

ඛනකා ගේ චාරිකාව



80 දශකයේ වෙළඳ ප්‍රවර්ධන මාධ්‍යයේ එකම ආයතනයේ මා හා සේවය කළ **කොල්වින් විනෝදකාමී** ගති පැවතුම් අන්තකු සේම, ඊට වහන පිළිබඳව මෙන් මිහූ කමක් දක්වන්නෙකි. සමහර නිවැසි පාසු වෙලාවට ඔහුගේ පුරාණම අති පදම් දොඩවන්නේ ඔහු කළ දේවල් වෙත අන් කවර අයෙකුත් කර නැති බව අඟවමිනි. එවන් දෙයක් නොකළද අනෙකාට එසේ පවසා තමා විසින් ම වින්දනයක් විදීම ඔහු ගේ සිරිතකි.

දඩයමේ නොතිස කැලයක් නොමැත. දඩයම් නොකළ සතෙක් නැත. එළඹ ම කොල්වින්ට මාම බිලි බැවේ දී සුවිශේෂ හැකියාවක් අන්තකු බව පවසන්නේ ඇල්ලු මාම වර්ග හා ප්‍රමාණයන් ද දක්වමිනි. මා මුලින්ම හොත්ඬා එම බී 5 යතුරු පදිංචි ගන්නා විට කොල්වින් ඊදු උවමනා වූයේ ඊට වඩා වෙනස් ආකාරයේ යමක් හැකිමටය. පත්තිවිටිය අවට විකුණන්නට දමා තිබූ **"බන් රියඩ්"** වර්ගයේ කුඩා කාරයක් ඔහු වහාම මිලදාට ගත්තේය.

යතුරු පදිංචියට වඩා ආරක්‍ෂාව වාහනයක ඇති බව විටින් විට ඔහු මා හා පවසන්නේ යතුරු පදිංචිය අහඹුදායක තත්ත්වය නඟවමිනි. මගේ ඒ වයස් මට්ටමේ දී මා කාරයක හෝ යතුරු පදිංචිය ආරක්‍ෂාව දොරටු දැසී යොයන්නට තරම් වෙර දැරුවේ නැත. මා හැමවිට ම කොල්වින් ගේ කතා බහට හු මට දැනගත් මිතුරුගේ අදහසට සතුටක් ගෙනදීම පිණිසය. ඒ හෙයින් ඔහු කව තවත් පුරාණයේ පවසන්නට වූයේ **"බන් රියඩ්"** මෙවන් වර්ගයේ කාරයක් කාටවත් නොමැති බවයි.

"බන් රියඩ්" එකට කොල්වින් ගේ නමේ මුල කොටස යොදා **"කොල්ලු හෙ බන්කා"** යයි කියන්නට අපේ කට්ටිය පුරුදු වූවෙය. මේ නම පවබැඳීම නැත කොල්වින් එතරම් ප්‍රසාදයක් දැක්වූයේ නැත. එනමුදු පසු කාලයේ දී **"බන්කා"** නමින්ම ම පමණක් ඇති දෙයක් සිතා උදුම් ඇනුවෙය. කොල්වින් ගේ පදිංචිය දෙල්ලකය. නුගේගොඩ සිට පයින් වුවද ඇවිත් දුරකි. සති අන්තය පසු කර සදුදා කාර්යාලයට එන කොල්වින් ගෙන්... "මම නොගොමද දැන් බන්කා"යි එකකු අසයි. "මොනවද මේ අන්තේ...එසේ නුගේගොඩට ම ගියානේ... ඊට වෙනත් ...ඊට වෙනත් ඇතිවා"යි කොල්වින් කියන්නේ සැතපුම් ගණනක් දුර ගිය දෙසිනි.

කැලි හැඳෙන්නට මින්ත මෙන්ත කියා කියනා **"බන්කා"** ඒ තරම්වත් දුරක් දිවෙනවාද යන්න අපට සැක සහිතය. කෙසේ නමුත් අපේ කාර්යාලයේ නිතරතකු වූ **රංජිත්** හට හැඳවීමක් නොවූවෙය. ඔහු වහන සැදීම පිළිබඳව දන්නා නිසාවෙනි. මා දන්නා පරිදි ඉටුදා සහසුරුවා දිනවලදී **"බන්කා"** ඇණ මුරුවී හද කිරීම ඔහු අතින් සිදුවෙයි. **"බන්කා"** පිටින් කිරීමේ වෙදඳුරා වූයේ රංජිත්ය. කොහොමත් හරි නැවත නැවත සෑදූ වින්තරය කර **"බන්කා"** දැන් යම් තාක් දුර දිවෙයි. මේ කාලයේදී ම වාගේ පිටරට සිට පැමිණි යනඑකම ගෙන් මාම ඇල්ලීමේ බිලි පින්තක් කොල්වින්ට තැනී වසයෙන් දෙවුන්නේය. දැන් නම් අපට බේරුමක් නැත. ඔහු මෙවර පවසන්නේ ඉටුදා සහසුරුවා **"බන්කා"** න් රැගෙන **"රිමේන්"** යන බවයි. මාම බිලි බැවේ, දඩයමේ යෑමේ සමර්ථයකු බවට කියනා අපේ මිතුරුගේ මා මේ කියනා කතාවටත් පෙනෙන්නේ නාසාපනක සිදුවීමෙනි.

සහසුරුවා දඩයක **"බන්කා"**ගේ වහලක උඩ රට බිලි පින්තක් බැඳුනත් ඔහු දැවින් දෙදෙනාද දෙකෙස්සි කර ගත්තේය. කොට කලීසමකින් හා ලොකු මල් වර්දුනු අන් කොට කමිසයකින් **"තවමින්"** මෝස්තරයෙන් සැරසුනු ඔහු **"රිමේන්"** සාමට සැරසුනේය.

...කොල්වින් මොකද අන් මේ...පුතුවෙන් අරන් පව වැඩ කරන්නද යන්නේ...බිඳ දුරු කිරීමද අසයි. ...අතින් පිහි උස්සන් යනකොට ගේ පව වැඩකට යන්නේ කියලා හැමෝටම දන්නේ... මේ වගේ කාර් එකක උඩ දාගෙන ගියාම විනෝදෙට කියලා මිනිස්සු දන්නවා...අතික මේ වගේ රට පිහි හැමෝම ගාව නෑහන කොල්වින් ඇඟවෙවා ගන්නට කුඩා එකකුටත් නොකියනා කතාවක් කීවෙය.



මේ යන එන ගමන් ගෙවිල් දෙපස ඉන්නා අසල්වැසින් ඉතා මිහූ කමක් බලා සිටී. තමන් ගේ ගෙදර මොන මරුකුයක් උගත් අනෙකා ගේ ගෙදර වෙන්නේ මොනවාදැයි හිස යොමා සුවදක් විසීමට අසල්වැසින් ගේ සාමාන්‍ය සිරිතකි. බොහෝ වේලාවක් නිරුප්පලා ගේ හා කොල්වින් ගේ කතා බහට කන් යොමා සිටී ඇල්ලු ගෙදර **"රමණී"** ඉබ්බෙකු කවුවෙන් එලියට මඳුළු දාන්නා සේ කිරී වැට පදුරු පිරා ඒ අතරින් නොට දැමීමෙනි.

"නාගේ...අයිකලා පිප් එකක් යන්න වාගේ...මොකක්ද අයිකලා අර උඩ ගියෙන්නේ **"අන්වේතාවක් ගේද"** යි රමණී කියූ ඒ කතාවට කොල්වින් සිතායි හිස සැලුවෙය. මුත් දන්න **"රිමේන් රොඩ්"** තමන්ට ම කියා ගත්තේය. ...කෝ නිරුප්පලා අක්ක...අයි එයා යන්න තැන්ද? යි රමණී අසන විට නිරුප්පලා ගෙනගියේ එලියට ආව රමණී දෙය මරවා ගත් බැල්මෙනි. සෑහණකින් රමණී ගේ මුහුණ කිරී ගස් වැට පදුරු අතරින් නොපෙනී ගියේය.

"බන්කා" සමහ වැඩි දුර දුවන්නට නොහැකි බව දන්නා කොල්වින් පොඩිඋනුත් සමහ බොරුදෙස්ගමුව වැඩ ලැබට දේන්දු විය. ලුමන් දෙදෙනා අසල බැමීමේ වාඩි කරවා **"එස් බීට්ස්"** හපන්නට දී රට පින්තෙන් වැඩක් ගන්නට පටන් ගත්තේය. මාම බිලි බැවේ කොතරම් දැනීමක් තියෙන්නවාද යන්න බලා ඉන්නෙකුට දැන් සිතන තෙතදේ. මුහුදේ මසුන් ඇල්ලන පින්තකින් වැටන, ඇදෙන, දොකල මසුන් මැරීම කොතරම් වූ අසීරු කටයුත්තක්ද? මේ එවන් දෙයකි. බිලිය වතුරට මබා ගෙන හුන් කාලය පැය, දෙක,තුන දක්වා දිවිය වේ. ඇල්ලු මාමවකු නැත. බිලියට මාමවකු හෝ පර්ඩලා පහක් ඇමිණී නො ආවේය.

වය දෙස්සවක්...දැන් ඉතින් මොනවද ගෙදරට ගෙනියන්නේ...නිරුප්පලාටත් කිරිවා මිටිය අසු වැඩිය හදා තියන්න කියලා... කොල්වින් දන අගේ කල්පනා කළේය. අම්මා එක්ත නොකියන ලෙස පොඩිඋනට රහස් කියුවෙය. මම මේ කරන වැඩේ මින්ත පුතලා අම්මා එක්ත ඇ දියන්න එයා නොදේ...ඔයාලට මම එන සිියය" යනතු වත්තට එක්තත් යනවා "පොඩිඋන් හිස සැලිය.

බොරුදෙස්ගමුව වැටට ඔබ්බෙන් වූ පොල් අතු සෙවිලි කල මාම ඇල්ලේ අසල **"බන්කා"** හැටපත්විණි. "දෙන්නකො මට ගහේ මාම වැල් දෙකක්ම" කොල්වින් මාම වැල් දෙකක් මිලදාට ගත්තේය. දැන් සියල්ල සම්පූර්ණය. ගෙදරට ගොඩ වන්නේ වෙනදා නොදැකිණ ජයග්‍රාහී සිතගව්සිනි. නිරුප්පලා **"බන්කා"** ගෙමිදුලේ හවත්තන්නට පෙර මහට දිව ආවේය.

...මොකද උගේ ...මා ගිලවා මෙවිටර පරක්කු වෙනකොට...වාඩිවෙලා වගේ...ඒ උනාට පවී අගේ... පවී කීවාට නිරුප්පලා මෙය එක්තරා විදිනකට සතුටටද කරුණකි. අලුත් රට පින්තෙන් මාම වැල් දෙකක්ම ඇල්ලාගෙන ඒම තම පුරුප්පලා ගේ ලොකු දසකමක් යයි ඇ සිතුවාය. ඇයට ද කොල්වින් කියා තිබුණේ අපට කියූ ම අසුරු කතා වස්තුත්මය. ඒ කතා ඇ ඉහලින් ම විලිගන්නාය.

"බන්කා" ගේ ඇතුලත බිටු අස්කරන අතරතුරේ නිරුප්පලා මාම වැල් දෙකද රැගෙන යන ගමන් වැටෙන් එනා පහේනේ හුන් රමණීට කතා කලාය. "බලන්න අන් අස් එක්කො...මේ මාම නොඩාක් ඇල්ලො...එයාට යාමටවත් රට ඉදන් පින්තක් එවලාගේ...මින්ත ඔයාලටත් මාම වැලක්... නිරුප්පලා රමණී ට මාම වැට දුන්නේ උදේ වරුමේ වූ සිදුවීම අමතක කරන්න යයි කියන්නාක් විය.

තමන් ගේ ගෙදර මොන මරාප්පයක් උනත් අනෙකා ගේ ගෙදර වෙන්නේ මොනවාදැයි හිස යොමා සුවදක් විමසීම අසල්වැසින් ගේ සාමාන්‍ය සිරිතකි.

මෙය දුටු කොල්වින් ගේ දේ ඇස් උඩ ගියේය. නිරුප්පලේ ඉඳලා ඉඳලා කෙරුවේ එකක්...මම සල්ලි දිලා ගන්න දේත් මේ හැනි පුපා කලානේ... රමණී ට ජයග්‍රාහී සිතවත් පාමින් යටි සිතීන් මිම්බුවෙය. සියල්ලෝම රාත්‍රී තිත්දට යන අවසරාවේ දැර දෙදෙනා ගේ පාසල් කටයුතු, දේවස් සිදුවීම් මවුනගේ දැනගන්නට නිරුප්පලා අමතක කරන්නේ නැත. කොල්වින් ට තිත්ද ගොස් නොමැත. නමුත් ඔහු තිත්ද ගේ තිත්දෙන් කොඩි මොහොතක් හෝ අද දවසේ කල බොරුවේ දැරුවන් ගේ මුඛින් පිටවේ දේ යන සැකයකි. මන්ද පොඩිඋනට බොරුවක් කියන්නට අමාරු බව දන්නා නිසාය.

... ඉතිං පුගේ...ඇ උඩාට කමක් නෑ...මින්ත...තාන්තා එක්ත ආවේ නම් යන්න එයා ඔය පවී වැඩ වලට...නිරුප්පලා පුතුන් දෙදෙනාට අවවාදයක් දුන්නේය. අද කරුපු පවක් නෑ අම්මේ...තාන්තා ඔය රට පින්තෙන් ඇල්ලාපු මාමවක් නෑ...ඔහේ වන වනා පය ගාණක් ගිටියා...

ඇල්ලන්න ගියත් එකයි...ඇල්ලුවත් එකයි... එහෙතො...මාම බොහොන්ද? අර වැට ගාව තියෙන මාම ලෙල්ලේ ගන්නා...අපිට කියන්න එයා කිරිවා... අගේ මෙහෙමත් මුහුස්සෙයේ...පවී වැඩ කරන්න පටන් ගන්නා මඳිටට ...පොඩි අයෙකුට බොරුත් උගන්වනවා...අතික සල්ලි ... අර රමණී ලාගේ ගෙදරටත් මම මාම වැලක් දුන්නා... එහෙතො අපිට පවී නෑනේ අම්මේ...අයි රමණීලාටත් දුන්නානේ... කොල්වින් මේ සිද්ධියෙන් පසු වැඩ මගන් දේවල් අප හා කියන්නට ආවේ නැත. කලක් යනතුරුම බිලි පින්ත නැත සැතපක් නොවීය. පසුව දැන ගන්නට දෙවුණේ නො කඩවා දෙඩ දුන් කියා **"බන්කා"** සුළු මුදුලෙට විකුණූ බවත් ඒ සමහම ප්‍රසාද දීමනාවක් ලෙස රට බිලි පින්ත ද දුන් බවය.

