# නන් දස්කමෙන් හෙබි කොන්සල් ජනරාල්වරයා

ඕස්ට්‍රේලියාවේ සිඩ්නි නුවර හා ක්වීන්ස්ලන්ත ප්‍රාන්තය වෙනුවෙන් ශ්‍රී ලංකාවේ කොන්සල් ජනරාල්වරයා වන රාජ්‍යතාන්ත්‍රික පදවිය දරා මව් බිමේත්, ඕස්ට්‍රේලියානුවාසී ශ්‍රී ලංකික ජන සමූහයාගේ සුබ අනාගතයකට අවැසි ඒදිනෙදා කටයුතු සොයාබලා භාර්‍යදූර වගකීම් රැසක් ද සපුරාලමින් ශ්‍රී ලාංකිකයින ගැන රටට, ලොවට පැහැදිලි අර්ථකතනයක් දෙන්නට **බන්ධුල ජයසේකර** නම් වූ මේ රාජ්‍ය පරිපාලනයේ නියුතු නිලධරයා ගන්නා උත්සාහය සේවය අගයනු වටී.

ජාත්‍යාන්තර රූපවාහිනී වලට සැබෑ තතු පැහැදිලි කරමින්

නිව් සවුත් වේල්සයේ ප්‍රාන්ත අගමැති සමග

නිව් සවුත් වේල්සයේ ආණ්ඩුකාරවරිය සමග

ඩුබායි හි වෙසෙන ප්‍රවීන චිත්‍ර ශිල්පී **ජගත් නානායක්කාර** සිතුවමකට නැගූ අයුරු

ක්‍රීඩාවට, කලාවට, දේශපාලනයට හා අනෙකුත් සමාජීය කටයුතු හා වෘත්තීන්ට ද එක් එක් අංශ වශයෙන් හැකියාව දක්වන්නන් අප අතර බොහෝ සේ දකින්නට අසන්නට ලැබෙයි. එනමුදු මෙයින් බොහොමයක් කටයුතු ගැන අවබෝධය හා නිපුනත්වය ඇති පුද්ගලයන් සොයා ගැනීම විරලය. එවන් අවසථාවක මෙවන් නිලධරයෙකු මුණගැසීම මාගේ පෙරදා මතකයන් යලි සිහිගන්වන්නටත් අනාගතයට සටහනක් තබන්නට මා සිත නැඹුරු කරන්නේය.

අපේ කම, අපේ බස රැගෙන අපේ මව් බිමට සේවයක් සලසන්නාවූ උදාර කටයුත්තකට නැඹුරු වූ නිලධරයකු වන ඔහුගේ සුවිශේෂභාවය මට තව තවත් වැදගත් වන්නේ ඔහුගේ මූලික පසුබිම වූ වෙළඳ ප්‍රචාරක මාධ්‍ය හරහා වැටුනු දැවැන්ත වූ සෙවැනැල්ල මුල් කොටගෙනය. මා වෙළඳ ප්‍රචාරක මාධ්‍යයේ නිරත වී දැනට අවු 30 ක පමණ කාලයක් වේ. ඒ හා සමගාමී ව **බන්ධුල ජයසේකර** මහතා ද විවිධ අංශයන් හි නිලතල දරමින් ප්‍රචාරක මාධ්‍යය එකළු කල අයුරු මා සිහිගන්වයි. නිර්මාණශීලී පිටපත් රචකයකු තවත් විටෙක වෙළඳ ප්‍රචාරක මාධ්‍යයේ විධායක නිලධාරියෙකු මෙන්ම දිවයිනේ ප්‍රමුඛ වූ ආයතනවල මාධ්‍ය අධීක්ෂණ කටයුතු භාරව නිලතල රාශියක් දරමින් ක්‍රියාකල ක්‍රියාශීලී නිලධරයකුවීම තවත් පසුබිමකි.

### රාජ්‍යතාන්ත්‍රික පදවි ප්‍රාප්තියක් ලබන්නට ඔබගේ කැපවීම හා සේවාදායී පසුබිම කෙසේවී දැයි කිවහොත්

ජනමාධ්‍යයට, වෙළඳ ප්‍රචාරක මාධ්‍යයට මම බොහෝ ආදරය කල කැපවීමකින් වැඩ කල අයෙක්. ඇත්තට ම මාගේ උත්සාහය වුණේ මා දන්නා ශිල්පීය ඥාණයෙන් යම් කිසි සේවාවක් රටට කරන්නට. අතිගරු ජනාධිපති තුමා ජනාධිපති ධූරයට පැමිණි කාලයේ ම මට අවසථාව ලබා දුන්නා එතුමා ගේ ජාත්‍යාන්තර මාධ්‍ය අධ්‍යක්ෂ ධූරයේ රාජකාරිය කරන්නට. ඉන් පසුව ඩේලි නිවුස් පුවත් පතේ ප්‍රධාන කතෘ ධූරත්වය ද පිරිනැමුවා. මේ කාල වකවානුවේ දී එතුමාට අවශ්‍යතාවයක් තිබුනා කැනඩාවේ ටොරොන්ටෝ නුවරට නව කොන්සල් ජනරාල්වරයකු පත්කරන්නට. ඒ ආරාධනයෙන් අනතුරුව මා කොන්සල් ජනරාල් තනතුරේ වැඩ සතුටින් භාර ගත්තා. රට වෙනුවෙන් මෙවැන්නක් ආදරයෙන්,ගෞරවාන්විතව භාරගෙන වැඩ කටයුතු කරන්නට මට ලැබීම භාග්‍යයක්.

මෙතැන දී මට කෙලින් ම කියන්න අවශ්‍ය කරුණක් තියෙනවා. අපේ රටට විවිධ වූ අභියෝග එල්ල වෙනවා. ඒවාට නිසි පිළිතුර නිසි පිළියම සපයන්නට ක්‍රියාකාරී විය යුතුයි. එය නොපිරී හෙලා ඉටුකරනවා ඉටුවෙනවා. මම ත්‍රස්තවාදයට, මොනයම් හෝ බලවේග මගින් රටට කරන බලපෑම් හා සිදුකරන්නට මාන බලන අප කීර්තියට කොහෙත්ම කැමති නෑ. මෙන්න මේ හිතැගියාව මගේ හිතේ තැන්පත් වෙලා ගොඩක් කල්.

කල්දෙමුල්ල ගේ සටහනක්

### වෙනත් රටකට වී ශ්‍රී ලාංකිකයින් වෙනුවෙන් ඔබ කරනා කාර්යභාරය ගැන ඔබට කෙබඳු හැගීමක්ද ඇතිවෙන්නෙ

මගේ අම්මා රටට බොහොම ආදරය කරපු කාන්තාවක්. ඒ අම්මා ගේ ආදරය හා සමානව මටත් මගේ රට ගැන ආදරයක් නොතිබෙන්න බෑනේ. ජාත්‍යාන්තරව විසිරිලා ඉන්න ශ්‍රී ලාංකිකයෝ ගේ මවු රට ගැන සංවේදීභාවය මම බෝහෝ වේලාවල දී දකිනවා. මව් රටෙන් දුරස්ථ බව දැනෙන්න දැනෙන්න එහි අගේ දැනීම වැඩිපුර ම සිද්ධවෙන දෙයක්. රටට අවශ්‍ය සම්පත් රටින් බැහැර උනත් ඒ අය ලොවේ කොතැනක හෝ සිට රටට ආදරය කරමින් ඔවුන්ගේ ද යුතුකම් ඉටුකරනවා කියලා අපි දන්නවා.

මාත් මේ පුටුවේ හිඳගෙන ඔවුනොවුනගේ උවමනාවන්ට අවශ්‍ය පහසුකම් සලසා දෙනවා විතරක් නොවේ අපේ රටේ තියෙන ගෞරවනීයත්වයට හානි නොවන්නට, සිදුවන බලපෑම් මැඩ පවත්වන්නට සත්‍යතාව හා රටේ කීර්තිය පෙරදැරි කරගෙන කටයුතු කරන්නට මගේ කාර්යය මෙහෙයවනවා. මගේ අම්මා තාත්තා දුන් දායාදය තමා පුංචි සන්දියෙ ඉඳලාම ගමේ ගහකොළක සුවඳ ගෑවිලා තණ පතක පය තියලා,හොඳ අධ්‍යාපනයක් දීලා පරිපුන් රට වැසියකු කියන හැගීම අපිට අවබෝධ කරන එක.

ඒ දේවල් අපි වින්දා. දැන් මගේ සහෝදරයිනුත් රට රටවල් වලට විසිරිලා ගිහින්. මම මේ දේශ දේශාන්තරවල කොහේ උන්නත් මට පුළුවන් උපරිමය කරලා කවදා හරි මම උපන්න කුරුණෑගලට ගිහින් තමා විශ්‍රාමික කාලය ගෙවන්න බලාපොරොත්තු වෙන්නෙ. මේක මගේ හැගීම. මම ටොරොන්ටෝ යන වෙලාවේ ජනාධිපති තුමා මුලින් ම ඇහුවේ **"බන්දුල ජාතික ඇඳුම ලැහැස්ති කරගත්තා නේද"**කියාලයි.

ඒක අපේ අභිමානය,ගෞරවය දනවන්නා වූ වචන පෙළක් මට. අපි ගමෙන් ආපු මිනිස්සුනේ. අනික අපේ භාෂාවේ ඉංග්‍රීසි භාෂාව දෙවැනි භාෂාව. අම්මලාට තාත්තලාට පුළුවන් ඉගෙනීම දෙන්න නේ දුක්විඳ දරාගෙන හරි මහනුවර ත්‍රිත්ව විද්‍යාලයට යැවුවේ. මේ මාර්ග පාදා දුන්නාට ඒ දෙපොළට මා සදාකාලිකවම ගෞරව කරනවා. ඉන්දියාවේ ජවහාල් නේරු විශ්ව විද්‍යාලයෙන් ජන සංනිවේදනය ගැන හැදෑරීම මගේ ගමනට තවත් ලොකු අත්වැලක් වුනා. කොතරම් වූ විශ්ව විද්‍යාල තියෙනවාද? නමුත් මේ ජීවිතය කියන විශ්ව විද්‍යාලයෙන් තමා මැරෙන තුරාවටම අපිට ඉගෙන ගන්න තියෙන්නේ. රට රට වල විසිරිලා ඉන්නා තරුණ පරම්පරාවටත් විශේෂ වූ දෙයක් කියන්න ඕනේ.දෙමාපිය ආශිර්වාදයත් අරගෙන මේ රට රටවලට ආවා වගේම ඔවුනගේ සතුට උදෙසා වැඩ කටයුතු කරන්නටත්, ශ්‍රී ලාංකික අපි කියන ගෞරවනීයත්වය රැක ගන්නට හැම විටම උත්සාහ දරන්න ඕනෑ.

කෙසේ හෝ වේවා..ත්‍රස්තවාදය මුල්කරගෙන අවුරුදු ගාණක් අපි දුක් වින්දා. එයින් මිදෙන්නට කාලයක් උදාවීම ගැන අපි සතුටු විය යුතුයි. මගේ රටට විදේශයෙන් ද, රටේ අභ්‍යන්තරයෙන් ද යම් යම් බලපෑම් ගොඩ නැගෙනවා. අතීතයේ නැගුණු ප්‍රශ්න වලට මුහුණ දුන්නා වගේම, වර්තමානයත් අනාගතයත් කියන තැනදී නොයෙකුත් බාධක එල්ල වෙන්න පුළුවන්. ඒවා මැඩගෙන සුබ අනාගතයට පියවර එසැවීම ශ්‍රීලාංකික අප සතු කාර්යයක්.

කැනඩාවේ වෙසෙන **රපින්ද ගුණසේන** නම් වූ නිර්මාණ ශිල්පියා සිඩ්නි එන ගමනේදී පරිත්‍යාග කල සටහනක්

පැය 24 පුරා ලොවම අමතන ගුවන්විදුලිය - තිසර www.thisara.com