

කෙටිකතාව

ආචාර්ය

චින්තක ෆොන්සේකා



"දුටු... ඔයාගෙ දුක ඉවර වෙත-
කන් ඇති වෙන්න ඇතින වස්තුව... කිසිම
දෙයක් පපුවේ හිර කරගෙන ඉන්න එපා... දුක
කියන එක පිට කරල ආරක්ෂා වෙත... ඔයාට වෙලා
නියෙන වද්ද මට හිතා ගන්න පුළුවන්... මටත්
ඔයාගෙ වියදමේ ඔය දේ වෙලා තියෙනව
හිමිම..."

"ස්පයි... ඉතින්... ස්පයි... ඉන්න අම්ම... මට
සමාවෙන්න අම්ම... මම අම්මට හොරෙන් තමයි
එයන් එක්ක යාලු වෙලා ගිටියෙ... මම එයාට
ආදරය කරා... ස්පයි... ඉතින්... එක් එක
මාව දුල ගියා... එක් අම්ම... මම අම්මටයි
තාත්තියයි කිසිම දුකක් වෙත දෙයක් කෙරී
නෑ..."

"මම එක හොඳම දුක්නව දුටු... ඔයා ඔහුට
කල්පනා කරල වැඩ කරනව කියල මම
හොඳම දුක්නවා... දුටු ...ඔයා කිසිම දේකින්
පස්සට යන්න එපා... මතක තියා ගන්න දුටු...
ඔයාගෙ පීච්ටේට මේ ඇතුලු වෙලා ගිටියෙ
දෙවියන්ගේ පණිවිඩ කරගෙන එනවා... ඒ
නියම දෙවියන් නෙමෙයි... ඒ නියම දෙවියා...
ඒ කියන්න ඔයාගෙ උරුමකාරයා ඔයාට
හොයාගෙන කවද හරි එන්න... අන්න ඒ දුකම
දෙවියාට ඔයා ළඟට එන්න පාර හැදුවේ මේ
පණිවිඩ කරයා නමයි..."

අම්මගෙ මේ කතාවෙන් මට කියන්න බැරි තරම්
හයිසක්, පණක් ලැබුණා.
"අපත් අම්ම... මේ ලෝකෙ ඉන්න
වායාවන්තම දුටු මම තමයි අම්මපප්ප්ප්..."
අම්මගෙ උකුලෙ ඔහුට තියාගෙන මම ආසිටි
ඇටුවා.

"හිමිම... මම ඔයාට කලින් කියල තියෙනවන
කෙල්ලෙ... අපිට මොකක් හරි කරදරයක් වුනාම
අපි ඒකෙන් පිටිතයට අත් දැකීමක් අර ගන්න
මින... ඔයාටත් දැන් මේ වුන දෙයින් අත්
දැකීමක් ගන්න පුළුවන්... දැන් ඔයාට මිනිස්සු
තේරුම් ගන්න පුළුවන් කමක් තියෙනවා...
ඉස්සරහට ඒක ඔයාට හොඳින් වැදගත් වෙයි...
හොඳ මිනිස්සු කවුද... හැන්තෙ කවුද කියල
තේරුම් ගන්න ඔයාට දැන් පොඩි දැකීමක් හරි
තියෙනවා..."

අම්ම මට දුන්න මේ කෙටිකතාව ආදරයයි පිටිතය
ඉස්සරහට අරන් යන්න ලොකු අත් වලක්
වගේම පන්තරයක් කියල අමුතුවෙන් කියන්න
මින හැක නෙ.

එදා ඉදන් මම හැකිම් වලට වැඩිය දුටු එන්න
දෙන්න හැකුව හොඳින් කල්පනාවෙන් වැඩ
කරන්න ගත්තා. මම වාමර ගෙන් වෙන් වුනා
කියල දැන ගත්ත අතින් පිරිමි ළමයි මාත් එක්ක
යාලු වෙන්න ගත්ත පුදුම උත්සාහයක්. මම
හිතද කීප දෙනෙක් ගත ගෙන රණවු වෙලා
තියෙනව කියල මම පස්ස දැන ගත්තා.

මම ආදරයක් ගත හිතන්න හැකුව ළඟ එක
උසස් පෙල විභාගට ලැස්සි වුනා. අම්ම කිරිටි
වගේ ඒ තියම දෙවියා... මගේ උරුමකාරයා
වෙලාවට පයි. අම්මගෙයි තාත්තියෙයි
බලාපොරොත්තුව වෙලා තිබුනේ මාව
ඩොක්ටර් කෙනෙක් කරන්න. ඉතින් ඒ දෙය
කරන්න මම හැම උත්සාහයම ගත්තා.

උසස් පෙල විභාගය පටන් ගන්න තිබුන මගේ
දුක අට වෙති උපන් දිනයට පුමාන දෙකකට
පස්සෙ. අන අටවැනි උපන් දිනය දවසෙ උදේ
පාන්දරම කලින් උපන් දිනයෙ වගේම මට
ලස්සන සුදු පාට ගාඩිනියා මලක් ඇවිත් තිබුණා.
ඒ මල කලින් අවුරුද්දටත් වඩා හොඳින්
ලස්සනයි. ඒ වගේම ඊට වඩා ලොකුයි.
මම මේ ගත අම්මට කිරිවල අම්ම කිරිවෙ
කලින් අවුරුද්දේ කියපු ආකාරවම තමයි.

"දුටු... ඔයාට හොඳින් ආදරය කරන... ඒ වගේම
ඔයාට අගය කරන... ඒත් ඔයාට ඒ ආදරය
කරනව කියන්න කැමති නැති කෙනෙක්
ඉන්නව... අන්න එයා තමයි මේ ගාඩිනියා මල්
එවන්න..."
"අපත් අම්ම... මට එයා කවුද කියල දැන ගන්න
මින..."

"මව මම දන්නවා මේක ඔයාට ලොකු

කුතුහලයක් කියල... ඒත් දුටු... අපිට ඒක දැන
ගන්න විදියක් හැකෙනෙ... අතික ඉතින්... ඔයා
සත්තෝස වෙන්න දුටු... ඔයාට ආදරය කරන මේ
වගේ කෙනෙක් ඉන්න එක ගැන... ඔයාට
තියෙන්න මේ මල එවන එක්කතාගේ
ආදරයෙන් පිටිතයට කෙටියක් ගන්න එක
විතරයි... සමහර විට මේ එවන එක්කතාගෙ
අදහසත් ඒකද කියල කියන්න බැහැ නෙ... එයා
මේ මල එවන්න ඔයාගෙ පිටිතයට කෙටිය... ඒ
වගේම විස්වාසය දෙන්න වෙන්න පුළුවන්..."

අම්ම කියපු මේ කතාව ඇත්තක් කියල මට
නිකුනා. මේ ගාඩිනියා මල හිතද මගේ පිටිතයට
අමුතු පණක් ලැබුන කියල මට දැනුනා. ඒකෙන්

ගාඩිනියා මල

දෙවන කොටස



තව සුමාන දෙකකින් තියෙන මගේ උසස් පෙල
විභාගෙ හොඳට කරන්න මට ලොකු ගැමීමක්
ඇත්තටම ආවා.

උසස් පෙල විභාගයෙන් මම මහනුවර
දිස්ත්‍රික්කයේ දෙවන ස්ථානය අරගෙන මෙඩියන්
කරන්න තේරුනා. මට, අම්මට තාත්තියට, ඒ
වගේම තුෂාරිට ඇතිවුනේ කියන්න බැරි තරම්
සත්තෝසයක්. ප්‍රතිඵල ආපු දවස තාත්ති මාව
තුරුලු කරගෙන පොඩි ළමයෙක් වගේ ඇටුවා.
තාත්ති මට කොච්චර ආදරේද කියල එදා මට
කවදාත් හැඩි විදියට තේරුනා.

අපේ ඉස්කෝලේ හොඳම ප්‍රතිඵල තිබුන මට. ඒ
හිතද මට විශේෂ මෙඩල් එකක් දෙන්න
ඉස්කෝලෙන් උත්සවයක් ලැස්සි කරල තිබුණා.
අම්ම කිරිව මේ උත්සවයට සාරයක් ඇදින්න
කියල. ඒ කියන්න මම ඉස්සෙල්ලේ සාරයක්
ඇදින්න මේ උත්සවයට තමයි. තාත්ති මට හරිම
ලස්සන සාරයක් අරගෙන දුන්නා.

"දුටු... ඔයා මේ සාරය ඇත්දම පර්මිනස්ස්

කෙනෙක් වගේ ඉදි..."
තාත්ති මෙහෙම කිරිවෙ පපුවේ හිර කරගෙන ඉන්න මන
මෙරක් වගේ ආදරයක් එක්ක කියල මට තේරුනා.
ඒත්...ඒත්... ඒත් අපේ... ඉස්කෝලේ ඒ උත්සවයට
සුමාන තුනකට කලින්... හදිසියේ හැදුන ඇසටියක්
හිතද මගේ තාත්ති...ස්පයිස්... අම්මවයි මාවයි තනි
කරල මේ ලෝකෙන් සමු ගන්නා..."

මට හැම දේම එපා වුනා... මට මුලු ලෝකම එපා
වුනා... දෙවිය මට මේ තරම් දුක් හිතදරක් දුන්නෙ
ඇයි කියල මට හිතා ගන්න බැරි වුනා... මම හොඳින්
ආදරේ කරපු තාත්ති... මට පණ වගේ ආදරේ කරපු
මගේ රන්තන් තාත්ති... මගේ පිටිතයේ වැදගත් සිදුවීම්
බලන්න ඉන්න හැකුව මෙහෙම මාවයි අම්මවයි දාලා
ගියේ ඇයි කියල කෙදර තියෙන මුදු හාමුදරුවන්ගෙ
පිලිමෙ ඉස්සර දණ හතල වැදගෙන මම ඇනුවා.

මට මගේ දුක වචා ගන්න බැරි වුනා. ඉස්කෝලේ
උත්සවයට යන එක මට එපා වුනා. මට හිත හදා
ගන්න බැරි වුනා.
අම්මත් කොච්චර දුකෙන් ඉන්නවද කියන එක මට
හොඳට පෙනුනා. අම්මට කොච්චර දුකක් තිබුනත්...

මින මගෙ රන්තන්..."
අම්ම මට පුදුම විදියට කෙටියක් දුන්නා. තාත්ති
නැති තියා මට ඇති වුන දුක, තාත්තියගෙ
ආදරයත් එක්ක එකට එකතු වෙලා මට ලොකු
පටියක් දුන්නා. ඒ පටියෙන් මම ඉස්සරහට ගියා.

ඉස්කෝලේ උත්සවය දවස මේ කුමාරකාවක්
වගේ හිටිය කියල අම්ම මට පස්සෙ කිරිවා. මම
ප්‍රින්සිපල් ගෙන් මෙඩල් එක ගන්න කොට ඇවිල්ල
හිටිය මක්කොම හයිගෙන් අප්පුඩ ගැනුවා. මම
හැටිල බලන කොට මම එක පාරටම දැක්කෙ
අම්මගෙ හිතාව පිරුණා මුණ. ඒත් එදා අම්ම
ළඟතාත්ති හිටියේ හැ. ඒ වුනත් තාත්තියගෙ
ආදරය අම්මගෙ හිතාවෙන් මම දැක්කා.
තාත්ති නැති පාලුව මට එදා වගේම අදත්
දැනගෙනවා. කොච්චර පාලුවක් දැනුනත් තාත්ති
මගේ පිටිතයට අදත් ලොකු ආසිරිවැදගත්
වෙතට.

තාත්ති නැති වුනාට පස්සෙ අම්මයි මෙයි මේ
ලෝකෙ තනි වුනා. ඒත් අම්ම පොඩිකඩක්වත්
ඒකෙන් මට බලපෑමක් වෙන්න දුන්නෙ නැහැ.
අපේ පිටිත නැවේ සුක්කාගම අම්ම අතට ගත්තා.
අම්මට හොඳට ඇදුම් මගන්න පුළුවන්. ඉතින්
අම්ම මාව පිටත් කරන්න පොඩි මො කිම ලො

ඇදුම් ව්‍යාපාරයක් පටන් ගත්තා. කොහොම හරි
අම්ම මේකෙන් මාව පිටත් කරා.
මගේ දුක නම වෙති උපන් දිනය ආවා. එදාත්
කලින් වගේම උදේ පාන්දර ලස්සනට මහපු
පෙට්ටියක් ඇතුලේ දාපු ලස්සන සුදු ගාඩිනියා
මලක් මට ලැබුණා.

ඇත්තම කිරිවෙන්න මම එදා මේ ගාඩිනියා මල
එකක් බලා ගෙන ගිටියා. ඒක ආවම මට
දැනගෙන කියන්න බැරි තරම් සත්තෝසයක්. මට
රහස්ව ආදරය කරන මේ එක්කතා මාව අමතක
කරල හැක තේද කියන සිහිවිල්ල මට හොඳින්
වැදගත් වුනා.
මගේ උපන් දිනය දවස ඒ ගාඩිනියා මලෙන්
ලැබුන ඒ සතුට, ඒ පිටු, ඒ පන්තරය මගේ
පිටිතය ඉස්සරහට අරගෙන යන්න ලොකු
උදවියක් වුනා.

මම මෙඩියන් කරන්න පේරාදෙණිය මෙඩිකල්
ගැකල්ට එකට තේරුනා. කැමපස් පිටිතය
ඉස්කෝලේ පිටිතයට වඩා හොඳින් වෙන්න කියල
මට තේරුනන වැඩි කල් ගියේ නැහැ. කැමපස්