



ප්‍රවීණයෝ මට ආදරෙයි....

-ඔව්හි වාසා



ඔව්හි නිළියක් වෙන්න හේතුව අක්කාද?

අත්තටම ඔව්, මගේ අත්තා වත්සලා දියලුගොඩ සියලා අමුතුවෙන් සියන්ත දෙයක් නැත. තැමෝම දන්නවනෙ. අත්තගෙයි මගෙයි ගොරෝ එකත් පත්තරේක කවරයක් විදියට ගිලාට පස්සෙ තමයි මට රඟපාන්න ආරාධනා ලැබුනෙ.

ඔව්හි රඟපාන්න එනවට අක්කා කැමති වුනාද?

අගේ ඇයි අක්කා අකමැති වෙන්නෙ, මට ලැබෙන වර්ත ගැන මං අදවත් අත්තා එක්ක තනා කරනවා, මං රඟපානවට අත්තා කැමතියි.

නවකයෙක් විදියට ක්ෂේත්‍රයට එනකොට ප්‍රවීණයන්ගෙන් ලැබෙන පිළිගැනීම් කොහොමද?

අත්තටම හැම ප්‍රවීණයන්ගෙන්ම ලැබුනෙ ලැබුනෙමයි, ඒ අතින් මං වාසනාවන්තයි.

සම්භරුන්ට ප්‍රවීණයන්ගෙන් වෙනස්කම්, හිත් රිදුම් ලැබෙනවා කියලා තියෙනවනෙ?

ඒ ගැන හම් මං දන්නෙ නැත, එහෙම වෙන අයට එකලගෙ තැබිරීමත් බලන්නවා ඇයි. මට හම් සිසිම කෙනෙක්ගෙන් වෙනස්කමක් විදින්න ලැබීලා නැත.



මෙතෙක් ලැබුන වර්ත ගැන තෘප්තිමත් ද?

ඔව්, මේ කෙටි කාලය තුළ විවිධ වර්ත රඟපාන්න මට ලැබුනා. ඒ ගැන ඉහාත් තෘප්තිමත්.

රඟපෑම් කියන්නේ තරුණියකට සුදුසු වෘත්තියක් නෙවෙයි කියලා සම්භරු කියනවා?

වැරදි කරන්නේ රඟපාන අය විතරක්ම නෙවෙයි, ඒත් නව හිසියේ සමාජයේ වැඩි දෙනෙක් දන්න නිසා එකලා කරන සියන දේවල් වැඩිපුර සනාඛනට ලක් වෙනවා. තරුණියක් මේක වෘත්තියක යෙදුනත්, තමන් දැනගන්න ඕන තමන්ගේ ආත්ම හැරැත්වය රැකගන්න.

මේ දිනවල කාර්යබහුලද?

එකක් විතර. උතුම් පැතුම්, අංකල් සෑම සියන භාවනවල රඟන සිරිමි කෙරෙහිවනෙ. නව භාවන සියයකටම ආරාධනා ලැබීලත් තියෙනවා.



ගෙදර ඉන්න දවස්වලට රෑ 9.30 ඉඳලා 10 වෙනකල් අවට සිදුවෙන කිසිදෙයක් ගැන අවධානයක් නැත කියලා ආරංචියක් තියෙනවා. ඇයි ඒ?

(සිනාසෙමිත්) මේ ආදරයයි බලන හිතා.

'ආදරය' දකින්නේ මොන විදියටද?

පවිතරව අතනවගෙම දෙයක් විදිනව.

හෙට දවස ගැන බලාපොරොත්තු මොනවාද?

මේ කරන කටයුතු හොඳින් කරගෙන පව්වේ සාර්ථක කරගන්න එක තමයි.

සඳුගෝමී නයනපිත්

අයිෂවරයාට පසුතැවීමක් නැතැයිල.



තම දියණිය ආරාධනා නිසා කෙටි කලක් සිනමාවෙන් අත්වෙලා හිටපු අක් ආයෙම් සිනමාවට එන්නෙ වසර 5කට පස්සෙ. ඒ මේ දිනවල සාර්ථකව නිරූපන වන Jassica විලාපටයෙන්. හුදුරු දිනක නිරූපන වෙන්න හිසියන, බිරිඳාණී මිස්සානි සදහා මුලින්ම ආරාධනා ලැබුනේ ඇණිට, එහෙත් ඇය එය ප්‍රතික්ෂේප කරලා. බිරිඳාණී මිස්සානි සදහා එහි නිර්මාණකරු සංජේ ලීලා ඩික්කාලිට ඕන වුනේ අයිෂවරියා සහ සල්මන්ට ගන්න. 'මම ඒ වර්තය ප්‍රතික්ෂේප කළ එක ගැන පසුතැවීමක් නැත. හැම විලාපටයකටම ගැලපෙන යුවලක් ඉන්නවා ඒකටම විශේෂිත සිදුවීම් පෙළක් තියෙනවා. ඒවා වෙනස් වුනොත් විලාපටය සාර්ථක වෙන්නෙ නැත. ප්‍රතික්ෂේප කිරීම ගැන අක් පවසන්නෙ එහෙම. පසුව ඒ විලාපටයට රන්ජිට් සිං සහ දීපිකා පද්මෝත් එකතු කරගන්නා.



මේ දිනවල ලංකාවේ අති දැවැන්ත දම්ළ විලාපටයක් ප්‍රදර්ශනය වෙනවා. ඒ 'සුලු' විලාපටය. ඉන්දිය රූපියල් කෝට් 118ක් වියදම් කර ඇති මෙහි, දම්ළ සුපිරි නව විජය, ශ්‍රීදේවී, ගෘහි තසත්, ඇතුළු ජනප්‍රිය ශිල්පීන් රඟනවා. 'සුලු' හි සිංහල තේරුම කොටසා යන්නයි. මෙම විලාපටයේ පූර්ව ප්‍රචාරක පටියටද විශාල රසික ප්‍රතිචාරයක්ද ලැබී තිබුනා. මහාකල්පිත භ්‍රාතෘජනක සනාඛත් වන 'සුලු' හි විජය දේවිත්ව වර්තයක් රඟයි.