වාසනාවන්තම වසර

June 2012

8 பாராட்டப்படும் ஊடகவியலாளர்கள்

එස් පියසේන මහතා - Mr. M. Piyasena
Veteran Journalist

1922 වසරේ උපන් එස් පියසේන මහතා 1939 සිට අද දක්වා දශක හතක අධික කාලයක් මාධ්‍ය වේදියෙකු වශයෙන් ශ්‍රී ලංකාව ඉන්දියාව සහ ඕස්ට්‍රේලියාව යන රටවල ක්‍රියා කරපු ජාතික සමගිය සහ සහජීවනය සඳහා නිතර සිය පෑන යොදා ගන්නා අත්දැකීම්වලින් පිරුණු ශ්‍රී ලංකාවේ ජ්‍යෙෂ්ඨ මාධ්‍යවේදියෙකි.

1939 ශ්‍රී ලංකාවේ කොමියුනිස් පක්ෂයේ හිටපු නායකය. දොස්තර එස්.ඒ. වික්‍රමසිංහ මහතාගේ කතෘත්වයෙන් පළවූ ජනශක්ති පුවත්පතෙන් සිය මාධ්‍ය මෙහෙවර ආරම්භ කළ පියසේන මහතා ශ්‍රී ලංකාවේ නිදහස සඳහා හඬ නැංවූ නවශක්ති පුවත්පතේ කතෘවරයා වශයෙන්ද කටයුතු කර ඇත. 1948 දිනමිණ කතෘ මණ්ඩලයට බැඳුනු ඒ මහතා ලංකාදීප පුවත්පතේ ද පසුව කටයුතු කර ඇත. 1964 සිට අවුරුදු 11ක් ඉන්දියාවේ ආකාශවාණි ගුවන් විදුලි සේවාවේ සිංහල වැඩ සටහන් ඉදිරිපත් කරමින් ගුවන් විදුලි ශෝතෲයෙද සිය නාමය සනිටු කළේය.

ලේක්හවුස් ආයතනයේ උපදේශක වශයෙන් ද කටයුතු කළ පියසේන මහතා ශ්‍රී ලංකාවේ වේන්නෙයි නියෝජ්‍ය නානාපති වශයෙන් කටයුතු කර ඇත. අදත් සිය මාධ්‍ය මෙහෙවර කරමින් සිංහල පුවත්පත් ගණනාවකටම සහිපතා ලියමින් සිටින 90 වැනි වයසට පා තබා ඇති මෙම සාහස්ව මාධ්‍යවේදියාට උපහාර දැක්වීම ශ්‍රී ලංකා මුස්ලිම් ජනමාධ්‍යවේදීන්ගේ සංගමය ගෞරවයක් ලෙස සැලකේ.

அல்ஹாஜ் ஏ.எச்.எம். அஸ்வர் எம்.பி. (Al Haj A.H.M. Azwer M.P.)

'மானா' (எம்.எம்.) மக்கீன் Mr. Mana Makeen (M.M.)

தாஹா முஸம்மில் Mr. Thaha Muzammil

This is awarded to Mr. S. Piyasena in recognition of his distinguished services in the field of media by Sri Lanka Muslim Media Forum 30th June 2012

අනූවක්වන වියට පා තබා සිටින මගේ ජීවිතයේ වාසනාවන්තම වසර ගතවූ වසර ලෙස මම සළකමි. 2012 වසර ඇරඹෙත්ම මට සිඩ්නි නුවරට ආරාධනයක් ලැබුණේ මෙල්බර්න් නගරයෙනි. ආරාධනය එවන ලද්දේ මෙල්බර්න් නුවර ශ්‍රීලංකා කොන්සල් බන්දු දිසානායක විසිනි. ආරාධනය මෙල්බර්න් නගරයේ සිංහල ප්‍රජාව වෙනුවෙනි. මෙල්බර්න් නගරයේ වසන ප්‍රවීණ ලේඛක ඩී.බී. කුරුප්පුගේ පොත් කිපයක් 'දොරට වැඩීමේ' උත්සවය පෙබරවාරි 18 දිනට යෙදී තිබුණි. මට ඒ ආරාධනය ලැබුණේ එම උත්සවයේ මුලසුන ගැනීමටය. එය වරප්‍රසාදයක් ලෙස මම සැළකුවෙමි. උත්සවය ඉතා සාර්ථක විය. මා විමතියට පත්වූයේ උත්සවය අවසානයේදී (මා නොදැනුවත්ව සිටි) සමරු ඵලකයක් මට පිළිගැන්වූ විටය.

'මාධ්‍යයට වසර 75ක් පුරා කළ සේවයට මෙල්බර්න් නුවර වසන ශ්‍රීලංකා ප්‍රජාවගේ තිළිණයකි.' යන වැකිය එම ඵලකයේ සටහන්කර තිබුණි.

මේ 'සම්මානය' ලබා දින දෙකකට පසු මම පෙරළා මව්රටට පැමිණියෙමි. ආ සැනින් යළිත් ආවර්ජණය ලිවීම ඇරඹීමි.

ආවර්ජණය කියවා මා යළි පැමිණ ඇති බව දැනගත් අමාත්‍ය දිනේෂ් ගුණවර්ධන මට ආරාධනයක් කළේය.

'පිලිප් ගුණවර්ධන අනුස්මරණ උත්සවය පැවැත්වීමට සූදානම්කර තිබෙනවා. එදින ඔබටත් ජ්‍යෙෂ්ඨයකු වශයෙන් වේදිකාවේ අසුනක් වෙන්කර තිබෙනවා.'

එම උත්සවයට මම සහභාගිවීමි. මා සමග වේදිකාවේ සිටි ස්වල්ප දෙනා අතර කථානායක චමල් රාජපක්ෂ, හිටපු අගමැති රත්නසිරි වික්‍රමනායක සහ අමාත්‍ය නිමල් සිරිපාලද සිල්වා යන මහතුන්ද වූහ. ඊට සති කීපයකට පසු තවත් ආරාධනාවක් ලැබුනේ බොරළුගොඩින්මය. ඒ අමාත්‍ය ගීතාංජන ගුණවර්ධනගෙනි.

ප්‍රවීණ මාධ්‍යවේදී
ඇස්. පියසේන

'කුසුමා ගුණවර්ධන ජන්ම ශත සංවත්සරය තිස්වෙනිදා පවත්වන්නට සූදානම්කර තිබෙනවා. එහිදී සමරු මුද්දරයක්ද නිකුත් කරනවා. උත්සවය පැවැත්වෙන්නේ ජනාධිපති කාර්යාලයේ ශ්‍රවණාගාරයේදී අතිගරු ජනාධිපතිතුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙනි.එහිදී ආරාධිත දේශනය කරන්නයි ඔබට මේ ඇරයුම'

එයද වරප්‍රසාදයක් විය.

නියමිත දිනයේදී උත්සව ශාලාවට ගිය මම දශක හතක් තුළ මේ මන්දිරය වෙනස් වූ අන්දම ආවර්ජණය කළෙමි.

මේ ගොඩනැගිල්ලට මා මුලින්ම පා තැබුවේ 1938 වර්ෂයේදීය. ආනන්ද මහ විද්‍යාලයේ ශිෂ්‍ය නිවාසයේ විසූ අපි කීපදෙනෙක් ඒ යුගයේදී රාජ්‍ය මන්ත්‍රණ සභාවේ මහජන ගැලරියට ඇතුළුවූයේ විශේෂයෙන්ම එවකට 'විපක්ෂයේ' මන්ත්‍රීවරුන්ගේ කතා ශ්‍රවණය කිරීමටය. එදා 'එංගලන්තයේ මහ රජුගේ විපක්ෂය' මන්ත්‍රීවරුන් තිදෙනෙකුගෙන් සමන්විත විය. ඒ පිලිප් ගුණවර්ධන (අවිස්සාවේල්ල), ආචාර්ය ඇන්.ඇම්. පෙරේරා (රුවන්වැල්ල) හා ඩී.එම්. රාජපක්ෂ (හම්බන්තොට) යන් මන්ත්‍රීවරුන් තිදෙනාය. ඒ හැරුණුවිට මධ්‍යස්ථ මතධාරී ප්‍රගතිශිලී මන්ත්‍රීවරුන් වූ ඒ. රත්නායක (දුම්බර), හා සිරිපාල සමරක්කොඩි (නාරම්මල) යන මන්ත්‍රීවරුන්ගේ කතාද අපට රසවත්විය.

ගාලුමුවදොර පිහිටි මේ ගොඩනැගිල්ලට මා ඊළඟට සම්ප්‍රාප්ත වූයේ 1943දී පුවත්පත් වාර්තාකරුවකු වශයෙනි. 1948 ලේක්හවුස් ආයතනයට සම්බන්ධවීමෙන් පසු දිගටම මාධ්‍ය කුටියේ අසුන්ගෙන වාර්තා සැපයුවෙමි. 1956දී මා මේ මන්දිරයට ඇතුළුවූයේ පාර්ලිමේන්තුවේ පළමුවෙනි ක්ෂණික කතා පරිවර්ථකයා වශයෙන් පරිවර්තන කුටියේ අසුන් ගැනීමටය.

පාර්ලිමේන්තුව ශ්‍රී ජයවර්ධනපුරයට ගෙනයාමෙන් පසු සුළු කලකට එම මන්දිරයට මා පිවිසියේ ජනාධිපතිවරයාගේ මාධ්‍ය ලේකම් වශයෙනි.

උත්සවය ඇරඹීමට පෙර සහෘදයන් බොහෝ දෙනෙක් මට මුණගැසිණ. 56 පාර්ලිමේන්තුවේ සිටි ඇම්.පී. හේරත් සහ ඇම්.ඇස්. තේමිස් යන මහතුන් ඒ අතර වූහ. ඇස් පෙනීම දුර්වල නිසා බොහෝ දෙනා මම හඳුනාගත්තේ තමන් කවුදැයි ඔවුන් කී පසුවය. මා වෙත පැමිණි මහාචාර්ය ජේ.බී. දිසානායක සුපුරුදු විහිළු බසින් කීවේ 'මිස්ට පියසේන, මමත් ආනන්දයේ කොල්ලෙක්. ජේ.බී. දිසානායක' කියාය. අවට සිටි සියල්ලෝම මහ හඬින් සිනාසුනහ.

මා කළ දේශනයේදී 1942 වර්ෂයේ සමසමාජ නායකයන් බෝගම්බර සිරගෙදරින් පලාගිය සිද්ධිය සිහිපත් කළෙමි. ඒ පිරිසට රහසින් ඉන්දියාව බලා යාමට සැළසුම් සකස්කරන ලද්දේ ඩී.එම්. රාජපක්ෂ මහතා විසින් බව මම සඳහන් කළෙමි. බෝට්ටුවකින් ඉන්දියාවට යාමට පෙර ඔවුන් සැඟවී සිටියේ ගිරුවාපත්තුවේ පන්සලකය. එයද ඩී.ඇම්. රාජපක්ෂ මහතාගේ අනුග්‍රහයෙනි.

මට පසුව කතා කළ ජනාධිපතිතුමා මේ සිද්ධිය තම ප්‍රදේශයේ ජනප්‍රවාදයක් බවට පත්ව ඇති අන්දම විස්තර කළේ ඒ නායකයන්ට නවාතැන් දුන් පන්සලේ නමද සඳහන් කරමිනි.

බලාපොරොත්තු රහිත සිද්ධීන් එතැනින් අවසන් නොවිය. දඹුල්ලේදී ඇතිවූ අවාසනාවන්ත ගැටුමක් (සිංහල-මුස්ලිම්) ගැන 'දඹුල්ලේ කඩුල්ල' මැයෙන් ආවර්ජණ කෙලමක් ලියුවෙමි. මා එහි විස්තර කළේ 1956 මැතිවරණ සමයේදී ඉතා කුඩා ගමක් වූ දඹුල්ල මහා නගරයක් හා ආර්ථික මධ්‍යස්ථානයක් වූ අන්දමය. මෙබඳු පරිවර්ථනයකදී දිවයිනේ විවිධ කොස්වලින් විවිධ ආගම්වලට අයිති ජනයා සංක්‍රමණයවීම සාමාන්‍ය දෙයකි. එසේ සංක්‍රමණය වන සියළු දෙනා සමගියෙන් ජීවත්විය යුතුය. අද රටට අත්‍යවශ්‍යව ඇත්තේ සෑම වාර්ගික කොටසක් හා ආගමික කොටස් සමගියෙන් ජීවත්වීමේ වාතාවරණයක් බව පෙන්වා දුන්නෙමි.

එම ආවර්ජණය කියවූ 'ශ්‍රීලංකා මුස්ලිම් මාධ්‍ය සංසදයේ' සභාපති අමීන් මහතා මට දුරකථනයෙන් කතාකොට 'දීර්ඝ කාලයක් මාධ්‍ය ඔස්සේ ජාතික සංහිඳියාව සඳහා කළ සේවය' වෙනුවෙන් මට සම්මානයක් පිරිනැමීමට සංසදය තීරණය කර ඇති බව කීවේය.

සම්මාන උළෙලේ මුලසුන හොබවන ලද්දේ මැතිවරණ කොමසාරිස් මහින්ද දේශප්‍රිය මහතා විසිනි. සම්මානලාභීන් අතර පාර්ලිමේන්තු මන්ත්‍රී ඒ.එච්.එම්. අස්වර් මහතාද විය. මට සම්මානය ප්‍රධානය කළේ හිටපු ඇමැතිවරයකු වූ ඒ.එම්. මන්සූර් මහතා විසිනි.

මේ හැරුණුවිට ආවර්ජණ හිරය කියවූ සහෘදයන් රාශියකගෙන් මට ඇමතුම්ද ලැබුණි. අවසාන වශයෙන් සඳහන් කළ යුත්තේ ලේක්හවුසියේ 'ආදිවාසීන්ගේ සුහද හමුවට' ලැබුණ ආරාධනයයි. එහිදී මාධ්‍යයේ ජ්‍යෙෂ්ඨයන් කිහිපදෙනෙකුට තිළිණ පිරිනමන ලදි. වයස්ගතවූ අප අසුන්ගෙන සිටි තැනටම පැමිණ තිළිණ පිරිනමන ලද්දේ ජ්‍යෙෂ්ඨ මාධ්‍යවේදී සිරි රණසිංහ විසිනි.

මේ වරප්‍රසාද ලත් තිදෙනා වූයේ ප්‍රවීණ දෙටු මාධ්‍යවේදීන් වශයෙන් ජී.ඇස්. පෙරේරා, සුමනා සපරමාදු හා මා ය.

මා යළි ඕස්ට්‍රේලියාව බලා පැමිණියේ වසර පුරා ලත් වරප්‍රසාද පිළිබඳ නැවුම් ඇති ආවර්ජණයන් සිහිපත් කරමිනි.

කැටපෝලේ

දත් මදින්න ගන්න ගාඩ් වර්ගය මොකක්ද?

ක්ලෝගාඩ්

එතකොට ජායාරූප ආරක්ෂා කරගන්න කරන ගාඩ් එක?

ඩියුරෝගාඩ්

මී...මී...වාහනවල මඩ නොවදින්න දාන ගාඩ් ?

මඩ් ගාඩ්

එහෙමනම් ...කියමු බලන්ඩ,
යුද්දෙ ඉවරවෙලා අවුරුදු තුනක් ගියාට පස්සෙත්,
කිසිම ත්‍රස්තවාදී තර්ජණයක් නැතුව තියෙද්දිත්,
මැති ඇමැතිලා යන වාහනවලට ඉස්සරහිනුයි පස්සෙනුයි තුවක්කු කටවල් එළියට දාගෙන,
එලාම් සද්ද දාගෙන,
රතුපාට ලයිට් පොලු දෙපැත්තට වන වන,
පාර දෙබෑකරගෙන යන ගාඩ් මොන ගාඩ් ද?

සෙවෙල ගාඩ්

හා හා හා......

ම.රා. සාද්