

ශ්‍රී ලාල් ගේ කොළම

(අ) මුලධර්මවාදයද? (ව්‍යාපාරික) ඉක්මවාද?

"කාන්ති අක්කලා මේ සැපේ අලුත් අවුරුද්දට ඇදුම් ගන්න ගිනිල්ලා විශේෂයෙන් කිරිබත්ගොඩ ගිලකවර්ධන කේන්ද්‍රයේදී එකට." අලුත් අලුත් "කරන්ට ඉඹු" එකේ අපේ ගෙදර මැද සාලේට ආවේ මගේ මාස විදිනට. "කිරිප පාඩමේ" මිටාදපයකට වැඩි ගමන් හැ. ඒත් ඊළඟට එන "සවිසරට වාර්තාව" ඉතාම සුවිශේෂීයි. "ඉස්සර කාන්ති අක්කලා යන්නෙම "ගෝ ලිමිට" එකටයි "පැසන්" ඒකටයි. ඒකටයි ඇදුම් ගන්න එක හවරන්තලා. කිරිබත්ගොඩත් හර මහරමන් හර විතරුම ගන්නේ"

කෙතෙක් ඇදුම් ගන්න මහරමයා ගන්නා විටත් එකේ නම් ඇති විශේෂත්වයක් හැක. මහරමයා කිරිවට මොකද හරියටම කියන්නා නම් මහරමයා පමණයි. මේ අවුරුද්ද දකුණට පැමිණෙමින් ඉස්සර ලාබාට ඇදුම්-රේදිපිලි ගන්න ගිය හරමක් කෙතෙක් ගියේ පමණයි. පමණයි හර දෙපැත්තේ හෙළි කඩ කාමරවල විතරක් ගොවෙයි හර දෙපැත්තේ නාවකාලීන අවිචල ගනගෙන රේදි විකුණන වෙළෙන්දෝ පිලලා. උත්සව කාලවලදී පමණයි පාඩමේ "ඇතලේකම ගනගන්න ඉඩක් හැ." "පු හලා" සෙකන. පොරකපේ හැකත් රේදිපිලි හෝරන්ගේ හරමයාට වගේ. ඒ කාලේ අලුත් අවුරුද්ද හැක "ආර්කල් ලියන්න" මාධ්‍යවේදියාගේ මුලින් "ගොඩබිහි" තැනක් තමයි පමණයි. 2000 අවුරුද්දේ මමත් සත්කම් ලිව්වා මාධ්‍යවේදියාගේ විදිනට මා වැඩේට පමණයිවට ගියා දැනත් මෙක් වෙනම.

කාලයක් තිස්සේ මේ විදිනට රේදි-පිලි වෙළඳාමෙන් පමණයි "වැස්සුණා." ඒ හරන්වස කුමකෙන් වෙනස් වෙන්න පටන් ගත්තේ "පුහුණි කෝනර්", "හඬු මිත් පැසන්", "පැසන් බන්", "ගෝ ලිමිට" කියා කියා මනා පරමාණ රේදි පිලි "මාලිකා" කොළඹත් පටන් අරඹන කුම කුමකෙන් රට පුරා "පැරටි ගනගන්න" පටන්ගත්තට පස්සේ. මේවායේ ගිමිකරුවන් වැඩි පිරිසක් මුද්‍රිත ජාතිකයන් බව දැන් දැන් තමයි අනන්ත ලැබෙන්නේ. පමණයි හරමම ලාබාට හැකත් මේ රේදි සාප්පුවලත් සාමාන්‍ය කෙතෙකුට මිලදිගන්න පුළුවන් මිල ගනගන්නට ඇදුම් පැදුම් ගියානවා. අතික පමණයි ගිනිත් ඉතින් කනින් දැඩි පොරකපෙන, දුට්ඨි නාගන, "කට්ට කාගන" ඇදුම් පොරකපට වඩා මේ සාප්පුවලට ගිනිල්ලා හරි හැකයිලේ "ඒයි" එක් ඇදුමක් හෝරන්ගනකට ගතට විතරක් හැකවයි ගිනිත් ගිනිත් සතිපයක් දැනගනවා. මේ වෙනස කෙටි කාලයක් ඇතුළත පමණයි රේදිපිලි වෙළඳපොළ "බන්දුවට බස්සලා" ගියාන හැටි අද පමණයිවට ගියාම බලගනන පුළුවන්. ඒ ප්‍රමාණ අදටත් රේදිපිලි ගන්න සැලකිය

පුතු පිරිසක් පමණයිවට ගනවා. ඒ නිසා කාන්ති අක්කලා ඇදුම් ගන්න මහරමයා ගන්නා විටත් එකේ ගොඩට ගිනිත් ගෙයක් හැක. හැඩැඩි කිරිබත්ගොඩ ගනන එක නම් ඊට වැඩිය වෙනස්. කිරිබත්ගොඩ කටුවලත් රේදිපිලි වෙළඳාම මධ්‍යස්ථානයක් විදිනට ප්‍රසිද්ධියට පත්වුණ හැකියක් ගොවෙයි. "ගිලකවර්ධන", "කන්ඩා" වගේ රේදි සාප්පු කියපත් තිබුණත් ඒවා පහාකිරිණ ප්‍රමේ ඉතාම මහත. එහෙව් කිරිබත්ගොඩට කෙතෙක් දුර බැහැරකට ඉදලා ඇදුම් ගන්න එක එක එකපාරටම හෝරම් ගන්න අමාරු කරන්නාය. අතික මේවිටත් කාලයක් ඇදුම් ගන්න "ගෝ ලිමිට", "පැසන් බන්" වගේ තැන් වර්ජණය කරලා?

අලුත් ගෙදර කාන්ති අක්කලාගේ "කරන්ට ඉඹු" එක අනන්ත ලැබුණ දවසට කලින් දවසේ මම ගිටියේ කැළණියා විශේෂවිදිනාලයේ. දවල් කෑම කෑමේ ගාලේ වන්දුසිරි හාමුදුරුවෝත් එක්ක පිම් එකේ කැන්ට්මේගේ. කෑම කන ගමන් කොහොම හර අපේ කනා බන රටේ "කරන්ට ඉඹු"වලට "ඒලේ" වුණා. "ඊයේ පැපිලියාගේ "පැසන් බන්" එකට ගනලා හේද? ඒකේ මුද්‍රිත මහාසායනයක් ගොඩු ලබාගත් දකුණක කරලා." හාමුදුරුවෝ මට "ගොටි ගිවිස්" එකක් ගෙනවා.

"අනුරාධපුර මලවතු මාස් කිමෙන් පාඩම ගියාන මුද්‍රිත දහම් පාසල මාරුක 31 වෙනිදිනට කලින් එනගින් අධීක්ෂණ කළේ හැකියමේ "බොදු බල සේනා" සංවිධානය එක බලයක් කඩලා අධීක්ෂණ කරනවා කියලා දැනුම දීමක් කරලා ගියානවා. අනුරාධපුර එස්.එස්.ඒ. එක මහේස්ත්‍රාත් අධිකරණයට දන්වලා ගියානවා. මැදප්ලට්ට මුද්‍රිතයට කියලා කියනවා කිසිම ආගමික කණ්ඩායමකට ගිනිය අතට ගන්න ඉඩ නොදී දැඩි ක්‍රියාමාර්ග ගන්න කියලා. ලෝකවිසිල් කිසිදෙනෙක් කියලා ගියානවා මේ "බොදු බල සේනා" කියන්නේ ආගමික සංවිධානයක් ගොවෙයි මේග්‍රික සංවිධානයක් කියලා." ඒ මම.

"රටේ ගිනිය හරියට ක්‍රියාත්මක වෙනවා නම් බොදු බල සේනා එක ගිනිය අතට ගන්නේ හැක. මහරමයා දන්නලද දැන් නුතලකෙන් "ගෝ ලිමිට" එකට "පැසන් බන්" එකට රේදි ගන්න යන්නේ හැ. එවන් බස්සට වර්ගයක් දිලා ගියානවා කියනවාගේ කාන්තාවන් වැදගත්වට පත්වෙන්න. නුත දෙකෙන් "ත්‍රිපිටි"වලින් බඩු ගන්නේ හැ. බලයක් මහරමයා මේ යන විදිනට ගියානේ තව වැඩි කාලයක් යන්නේ නැ මුද්‍රිත මිනිස්සු රට ඇල්ලනවා"

එතන ඉදලා අපේ කනා බන උණුසුම් සංවාදයක් බවට පත්වුණා. වන්දුසිරි හාමුදුරුවෝ දිනින් දිනටම "සියලුම බොද්ධයා" වෙනුවෙන් කරනු ඉදිරිපත් කලා. මම දිනින් දිනටම "බොද්ධයා"ගේ පැත්තෙන් කරනු ඉදිරිපත් කලා. කාන්ති අක්කලා ඇදුම් ගන්න කිරිබත්ගොඩ ගිය කතාව පහසුවෙන් අවබෝධ කරගන්න අපි අහරේ සිදුවුණා මේ සංවාදය මට පිටුවලකේ වුණා. කිරිබත්ගොඩ වගේම මහරමයා සැලකෙන්නේ "සියලු බොද්ධ" ප්‍රදේශයක් විදිනට. මහරමයාට වඩා කිරිබත්ගොඩ "සියලු බොද්ධ"කමට ප්‍රසිද්ධිය. ඒ කාලය ඉදලා. කාන්ති අක්කලාගේ "වේන්ජ් එක" දැන් පැහැදිලියි. ඇදුම්වලට ප්‍රසිද්ධ තැන්වලින් අධීක්ෂණ ඇදුම් ගන්න කිරිබත්ගොඩ යන්නේ සියලු බොද්ධයන් සලකලා. දැන් ඇදුම්වලට වඩා

ඇදුම් වෙළඳාමේදී "මාකට වෙන්ගේ" සියලු බොද්ධයාම. ඉතාම කෙටි කාලයක් තුළ "සියලු බොද්ධයාම" මේ විදිනට මාකට කරන්න වැඩි කටයුතු සිද්ධි කළේ "බොදු බල සේනා" සංවිධානය කියලා කිරිවෙන් වැරදි හැ.

"බොදු බල සේනාව" ආරම්භක වෙයි මුරුප්පු පත්තු කළේ පාර්ලිමේන්තුව නාමිකවලට "හලාල් ලාජනය" කේදිවට විරෝධය පළකරමින්. මේක සංස්කෘතික ආක්‍රමණයක් විදිනට හදුන්වලා දුන්න "බොදු බල සේනාව" ඊට විරුද්ධව ගෙන ගිය උද්ඝෝෂණය අවසානයේ ජනගහණය කලා. ඊට පස්සේ මුද්‍රිත ජාතිකයන්ගේ මස්කඩ වැරදිම වගේ වැඩුවලට මේ "සේනාව" අත ගිබිබා. ඊළඟට මුද්‍රිත විකාපාර්වලට පහර දෙන්න පටන්ගත්තා. මේ වෙනකොට මුද්‍රිත දහම් පාසල් ඉවත් කිරීම වගේ වැඩුවලටත් බොහොලා ඉන්න මේ "සේනාව" මවුන් හදුන්වලා දෙන්නේ "පොලිසියක්" විදිනට. ශ්‍රී ලංකා පොලිසිය රටේ ගිනිය හා සාමය ආරක්ෂා කරගනෙම බොදු බල සේනා පොලිසිය සියලු බොද්ධයා ආරක්ෂා කරගනට ක්‍රියා කරන බව තමයි ඒ අය ප්‍රභූතා කියන්නේ. හැඩැඩි මේක යට තියෙන්නේ මාස් කියන එකක්වත් ගොවෙයි "ව්‍යාපාරික ඉස්සරවදය" කියන එක දැන් පැහැදිලියි. අවසාන වටයේදී "ව්‍යාපාරික ගිනියන්ගේ මුද්‍රිත ජාතිකයන්ගේ විකාපාර වර්ජණය කරන හැකියම." මේ වෙනකොට රටේ ප්‍රධාන ගහර ගණනාවකම මුද්‍රිත විකාපාරිකයන්ට අධිකි මනා පරමාණ වෙළඳ ආයතනවල කටයුතු සිද්ධි වෙන්ගේ විශේෂ පොලිස් ආරක්ෂාවක් යටතේ. කොඩි වෙලාවක හර "දෙවන පොලිසිය" ප්‍රකාශනට ලක්වෙයි කියන බයෙන් තමයි ඒ අයට කටයුතු කරන්න සිද්ධිවෙලා තියෙන්නේ.

මහල සමර්ට "බොදු බල සේනාව" මුලධර්මවාදී තෙල්බාගල විදිනට හදුන්වලා තිබුණා මම පත්තර්ක දැනගත්ත. තෙල්බාගල විදිනට හැදින්වීම කෙසේ වෙතත් මුලධර්මවාදීන් ලෙස හැදින්වීම වැරදිදි කියන එකයි මගේ අදහස. අපි දන්න බුද්ධ ධර්මයේ මොන මුල ධර්මයද "බොදු බල සේනාව" අනුගමනය කරන්නේ. බුදු දහමේ කිසිම මුලධර්මයක් ඒ අය අනුගමනය කරන්නේ හැ. මවුන් ක්‍රියාකාරීන් බුදු දහම තමන්ට මගේ විදිනට පුළුවන් දැන්වෙන්න ඒ අනුව. මේ කාලේ ගැලපෙන නව ධර්ම දේශනා ක්‍රමයක් හදුන්වා දෙන්නේ මේ අය බලාපොරොත්තුවෙනවා කියන ප්‍රචාරකයන් පුහුණු දවසක මම පත්තර්ක දැනගත්ත. මේ විදිනට බුදු දහමේ හරියට සම්පූර්ණයෙන්ම වෙනස් ව්‍යාපාරයක ගිරන මෙහෙම පිරිසකට "මුලධර්මවාදීන්" කියන්න කොහොමත් හැකියාවක් හැක. මවුන් මුලධර්මවාදීන් ගොවෙයි අලුත්වැඩවලටදී. මට ඉස්සරම ආරම්භ කරන ලොකු අවබෝධයක් හැ. ඒත් මට ගිනියන්ගේ තෙල්බාගල මුලධර්මවාදීන් වෙන්න බැ. කිසිම ආගමික සාන්තර්වයක් අනුමත කරන පිලිවෙතක් ගොවෙයි තෙල්බාගල ක්‍රියාත්මක කරන්නේ. එතෙකට මුලධර්මවාදීන් වෙන්න බැහැ. අලුත්වැඩවලින් වෙන්න මගේ. අලුත්වැඩවලින් ව්‍යාපාරික ඉස්සරවදය හට දවසේ අපිට අනුමත දෙන්න සිදුවන ප්‍රබල අභියෝගයක් බවයි පෙනෙන්නේ.

ශ්‍රී ලාල් සෙනෙවිරත්න



by Medhavi Weerasinghe

Teen Fables

The sun may rise on our beautiful land
It may seem we have tomorrow at hand
But tomorrow is later not today you see
It may wash away with the waves of the sea
We take everything for granted like bees their honey
Valuing this worthless price called money
Money does not buy the flowers their colour,
Nor the night the stars, or the sea its shimmer.
Money is just a piece of paper you see
Which can be torn in half so easily
We should value what is not easily broken
Like happiness which is our greatest token
A smile is indescribable
Nor is it replaceable
Enjoy everyday and moment at hand
Because tomorrow the sun may set on our beautiful land.

In a place not far from ours lived two girls. One who lived in a grand home with multiple servants and a kitchen that was full. The other girl lived in the slums where her family was all she had and only had enough food to keep her alive. Both girls saw the world differently; the girl who lived in riches saw the world as a market where she was free to purchase anything she wanted. The other girl saw the world as a challenge where everyday she would go on a different adventure and discover something new. The girl who lived in riches was called Anastasia; although Anastasia had everything that a girl ever wanted she was never happy or satisfied. On the other hand Sarah the girl that lived in slums was always grateful although most nights she went to bed with an empty stomach.

Anastasia already had her future planned out for her, she would take over the family business so that she could keep all of her parents' riches. She was home schooled and had 3 different teachers come to her house and teach her. She was given everything she asked for from the latest trends to sport classes. Although she had everything she was never happy, she felt like there was apart of her missing. Her parents were always travelling so they were never home with her and she had no friends because she was home schooled. When she grew up

she did what her parents planned for her and took over the family business. She was one of the wealthiest women of her generation but rumours had it that she never smiled or laughed. She always looked empty and incomplete.



Sarah was not educated and had an uncertain future. Her parents provided her with everything that they could. Although Sarah hardly had a cent to her name she was always happy. When she grew up she became a volunteer and worked to help children that were like her when she was small. She was always smiling and willing to help. She had many friends and when ever some one needed help they would call Sarah.

Anastasia had everything that Sarah had except for happiness. She never valued the card that someone put thought and love into but instead praised the money that came with it. She valued money so much that happiness was not important to her. She grew up feeling alone and always wanting more because she was never happy with what she had. Sarah was different she was always happy although she had nothing. Her life felt complete because she valued everything big and small. Sarah would not just read the card but she would also frame it and hang it on her wall, she would not care if it came with money.

සෑදිමින් පවතින සාරවත් තනා මග ලෙසේ එකේ සාමාජික සිද්ධියේ මිලදුරු සාමාජිකයා

සිංහලෙන් පැය දෙකක්

FM 97

සෑම ඉරිදුවකම
දහන් 10.00 සිට 12.00 දක්වා

රටේ ගිනි සමහ පැය තුනක් වලින් පැය සහ කාලය ගිනි සමහින් සෑම ඉරිදුවකම රාත්‍රී 8 ට නම්වෙමු

Voice of Lanka 97.7FM 3SER

ලක් මිහිර

සියලුම ගැනින් විදුලිය

සෑම බ්‍රහස්පතින්දාම සවස 6 සිට 8 දක්වා

FM 88.6

FM 94.1

ලක් මිහිර South

අගනරුවාලා රාත්‍රී 10 - 12 දක්වා

අසන්න - විදින්න