

එක්තරා දිනක අතුරු රුරුපා පොළ මහා කලබලයක් ඇතිවීය. කවුදෝ දෙදෙනෙක් බැණ ගනිමින් ගත ගතිනි. කිසිවෙකු මවුන් කේරිම සඳහා නොයන්නේ කිසිවෙකුට කිරිටු විමටවත් බැර ආකාරයට දෙදෙනාගේ පොරය දරැණු නිසා ය. තවෙකෙක් උල් පිහියක් අමෝරා ගෙන වේගයෙන් එන්නේ එකකුට අතින්නට ය. මතු පොරකන දෙදෙනා උගට කිරිටුවීමට ඉතා ම ආසන්න ය. එකට ම එතන මතුපිටේ මහා සද්දන්න දේශයක් ඇති ප්‍රහාරයක් පුද්ගලයෙකි. පැමිණි විගස, පිහිය අමෝරා ගෙන පැමිණි අයගේ පිහිය තිබූ අත එක් අතකින් අල්ලා කරකවා මෙල්ල කොට අතින් අතින් වැරෙන් පහරක් එල්ල කළේ කම්මුලට ය. කම්මුල් පහර කෑ පුද්ගලයා පිහිය ද එතන ම අතහැර අත ඇදගෙන උවහිසේ වේගයෙන්, අතිකුත් අස පිළිබඳව ද විපරමත් දැස් එල්ල කළේ මවුන්ටත් හොඳට සැලකීමට විය යුතු ය. එතෙක් පොරකමින් සිටි දෙදෙනා

ධර්මපාල චන්ද්‍රසිංහ ය. ටී. ඩී. චන්ද්‍රසිංහ යනුවෙන් ලිඛිත ලේඛනවල සඳහන් වන අවස්ථා ද තිබේ. මෙම නම තම ක්‍රියාවන්ට ගැලපෙන ලෙස එතුමා විසින් ම සකස් කර ගන්නා ලද නමක් ලෙස අනුමාන කරමි. එතුමාගේ මැතිනිය කුඩා ගරුරයක් ඇති ඉතාමත් කරුණාවන්ත ලෙස හෙමින් කතාකරන කාන්තාවකි. අතුරු රුරුපා පොළ අද මෙන් නොව එවකට වලෝ මහත්තයා සතුට තිබූ භූමියකි. සෑම රුරුපා ම මතු හෝ මැතිනිය සෑම වෙළෙන්දකුගෙන් ම කුලි මුදල් ලබාගෙන පොතක සටහන් කර ගන්නවා අප දැක ඇත. පොළේ ලොකු ම ලොකු කඩයන් දෙනු ලබන්නේ රූපියල් දෙකකි. එකයි පහත, රූපියල, සත පහත, ආදී වශයෙන් එකතු කරන ස්ථාන ද ඇත. බුලත් පුවත් වැනි ද්‍රව්‍ය පොළට ගෙනවිත් බිම තබාගෙන විකුණන අයගෙන් සත විසි පහක්, පහළොවක් වැනි මුදලක් ලබා ගන්නවා මම දැක ඇත්තෙමි.

එක්දහස් හවසිය ගැටේ මැතිවරණ දෙකේ දී ම 'ජනගීත පක්ෂය' නම් වූ මතු විසින් සාදා ලියා-පදිංචි කර ගන්නා ලද පක්ෂයකින් මහා



ජන හිතවතා

බොහෝ නම් තල ගලියක් කැමෙන් පසු වතුර එකක් බිම සිරින ය.

එසේ ම කාර්ය රචනයට ද එතුමා ඉතා දක්ෂය. බොහෝ දැන්වීම් පත්‍රිකාවල එතුමා විසින් ම රචනා කරන ලද කවියක් සඳහන්ය.

මා කිසි ම දැයකට
හෝ යම් කිසි කුලයකට
සිහි නැත සැබවට
මගේ අයිතිය මිසිත් වර්ගෙට

යනුවෙන් බොහෝ ප්‍රචාරක පත්‍රිකාවල මුද්‍රණය කොට තිබිණි. එහි ඉංග්‍රීසි පරිවර්තනය ලෙස I do not belongs to any cast or race. But I am a man kind. යනුවෙන් ද සමහර පත්‍රිකාවල මුද්‍රණය වී තිබිණ. 'ජනගීත ලියුම් කවර' එතුමාගේ තවත් ප්‍රචාරක මාධ්‍යයකි. එතුමාගේ ජාතාරූපය එක් පැත්තකත්, කවරයේ ඉහළ තමාගේ කවියකුත් මුද්‍රණය කර එම ලියුම් කවර සකස් කොට තිබුණි. එවකට අප අතුරු මුහුදුන යනුවෙන් විකවිකාර කළ කැලෑ ප්‍රදේශය 'ජනගීත පොදෙය' ලෙස නම් කළේ වලෝ මහත්තයා ය.

එතුමාගේ ජනගීත ලියුම් කවරවල පළ කළ කවි සහ වදන් කිහිපයක් මෙසේ ය.

මේ මහ පොළොව කිසිවෙකු නොම සැදුවක
මෙය සොබා දහම ලෙස පිරිහිය වස්තුවක
මෙහි වැසි සැම දෙනට මෙය අයිති වුවෙක
හිස් බිම්වල වඩනු ආහර වගා වෙක

මෙයට, ජන හිතවත් - ටී.ඩී. සඳසිත නම් වෙන්

මේ මහ පොළොව සහ එහි ඇති සියලු ම වස්තුවන් එහි සියලු ම ජනතාව හෙවත් අප සහ ඔබ සැම සතු ය. ඔබ සැම සතු එම අයිතිය හිරවුල් කර එහි පල ප්‍රයෝජන ඔබ සැමට ලබා දෙන්නා ජනගීත සමගි සමාජය බැවින් ඔබ සැමගේ සම්පූර්ණ අවංක සහයෝගය ජනගීත සමගි සමාජයට දෙන්න. ඔබ සැම ජනගීත ලියුම් කවර මිල දී රැගෙන ඒවා තුළ ඔබ සැමගේ නෑදෑයින්ට හිතවතුන්ට, හිතවතියන්ට ජනගීත දැන්වීම් කොළක් සමග ලියුම් යවන්න.

ජනගීත සංවිධාන සහ නායක ටී.ඩී. චන්ද්‍රසිංහ

ජනගීත දැන්වීම් කොළයක් සමග ජනගීත ලියුම් කවරයක් මිල සහ 5 පහසි.

පහත පළවනුයේ මතු පුවත්පත් සඟරාදියෙහි පළ කළ දැන්වීමකි.



ජනගීත පැරකුම් හමුදා යනුවෙන් හැඳින්වෙනුයේ ජනගීත සමගි සමාජයේ ප්‍රචාරක කණ්ඩායම් සමූහය වෙයි.

රටපුරා සංවාරයේ යෙදී ජනගීත සමගි සමාජයේ පරමාර්ථ සහ අරමුණු ජනතාව අතර ප්‍රචාරය කිරීම සඳහා ශ්‍රම යන්තිය යෙදවීම හෙවත් වෙහෙසවීමට කැමති 1 සිංහල 2 දෙමළ 3 ඉංග්‍රීසි යන භාෂා තුනෙන් ම හෝ ඉන් එකක්වත් ලියන්නට කියවන්නට සහ කථා කරන්නට දැනුමැති වයස අවුරුදු 16 ත් 40ත් අගරැකි තරුණ තරුණියන් මෙසේ වීමකු.

ජනගීත සංවිධාන සහ නායක ටී. ඩී. චන්ද්‍රසිංහ
ජනගීත මාවත, අතුරු, බුලත්සිංහල (ලංකාව)
2513 - 1970.4.25

මෙවන් ලියුම් කවර සහ දැන්වීම් පත්‍රිකා විශාල වශයෙන් මුද්‍රණය කොට බෙදා හැරිය අතර එවකට තිබූ 'දවස' 'රවිදින' 'දිනමිණ' ආදී පුවත්පත්වල දැන්වීම් පළ කමින් තම ප්‍රචාරණ කටයුතු කර ගෙන ගියේ ය.

වලෝ මහත්තයාට සිටියේ එක ම දියණියකි. ඇය කුඩා කල දී ම කිසියම් වූ අසනීපයකින් පසු වී කල්පය කලා ය. ඇයගේ දේශය භූමිපුත්‍ර කළේ අකුරු සොහොන් පිරිසේ ය. එම ස්ථානය කොටු කොට ඉතා අලංකාර ලෙස මල් වවා නඩත්තු කළ එතුමා තමා පිටත්ව සිටින තාක් කල් දිනපතා ම සවසට එතනට ගොස් එහි සාදා තිබූ පහන් පැල තුළ පහසක් පත්තු කළේය. මේ කාර්යය සෑම දිනක ම නොවැරදී ම ඉටු කරන ලද්දකි.

එක්දහස් හවසිය ගැත්තෑවේ මහ මැතිවරණයේ දී මතු කළ තවත් අපූරු ක්‍රියාවක් වූයේ ජන්දය දීම වර්ජනය කිරීමයි. දේශපාලන ලෝකයේ කිසියම් වූ භූමිකාවක් වූ මතු ජන්දය දීම ප්‍රතික්ෂේප කිරීමට හේතුව පක්ෂ දේශපාලනය පිළිබඳ එතුමා තුළ පසුව ඇති වූ කලකිරීම විය හැකි ය. ජන්දය නොදීම සඳහා මිලියුන් ද උනන්දු කරමින් ප්‍රචාරක පත්‍රිකා ද මුද්‍රණය කොට බෙදා හැර ඇත. ජන්දය පැවති දින තම නිවසට රැස්වී, ජන්දය පවත්වන කාලය තුළ තම නිවසින් පිටව නොයන ජන්ද දායකයන්ට ආහාර, තේ ආදිය සපයමින් සවස මුදලක් ද පිරි නැඟූ බව ගම්මු කියයි.

කිසියම් වූ වැදගත් සමාජ මෙහෙයකට සමාජයේ යහපතට කටයුතු කළ බුලත්සිංහල ප්‍රදේශයේ ගෙනැගෙන සවිභව රැස්කම තබා අනාවප්‍රාපන වූ පිරි පරාක්‍රම ධර්මපාල චන්ද්‍රසිංහ හෙවත් වලෝ මහත්තයා නම් වූ එතුමාට නිවන් සැප ප්‍රාර්ථනා කරමි.

මතු සම්බන්ධයි

සෙනග අතරින් අන්ත්‍රස්ථාන වූයේ කෂණිකව ය. මෙතැනට කඩා වැදී එම ගෝරිය සමරයකට පත්කළ වලෝ මහත්තයා යන ආදරණීය නාමයෙන් පළාතේ සෑම දෙනා විසින් ම හඳුන්වනු ලබන නිර්භීත ජනප්‍රියතම පුද්ගලයාට බිම වැටුණු දිගපොත, කුඩය, ඉවතට විසිවුණු තොප්පිය ආදිය අනුලා උන්නේ අසල සිටි අය ය.

ලා නිල් පාට උවිඩි රෙද්ද, එම පාට කමසය, කමසයට උඩින් ඇඳින, එම පැහැති ම කෝට් එක එතුමාගේ සුපුදු ඇඳුම ය. කකුල් වැනෙන ලෙස සපත්තු කුට්ටමක් පැළඳ සිටී. හිසේ උස රවුම් තොප්පියකි. තොප්පියේ හතරැස් කොටුවක මුළු හතරේ බෝපත් හතරකි. මැද ජාතික කොඩියේ සිංහ ලාංජනයයි. වැලමිටෙන් නැමුණු අත මැද මිට නැමුණු කුඩය එල්ලෙයි. සාක්කුවේ ද කිසියම් වූ ලාංජනයක් ඇත. එම ලාංජනයේ ද සිංහ රූපයක් තිබුණා මෙන් යන්නමම මතක ය. වැසිපුටු ගමන පයින් ය. හිතර ම අපේ ලොකු දින පොතක් සහ මුදිත කඩදාසි රාශියකි. දේශපාලනය පිළිබඳව ද උනන්දුවෙන් කටයුතු කළ වලෝ මහත්තයාගේ නියම නම පිරි පරාක්‍රම

මැතිවරණයට ඉදිරිපත් වූයේ කළුගෙඩිය ලකුණෙනි. බොහෝ විට ප්‍රචාරක කටයුතු කළේ තනියම ය. ඊට කලින් ද ලාමිපුව ලකුණින් ජන්දය ඉල්ලා ඇති බව වැඩිහිටියන් පවසනවා මා අසා ඇත. එම ජන්ද ව්‍යවහාරවල ලාමිපුවක් අතින් ගෙන ජන්ද ප්‍රචාරක කටයුතුවල නියැලුණු බව හඳුලත් වැඩිහිටියෝ පවසති. එක්දහස් හවසිය ගැටේ මැතිවරණයේ බුලත්සිංහල ආසනය පුරා තැනින් තැන ප්‍රචාරක දැන්වීම් අලවා තිබුණි. එම පත්‍රිකාවල කළුගෙඩිය ලාංජනය කොටු ඊට ඉදිරියෙන් කතිර ලකුණ ගසා යමින් "ජන ගීත පක්ෂයට ජන්දය දෙන්න" යනුවෙන් සටහන්ව තිබූ බවත් යාන්තමම මතකය කියයි. බුලත්සිංහල ආසනය පුරා සෑම නිවසකට ම ගොඩ වී ජන්ද ප්‍රචාරක දැන්වීම් බෙදීම සිදු කළේ ය. අපේ නිවසට ආ විටක මිදුලේ සිට ජන්ද දැන්වීම් කොළ කීපයක් අප අතට දී අපේ වත්තේ පාත්තියක වැවී තිබුණු ගොටුකොළ ගස් කීපයක් කඩවා සෝ දවාගෙන අමුවෙන් ම කටේ දමා විකා ගිල වතුර වීදුරුවක් ඉල්ලාගෙන බී අතින් ගෙවල්වලට ගිය ආකාරය මට දැනුදු මැවී පෙනේ. මෙතුමාගේ ප්‍රියතම බිම ඇල්වතුරයි. තේ කඩයකින් වතුර