නිසාවෙන් මෙල්බර්න් වේදිකාවට "අතුරු මිතුරු" අපේ ළමා ප්‍රසංගය එක් වෙනවා. මෙල්බර්න් නුවර අප අතර සිටිනා අපේ කලාකරුවන්ට හපන්කම් පානා දරු දැරියනට වේදිකාවේ ඉඩක් ලබාදීමයි මෙම ප්‍රසංගයේ මුලික අරමුණ. අපි අතර සිටිනා අපේ දරුවන්ට අපේ දේ හුරුකරවන අපේම වැඩිහිටි පිරිසකගේ මඟපෙන්වීමෙන් හා දයකත්වයෙන් සංවිධානය කෙරෙනා " අතුරු මිතුරු" ප්‍රසංගයට දෙමාපියන්ගෙන් ලැබෙන සහයෝගය අතිමහත්.

සංගත තැටිය සඳහා ද සංගීතයෙන් මෙන්ම හඬකැවීම්වලින් මෙහි සිට උර දුන් තරුපති මුණසිංහ තරුණ සංගීතවේදියා සංගීත අධ්‍යක්ෂණයෙන් හා පුහුණු කිරීම් වලින් ප්‍රසංගයට එක් වෙනවා. ඊට අමතරව වාසනා වීරකෝන් සහ චමරි වීරකෝන් සංගීතාචාර්යවරියන් ගායනා පුහුණු කරවීම් කරනවා. විශ්ව රංගායතනයේ රසිකා කුලසිංහ, "අභින" රංගායතනයේ දිනේෂ් ඈපා සිංහ, රංගන - උදුම්බරා යුවල මෙන්ම චන්දි මාපා, වීනිතා විජේරත්න යන පිරිස නර්ථන අංග භාරව කටයුතු කරන අතර ශ්‍රිනාත් මද්දුමගේ, කුසුම්සිරි ලියනාරච්චි, ශිරෝමා ප්‍රනාන්දු යන පිරිස රංගන අංග පුහුණු කිරීමට භාරගෙන සිටිනවා. චිත්‍ර වැඩ මුළු පවත්වන ළමා චිත්‍ර නිර්මාණ ඉදිරිපත් කිරීමට භාරගෙන සිටින්නේ මනෝරි බණ්ඩාරනායක මහත්මියයි. ගායනයෙන් රෝහණ කරුණාරත්න සොයුරාත්, රඟපෑමෙන් නන්දසිරි ද සිල්වා සහෘදයාත් එක් වෙනවා. කථනයෙන් ඩිල්ෂාන් ද සිල්වා, හසල ගෝවින්න සහ චාමික ලියනගේ යන දු දරුවන්ට එක් වන්නේ පැතුම් තිලකසිරි සමඟ නිම්නා රූපසිංහ දෙපලයි. ගීත ගායනයට එක්වන දරු පිරිස මෙසේයි.

හසිනි ඉළංගරත්න, සරිනි දිසානායක, අශ්වනී දහනායක, නුවන් රණසිංහ, තිළිණි රණසිංහ, දිමිති කස්තුරිරත්න, අකිල කස්තුරි රත්න, මනීෂා ගමගේ, තිලාන් ගමගේ, නෙත්මි පහළවත්ත, මහීෂා ජයකොඩි, මහීෂා ගමගේ, නෙත්මි ගුරුසිංහ, අරුන් ගුරුසිංහ, දිනාශා විමලසිරි, විනුෂා විමලසිරි, ජනාලි ගුණතිලක, කාවින්ද මුණසිංහ, හසංග ඍාමනායක සහ බවනි ගුණවර්ධන.

ප්‍රසංගයේ දේශනය පවත්වනු ලබන්නේ ජගත් ජේ. එදිරිසිංහ සොයුරායි. වේදිකාලංකරණය හා පරිපාලනය ගාමිණි රණසිංහ සහෘදයා භාරගෙන සිටිනා අතර අලෝකකරණය ජගත් කොතලාවල සොයුරු අතින් ඉටුකෙරෙනවා ඇති. ප්‍රවේශ පත්‍ර, දැන්වීම්, පුවත් පත් ලිපි සඳහා සියළු ග්‍රැෆික් නිර්මාණ කරන්නේ සුමිත් හා දේවිකා පෙරේරා දෙපළයි. උපා උපදස සහ රෝහණ කරුණාරත්න යන සහෘදයින් අප වෙත නිසි උපදෙස් දෙමින් කටයුතු කරනා අතර දර්ශන අංග ඉදිරිපත් කිරීමට භාරගෙන කටයුතු කරන්නේ ද උපා උපදස් සොයුරායි.

මෙලෙසින් ගත් කල සැබැවින්ම විශාල පිරිසකගේ සහයෝගයෙන් සංවිධානය වන ප්‍රසංගයක්, "අතුරු මිතුරු" ප්‍රසංගය. හැම නමක්ම එකතුවෙලා ඇඳෙන ලස්සන දේදුන්නක් වගේ වේවි මේ ප්‍රසංගය. දේදුන්නක පාට වෙන් වුණාම මොනවද වෙන්නේ ? සාමය ගැන ලියවුණ අපගේ මුල්ම ළමා ගීයෙන් අහන්නේ ඒ දෙයයි. ඒ ගීයෙන් අද ගී සඳළුව සැරසෙනවා. පාට සියල්ල එක්වෙලා පායන "අතුරු මිතුරු" දේදුන්න බලන්න. මාර්තු 18 ඉරිදා හවස පහට කෙල් වොට්සන් ශාලාවට එක් වන්න කියලා අපි කරන පුංචි ආරාධනාව ඔබ හැමෝටමයි.

සිසිර දිසානායක

Wonderland Cafe

ඉදිආප්ප (String Hoppers)

සුදු / රතු සහල් පිටි ඉදිආප්ප

උත්සව සහ ප්‍රියසම්භාෂන සදහා*

White / Red String Hoppers for Bulk Orders*

String Hoppers for Parties & Functions*

Catering for Parties, Functions & Special Occasions *

- Impress your guests with a memorable treat...
- Exquisite Sri Lankan cuisine with unforgettable tastes
- We offer a wide range of Rice & Curries to select from.

Visit Wonderland Cafe web site (party catering page) for a selection of fabulous rice & curries.

* Conditions Apply and Minimum Order Quantities Apply

Phone: (03) 9701 0005 or 0416 457 359

Wonderland Cafe, 4/52 Outlook Drive

Dandenong North, Vic 3175 (Melway Ref. 81 E9)

www.wonderlandcafe.com.au