www.sannasa.net www.sannasa.com

A PRAYER, A PLEDGE AND A WHIPPING BOY



What a sudden change? The glorious attempt by Kim III Yun to attract world attention was completely

thwarted by an insignificant bomber in Boston. Just in a matter of

days.

Let us see the big pic-

The newly elected Pope, as usual, prayed for world peace. That was what the Man of God would normally do. God has no favourites and so does the Pope. He genuinely wants the world to be at peace with

It was almost at the same time that President Obama made his historic visit to the Middle East. As against the prayer by His Holiness the Pope Obama had a pledge to be given to his friend and ally, Israel. What was the pledge?

'We will stand by you.'

It was almost simultaneously that Kim III Yun thought of making his presence felt. As usual, he has this habit of sabre - rattling once n a while in order to keep the world leaders at attention.

Knowing that China is the only country that has close relations with North Korea, the US,

rather its big guns, started blaming China for not doing enough to curb North Korea. John Mac Cain was at the forefront of this accusa-

sometime back an Englishman wrote a book analysing the psychological make up of Margaret thacher, the late British P.M. The title of the book was as I remember, Margaret, the Daughter of Mary. Whether itvserved any purpose I do not know, but the y idea of profiling those in power is a wonderful weapon in attacking their vulnerble areas so that the rest of the world may be saved from their tantrums.

Why don't these experts in the UN, for once, get out of their ivory towers and try to see the world in a different perspective?

Allthat the UN has so far been doing was warning, sanctioning, negotiating though reluctantly, and intervention or invasion When will they come out of this syndrome and take a fresh look at issues? Will they ever get out of their current mind - set?

Has the men and women of the UN grown old with the age of the world body? If so, why not infuse some fresh blood into the

It is time to make up

රුක්මන්ට රාජ් සම්මාන නිර්දේශයක්

system?

put on the corect path

If these experts ever thought of doing things differently, they would have certainly looked at

the problem in a new angle. One way would

trouble makers psychologically and see from

what angle they have to be approached and

This is just one way of looking at things avoid-

ing the beaten track that has led us nowhere

In facy they have to look at only two individu-

Yun of North Korea. It is a case of talking to

thse two men and bringing them rouind to some sanity, This has to be stressed in view

Another question to be answrered is whether these individuals in the UN themselves need

further trainig and instrusctions to do their job

Whatever it dose, the UN has to realize that it

properly. If so, let them come down to earth

and learn a bit more of practoical stuff

of the failure of all talks by experts so far.

als, namely Presidet Assad of Iran and Kim III

be, as that Englishman did, to profile the worst

සිසිර දිසානායක විසිනි

පසුගියදා ශී ලංකාවේ බණ්ඩාරනායක ජාතඝන්තර සම්මන්තුණ ශාලාවේදී උත්කර්ශවත් ලෙස පැවැති රාජ්ය රූපවාහිණි සම්මාන උළෙලට සහභාගි වූ සම්මාන සඳහා නිර්දේශිත ශිල්පීන් අතර, මෙල්බන්හි වෙසෙන ගායන ශිල්පියෙකුද සිටිනු





රුක්මන් සහ අනෙක් නිර්දේශිත ගායන ශිල්පිණී යකාරීන් අල්ලම්පා

දක්නා ලදී. ඒ වෙනින් කවුරුත් නොව, අපේම ගායන ශිල්පී රුක්මන් විමලසූරියයි. රුක්මන්ගේ තාරකාවියේ' නමින් එලිදැක්වනු සීඞී තැටියේද අඩංගු, 'සුළඟ' ටෙලි නාටයයේ පසුබිම් ගීතයක් වන 'සිනිලැල් දියයි ඔබ මට' ගීතය, වසරේ හොඳම ටෙලි නාටෘ ගායනයට හිමි සම්මානය

සඳහා නිර්දේශ වී තිබිණ.

has been sleeping too long

වසරක් තුලදී විකාශය වන ටෙලි නාටෘ 300 ක පමණ ගායනා කෙරුණු ගීත රාශියක් අතුරින්, හොඳම ගායනා තුන අතරට තම ගීතයක් නිර්දේශ වී ඇති බව දැන ගත් මොහොතේ, ඉහ වහා ගිය සතුටක් ඇති වූ බව රුක්මන් පැවසීය. "මෙම

සම්මාන උළෙල සංවිධානය කරනු ලැබූ සංස්කෘතික දෙපාර්තමේන්තුවේ ආරාධනය පරිදි, ශී ලංකාවට ගොස් රාජ් රූපවාහිණී සම්මාන උලෙළට සහභාගි වීමම, මගේ ගායන දිවියේ නොමැකෙන මතක සටහනක්. අප ඕස්ටේුලියාවේ සිට ආශාවෙන් නරඔනු ලබන ටෙලි නාටය වල පමණක් දැක ඇති පියතම නළු නිලියන්, ඒවායේ තාසාණික ශිල්පීන් සහ අනෙකුත් කලා කරුවන් පෞද්ගලිකවම මුණා ගැසීමට ලැබීමත් භාගපයක් කොට මා සලකනවා." රුක්මන් තව

දුරටත් මෙසේ තම උද්දාමය පල කළේය.

රාජය සම්මානය රුක්මන්ගේ මෙම ගීතයට හිමි නොවූවත්, ආචාර්ය මහාචාර්ය වරුන් ඇතුළු වියතුන්ගෙන් සැදුම් ලත් විනිශ්චය මණ්ඩලයක් මඟින්, ඒ සඳහා හොඳම ගායනා තුන අතරට නිර්දේශ වී තිබීම පවා ඇත්තෙන්ම ඔහු ලද පයගුනනයකි. 'සිනිලැල් දියයි ඔබ මට' ගීනය සඳහා රුක්මන් සමඟ යුග ගායනයෙන් දායක වූයේ, නිරෝශා විරාපිනී ගායන ශිල්පිණියයි. ඉතාමත් ලයාන්විත තනුවක් මෙම ගීයට නිර්මාණය කර දුන්නේ, රුක්මන්ගේ 'තාරකාවියේ' සීඩී තැටියේ අඩංගු ගීත තුනකටම තනු නිර්මාණය කර දුන් දක්ෂ සංගීත අධ්යක්ෂ නවරත්න ගමගේ විසිනි. සුමධුර වූ ගී පද රචනය ්ඩැෆඩිල් මලේ' ගීතයේ පද රචනයෙන් ජනාදරයට පත් නව පරපුරේ දක්ෂ ගී පද රචක, චාමින්ද රත්නසූරිය ගෙනි. මේ සෑම ශිල්පීන් සහ 'සුළඟ ටෙලි නාටයයේ අධයක්ෂ සඳරුවන් ජයවිකුම යන අයව, මෙහිදී කෘතඥතා පූර්වකව සිහිපත් කරන බව අපෙන් සම ගන්නා මොහොතේ රුක්මන්





One should not forget the most important Preacher on World Peace, did his own Sermon from the Mount once more. I am no authority on world affairs, but I cannot help telling myself what a beauty this man is, getting on to his high horse once in a month or

Conveyancing

⇒ Subdivisions

Family Law

Divorce

Wills

Sale & Purchases

Contracts of Sale

Auction Contracts

Vendor Statements

Property Settlements

Intervention Orders

Probate & Testamentary

Powers of Attorney

Deceased Estates &

Administration

2

⇒ Consent Orders

Binding Financial Agreements

Victoria Mercantile LAWYERS

Commercial Litigation

- Motor vehicle litigation (Motor vehicle accident Claims)
- ⇒ Debt Recovery
- ⇒ Contract Disputes

Business & Commercial Law

- Sale & Purchase of Business
- ⇒ Partnership Agreements **Employment Agreements**
- ⇒ Commercial Leases
- Franchises
- Liquor Licencing
- **Criminal Law**
- ⇒ Driving Offences
- ⇒ Other Offences
- T (03) 8787 8590
 - info@vicmercantilelawyers.com.au
- 10 Yellowbox Crescent, Lyndhurst VIC 3975 www.vicmercantilelawyers.com.au

Anne Heenatimulla LLM (Monash) Principal Solicitor

Shiran Jayamaha 📖 Barrister & Solicitor

(03) 8787 8572

